



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

## Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

## Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

NTPL RESEARCH LIBRARIES



3 3433 07024077 9

# DEUTSCHE GRAMMATIK

BISHOP and MCKINLAY

Uchima Language - Grammar, 19  
1944-45

Dorothy E. Bronson.

Bishop









✓  
Heath's Modern Language Series

1101 m 15 v  
12/12/34

new

Ausführliche  
Deutsche Grammatik  
in gedrängter form

BY

MABEL L. BISHOP, B.A.

FLORENCE MCKINLAY, B.A., Ph.D.

TEACHERS OF GERMAN IN THE SCHENECTADY HIGH SCHOOL

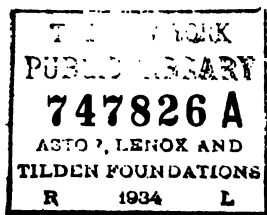
NEW YORK  
PUBLIC  
LIBRARY

D. C. HEATH & CO., PUBLISHERS

BOSTON

NEW YORK

CHICAGO



COPYRIGHT, 1914,  
By M. L. BISHOP AND F. MCKINLAY

1 D 5

NOV 1914  
CLUB  
Y9A981

## Vorwort

Im Vordergrund des heutigen neu Sprachlichen Unterrichts steht die gesprochene Sprache. Ihre Erlernung ist theils Selbstzweck; vor allem aber ist ein reichlicher Gebrauch der mündlichen Sprache durch Schüler und Lehrer das beste Mittel, um zu einem sicheren und verständnisvollen Lesen der gedruckten Sprache zu gelangen. Von diesem Standpunkt aus ist der Gebrauch der Muttersprache in der Klasse verlorene Zeit. Auch der nötige grammatische Unterricht kann und sollte so weit wie möglich in der fremden Sprache gegeben werden. Nicht weil die Kenntniss der Wörter der Grammatik eine praktische Kenntniss bedeutet, sondern weil mit jedem Gebrauch der fremden Sprache Zeit gewonnen wird.

Es gibt mehrere vorzügliche Bücher für den deutschen Anfangsunterricht, welche eine kurze Behandlung der Grammatik in der fremden Sprache enthalten. Aber die Methode, die vom Leichten zum Schweren fortschreitet, bringt es notwendigerweise mit sich, daß Zusammengehöriges auseinandergerissen wird. Deshalb sind diese Bücher zum Nachschlagen und zur Wiederholung der Grammatik in späteren Jahren, wo die Schüler eine gut geordnete und ziemlich ausführliche Behandlung der Grammatik durchaus nötig haben, ungeeignet. Es ist uns bei unserer Arbeit in Schenectady sehr oft als wünschenswert erschienen, daß die Schüler von Anfang an neben einem einfachen Lehrbuch so weit wie möglich sich an ein solches Buch gewöhnen, an das sie sich dann und in späteren Jahren ohne Mühe wenden können. Aus diesem Bedürfnis heraus sind die folgenden Synopsen der Grammatik zunächst für unsere Klassen gemacht und im Klassenunterricht gebraucht worden.

Das Buch ist reich an Beispielen. Übungen dagegen fehlen, weil wir diese in den Büchern finden, die wir neben diesem Buch gebrauchen. Den Anhang haben wir sehr vollständig gemacht, damit die

Schüler möglichst alle Formen, die sie brauchen, beisammen finden. Am Ende des Buches findet sich eine Zusammenstellung der wichtigsten Wörter nach Bedeutungsgruppen geordnet.

Für Verbesserungen und Ratschläge mancher Art sind wir einer ganzen Reihe von Freunden und Kollegen sehr verbunden. Besonders sind wir zum Dank verpflichtet: Prof. H. C. Davidsen, Cornell University; President A. R. Brubacher und Miss Clara Springstead, N. Y. State College for Teachers; Fräulein Ida Mühlich, Fräulein Emily Fritsch und Miss Pearl Ransom, Schenectady.

M. E. B.

F. McN.

Schenectady, N. Y.,  
den 12. Februar 1915.

# Inhaltsverzeichnis

## Grammatik

	Seite
Namen der Redeteile . . . . .	1
Gebrauch großer Anfangsbuchstaben . . . . .	4
Interpunktion . . . . .	4
Die Aussprache . . . . .	5
I. Allgemeines . . . . .	5
II. Trennung der Silben . . . . .	5
III. Betonung . . . . .	6
IV. Lautwerte der Vokale . . . . .	7
V. Aussprache der verschiedenen Buchstaben . . . . .	8
Übungsblatt . . . . .	13
Der Artikel (und andere Bestimmwörter) . . . . .	15
I. Deklination . . . . .	15
II. Gebrauch . . . . .	17
Das Wort oder Adjektiv (und das Adverb) . . . . .	19
I. Deklination . . . . .	19
II. Komparation . . . . .	22
Das Zahlwort . . . . .	24
I. Die unbestimmten Zahlwörter . . . . .	24
II. Die bestimmten Zahlwörter . . . . .	24
A. Grundzahlen . . . . .	24
1. Deklination . . . . .	25
2. Gebrauch . . . . .	26
a. Ausdrücke beim Rechnen . . . . .	26
b. Ausdrücke der Zeit . . . . .	26
c. Ausdrücke des Maßes . . . . .	27
B. Ordnungszahlen . . . . .	27
1. Form und Deklination . . . . .	27
2. Gebrauch; Ausdrücke der Zeit . . . . .	28
C. Bruchzahlen . . . . .	28
1. Form . . . . .	28
2. Gebrauch . . . . .	28
D. Zahladverbien . . . . .	29

	Seite
<b>Das Hauptwort oder Substantiv</b> . . . . .	30
I. Geschlecht . . . . .	30
A. Männlich . . . . .	30
B. Weiblich . . . . .	31
C. Sächlich . . . . .	31
D. Bemerkungen . . . . .	32
II. Declination . . . . .	32
A. Allgemeine Regeln . . . . .	33
B. Erste Klasse der starken Declination . . . . .	33
1. Formen . . . . .	33
2. Inhalt . . . . .	33
C. Zweite Klasse der starken Declination . . . . .	34
1. Formen . . . . .	34
2. Inhalt . . . . .	35
D. Dritte Klasse der starken Declination . . . . .	35
1. Formen . . . . .	35
2. Inhalt . . . . .	36
E. Die schwache Declination . . . . .	36
1. Formen . . . . .	36
2. Inhalt . . . . .	37
F. Die gemischte Declination . . . . .	37
1. Formen . . . . .	37
2. Inhalt . . . . .	38
G. Declination der Eigennamen . . . . .	38
1. Länder- und Städtenamen . . . . .	38
2. Personennamen . . . . .	39
Übersichtstafel der Declinationen . . . . .	40-41
<b>Das Fürwort oder Pronomen</b> . . . . .	42
I. Persönliche Fürwörter . . . . .	42
A. Declination . . . . .	42
B. Gebrauch . . . . .	42
(5. Reflexive) . . . . .	44
II. Possessive Fürwörter . . . . .	44
A. Declination . . . . .	44
B. Gebrauch . . . . .	45
III. Demonstrative Fürwörter . . . . .	45
A. Declination . . . . .	45
B. Gebrauch . . . . .	46

# Inhaltsverzeichnis

vii

	Seite
IV. Frageförmwörter . . . . .	47
A. Deklination . . . . .	47
B. Gebrauch . . . . .	47
V. Relative Förmwörter . . . . .	48
A. Deklination . . . . .	48
B. Gebrauch . . . . .	48
VI. Unbestimmte Förmwörter . . . . .	50
<b>Gebrauch der Fälle . . . . .</b>	<b>52</b>
I. Nominativ . . . . .	52
II. Genitiv . . . . .	53
A. mit Hauptwörtern . . . . .	53
1. Possessiver Genitiv . . . . .	53
2. Partitiver Genitiv . . . . .	53
3. Objektiver Genitiv . . . . .	53
4. Genitiv der Spezifizierung . . . . .	54
B. mit Zeitwörtern . . . . .	54
1. als einziges Objekt . . . . .	54
2. als zweites Objekt . . . . .	55
C. mit Beiwörtern . . . . .	55
D. mit Präpositionen . . . . .	55
E. Adverbialer Genitiv . . . . .	56
1. Ort . . . . .	56
2. Zeit . . . . .	56
3. Art und Weise . . . . .	56
III. Dativ . . . . .	56
A. mit Hauptwörtern; Possessiver Dativ . . . . .	56
B. mit Zeitwörtern . . . . .	56
1. als einziges Objekt . . . . .	57
2. als zweites Objekt . . . . .	57
a. mit reflexiven Zeitwörtern . . . . .	57
b. Indirektes Objekt . . . . .	57
c. Dativ des Interesses . . . . .	57
d. Dativ der Trennung . . . . .	57
C. mit Beiwörtern . . . . .	57
D. mit Präpositionen . . . . .	58

	Seite
<b>IV. Affusativ</b> . . . . .	58
A. (nicht mit Hauptwörtern) . . . . .	58
B. mit Zeitwörtern . . . . .	58
1. als einziges Objekt . . . . .	58
2. als zweites Objekt . . . . .	59
C. mit Beiwörtern . . . . .	59
D. mit Präpositionen . . . . .	59
E. Adverbialer Affusativ . . . . .	59
1. Ort . . . . .	59
2. Zeit . . . . .	59
3. Maß . . . . .	59
F. Der absolute Affusativ . . . . .	60
Übersichtstafel . . . . .	61
<b>Das Zeitwort oder Verb(um)</b> . . . . .	62
I. Formen . . . . .	62
A. Partizipien . . . . .	62
B. Infinitive . . . . .	62
C. Zeitformen . . . . .	63
1. Einfache Zeitformen . . . . .	63
a. Präsens . . . . .	63
b. Imperfekt . . . . .	63
2. Zusammengesetzte Zeitformen . . . . .	64
a. Perfekt (Zeitwörter mit „sein“) . . . . .	64
b. Plusquamperfekt . . . . .	64
c. Futur . . . . .	65
d. Zweites Futur . . . . .	65
D. Redeweisen . . . . .	65
1. Indikativ . . . . .	65
2. Konjunktiv . . . . .	65
3. Imperativ . . . . .	65
4. Konditional . . . . .	65
E. Grundformen . . . . .	66
II. Konjugationen . . . . .	66
A. Schwache Zeitwörter . . . . .	67
B. Starke Zeitwörter . . . . .	67
(4. Umlaut im Präsens) . . . . .	68
(5. Ablaut im Präsens und Imperativ) . . . . .	68
(6. Klassen nach dem Ablaut) . . . . .	69
C. Gemischte Zeitwörter . . . . .	69



# Inhaltsverzeichnis

vii

Seite

IV. Frageförmwörter . . . . .	47
A. Deklination . . . . .	47
B. Gebrauch . . . . .	47
V. Relative Förmwörter . . . . .	48
A. Deklination . . . . .	48
B. Gebrauch . . . . .	48
VI. Unbestimmte Förmwörter . . . . .	50
Gebrauch der Fälle . . . . .	52
I. Nominativ . . . . .	52
II. Genitiv . . . . .	53
A. mit Hauptwörtern . . . . .	53
1. Possessiver Genitiv . . . . .	53
2. Partitiver Genitiv . . . . .	53
3. Objektiver Genitiv . . . . .	53
4. Genitiv der Spezifizierung . . . . .	54
B. mit Zeitwörtern . . . . .	54
1. als einziges Objekt . . . . .	54
2. als zweites Objekt . . . . .	55
C. mit Beiwörtern . . . . .	55
D. mit Präpositionen . . . . .	55
E. Adverbialer Genitiv . . . . .	56
1. Ort . . . . .	56
2. Zeit . . . . .	56
3. Art und Weise . . . . .	56
III. Dativ . . . . .	56
A. mit Hauptwörtern; Possessiver Dativ . . . . .	56
B. mit Zeitwörtern . . . . .	56
1. als einziges Objekt . . . . .	57
2. als zweites Objekt . . . . .	57
a. mit reflexiven Zeitwörtern . . . . .	57
b. Indirektes Objekt . . . . .	57
c. Dativ des Interesses . . . . .	57
d. Dativ der Trennung . . . . .	57
C. mit Beiwörtern . . . . .	57
D. mit Präpositionen . . . . .	58

	Seite
3. mit Zeitwörtern . . . . .	86
a. mit „zu“ . . . . .	86
b. ohne „zu“ . . . . .	87
4. mit Präpositionen . . . . .	88
5. Bemerkungen . . . . .	88
V. Partizip . . . . .	89
A. als Beiwort . . . . .	89
B. als Adverb . . . . .	89
C. als Zeitwort (nur das Partizip des Perfekts) . . . . .	89
D. Übersetzungen des englischen Partizips des Präsens . . . . .	90
Die Wortfolge . . . . .	92
I. Die Stellung des Zeitworts . . . . .	93
A. Infinitiv und Partizip . . . . .	93
B. Das persönliche Zeitwort . . . . .	93
1. Die gerade Wortfolge . . . . .	93
2. Die Inversion . . . . .	94
3. Die nebensätzliche Wortfolge . . . . .	95
II. Die Stellung der anderen Satztheile . . . . .	96
A. Objekte . . . . .	96
1. Fürwörter . . . . .	96
2. Hauptwörter . . . . .	97
B. Beiwörter . . . . .	97
1. Das attributive Beiwort (oder Partizip) . . . . .	97
2. Das prädikative Beiwort (oder Hauptwort) . . . . .	98
C. Adverbien . . . . .	98
D. Nebensätze . . . . .	99
III. Hauptinhalt . . . . .	101
Die Wortbildung . . . . .	101
I. Das Hauptwort . . . . .	102
A. Die Ableitung . . . . .	102
1. Ohne Vor- oder Nachsilben . . . . .	102
2. Durch Nachsilben . . . . .	102
3. Durch Vorsilben . . . . .	105
B. Die Zusammensetzung . . . . .	106
II. Das Zeitwort . . . . .	108
A. Die Ableitung . . . . .	108
1. Ohne Vor- oder Nachsilben . . . . .	108

# Inhaltsverzeichnis

xi

	Seite
2. Durch Nachsilben . . . . .	109
3. Durch Vorsilben . . . . .	109
B. Die Zusammensetzung . . . . .	111
III. Das Beiwort . . . . .	113
A. Die Ableitung . . . . .	113
1. Durch Ablaut . . . . .	113
2. Durch Nachsilben . . . . .	113
3. Durch Vorsilben . . . . .	115
B. Die Zusammensetzung . . . . .	116
IV. Das Adverb . . . . .	116
A. Die Ableitung . . . . .	116
B. Die Zusammensetzung . . . . .	116

## Anhang

Das Alphabet . . . . .	118
Paradigmen der Deklination und Konjugation . . . . .	122
Listen der Präpositionen . . . . .	138
Einige Ausdrucksweisen mit Präpositionen . . . . .	138
Wichtige englische Wörter und die verschiedenen deutschen Wörter dafür	140
Beordnende Bindewörter . . . . .	140
Gebrauch von „wann“, „als“, „wenn“ . . . . .	141
Wortlisten . . . . .	141
Hauptwörter in den verschiedenen Deklinationen . . . . .	141
Beiwörter ohne Umlaut in der Komparation . . . . .	142
Zeitwörter mit dem Genitiv . . . . .	143
Beiwörter mit dem Genitiv . . . . .	144
Zeitwörter mit dem Dativ . . . . .	144
Beiwörter mit dem Dativ . . . . .	144
Alphabetische Liste der starken, gemischten und unregelmäßigen Zeitwörter . . . . .	145
Ähnliche Zeitwörter, die nicht zu verwechseln sind . . . . .	148
Verzeichnis der wichtigsten Wörter nach Bedeutungsgruppen . . . . .	149
Wörterverzeichnis . . . . .	175

## Abkürzungen

m.	männlich	z. B.	zum Beispiel
w.	weiblich	d. h.	das heißt
f.	fälschlich	usw.	und so weiter
S.	Subjekt	Bem.	Bemerkung
B.	Zeitwort		

Die Zahlen beziehen sich auf den A n h a n g.

Andere Zeichen beziehen sich auf den T e x t d e r G r a m m a t i k.

## Namen der Redeteile

(und der anderen grammatischen Ausdrücke)

### Die Interpunktion.

- , das Komma, -s.
- . der Punkt, -e.
- ? das Fragezeichen.
- ; das Semikolon, -s.
- : das Kolon, -s; der Doppelpunkt, -e.
- ' der Apostroph, -e.
- der Gedankenstrich, -e.
- der Bindestrich.
- ! das Ausrufungszeichen.
- „“ die Anführungszeichen.

### Die Aussprache; aussprechen.

- der Buchstabe, -n; buchstabieren.
- der Vokal, -e.
- der Konsonant, -en.
- der Laut, -e; der Umlaut, der Ablaut.
- die Silbe, -n; die Vorsilbe, die Nachsilbe (Endung[en]).
- der Ton; der Akzent, -e.

### Der Satz, -e; der Hauptsatz, der Nebensatz.

- |  |                      |
|--|----------------------|
| die Frage, der Befehl, der Aussagesatz, der Ausruf, die Anführung. | das Objekt, -e.      |
| das Subjekt, -e.   | das Attribut, -e.    |
| das Prädikat, -e.  | die Bestimmung, -en. |

### Die Deklination, -en; deklinieren.

- der Fall, -e, der Kasus.
- der Nominativ, -e, der Genitiv, der Dativ, der Akkusativ.
- der Werfall, der Wessenfall, der Wemfall, der Wenfall.



**Das Bindewort, die Konjunktion, -en.**

das beordnende Bindewort.

das unterordnende Bindewort.

das adverbiale Bindewort.

**Das Zeitwort, das Verb(um), -en.**

die Konjugation, -en; konjugieren.

das Aktiv(um).

das Passiv(um).

die Redeweise, der Modus.

der Indikativ.

der Konjunktiv.

der Imperativ.

das Konditional(is).

die Zeitform, -en, das Tempus.

einfach und zusammengesetzt.

das Präsens, die Gegenwart.

das Imperfekt(um), das Präteritum, die erste Vergangenheit.

das Perfekt(um), die zweite Vergangenheit.

das Plusquamperfekt(um), die dritte Vergangenheit.

das Futur(um), erstes Futur, die erste Zukunft.

das Futurum exactum, zweites Futur, die zweite Zukunft.

das Hilfszeitwort.

das modale Hilfszeitwort.

der Infinitiv, -e, die Nennform.

Präsens und Perfekt.

das Partizip, -ien, das Mittelwort.

die Grundform, die Hauptform.

die Synopse.

die Vorfilbe.

trennbar und untrennbar.

## Der Gebrauch großer Anfangsbuchstaben

Dieser unterscheidet sich folgenderweise vom Englischen:

Groß schreibt man

1. alle Hauptwörter und alle substantivisch gebrauchten Wörter.

das Haus, der Alte, das Sprechen.

2. das Fürwort der höflichen Anrede Sie und das entsprechende Possessiv Ihr.

Kommen Sie nur mit!

Schreibt Ihr Bruder Ihnen oft?

*Bemerkung:* In Briefen schreibt man auch die Fürwörter du und ihr und die entsprechenden Possessiven dein und euer groß.

3. Beiwörter, welche von Orts- und Personennamen abgeleitet sind.

der Kölner Dom, die Berliner Straßen, die Schillerschen Gedichte.

*Bemerkung:* Beiwörter, welche von Ländernamen abgeleitet sind, werden aber klein geschrieben.

die deutsche Sprache, ein englisches Buch.

## Die Interpunktion

Der Gebrauch unterscheidet sich folgenderweise vom Englischen:

- A. Ein *Romma* gebraucht man vor und nach jedem Nebensatz.

Der Mann, den ich gestern sah, geht heute nach New York.

Er geht in die Stadt, um Eier zu verkaufen.

- B. Einen Bindestrich gebraucht man selten bei zusammengesetzten Wörtern.

*master-piece*, Meisterstück; *post-office*, Postamt.



C. Ein Ausrufungszeichen gebraucht man,

1. nach einem Befehl.

Stehen Sie auf! Einsteigen!

2. nach der Anrede in Briefen.

Mein lieber Freund!

## Die Aussprache

### I. Allgemeines

Die deutsche Aussprache ist viel einfacher als die englische. Dieses wird durch folgendes klar gemacht:

A. Die Regeln sind bestimmt und genau.

B. Außer *h* in der Mitte oder am Ende eines Wortes, und *e* in *ie*, spricht man jeden Buchstaben eines deutschen Wortes deutlich aus. (So gebraucht, sind diese nur Dehnungszeichen.)

Apostel, *apostle*.

nehmen (*nē-men*). — Doch: Sand.

Seite, *side*.

die (*dī*).

C. Die Vokale haben nicht so viele Laute:

Ärm, *ärm*; Männ, *män*; äll, *all*; Tänze, *dänce*;  
Kämmer, *chämber*.

### II. Die Trennung der Silben

A. Ein Konsonant oder mehrere zusammengesprochene Konsonanten werden mit dem folgenden Vokal verbunden, und alle andere mit dem vorangehenden.

Va=ter, bre=chen, Ap=fel, ver=schwen=de=ri=ch.

B. Zusammengesetzte Wörter werden nach ihren Bestandteilen getrennt.

Baum=ast, Aus=spra=che, Haus=schlüs=sel.

## III. Die Betonung

## A. In einfachen Wörtern hat die Stammsilbe den Hauptton.

Eh're, ehr'lich, Ehr'lichkeit, vereh'ren.

ein, ei'ne, ei'nig, ei'nigen, verei'nigen.

Ausnahmen sind:

a. leben'dig, luth'e'risch, ant'worten.

b. Die folgenden Nachsilben haben immer den Ton:

ei — Bäckerei'. ier — Papier'. ur — Natur'.

c. Diese folgenden Vorsilben haben den Ton:

ur — Ur'sache.

erz — Erz'bischof.

miß — miß'verstehen.

d. Die Vorsilbe un hat den Ton, wenn das Wort ohne un auch gebraucht wird.

rein — un'rein, Recht — Un'recht. — Doch: unerhört',  
unsäg'lich.

## B. In der Zusammensetzung erhält gewöhnlich das erste Glied oder die betonte Silbe von diesem den Hauptton.

Haus'herr, Ap'felbaum, General'leutnant.

Bemerkungen:

a. Ist aber das zweite Glied das bestimmende, so wird dieses betont.

Jahrhun'dert, Nordost'.

b. In zusammengesetzten Zeitwörtern hat der Stamm des Zeitworts selbst den Ton, wenn das Wort eine untrennbare Vorsilbe vor sich hat.

erho'len, wiederho'len, zerbre'chen.

## C. Fremdwörter haben teils deutsche, teils fremde Betonung. Doch liegt der Ton sehr oft auf der letzten Silbe.

Soldat', Student', Partie', religiös', Musik', Militä'r'.

## IV. Die Lautwerte der Vokale

## A. Doppelvokale und Vokale vor h sind immer lang.

See, Boot, nehmen, Rohr.

## B. Außerdem sind Vokale gewöhnlich lang,

## 1. in offenen Silben (die mit einem Vokal enden).

Klā-rā, Tā-geß.

## 2. vor einem Konsonanten.

röt, mir, Müt.

## Bemerkungen:

## a. Bei Zeitwörtern bleibt ein langer Vokal des Infinitivs immer lang.

leben, lebte, gelebt.

## b. Vor h und ch ist der Vokal bald lang, bald kurz.

der Fuß.

höch.

der Fluß.

Doch: Höchstzeit.

nöch.

## C. Vokale sind gewöhnlich kurz,

## 1. vor zwei oder mehr Konsonanten.

Fäll, ründ, schimpflich.

## 2. in Vorsilben und Endungen.

bemerken, Gebäudē.

## 3. in solchen Wörtchen wie: des, es, in, bin, hin, bis, mit, um.

## Einige Ausnahmen sind:

Art, Bärt, Härz, Jagd, Mägd, Päpst.

Erde, Herd, Pferd, werden, Schwert, wert, nächst, Krebs, Drösdēn.

(i ist immer regelmäsig.)

Klöster, Ostern, Tröst, Obst, Pröpst, Bögt.

Behörde, Österreich.

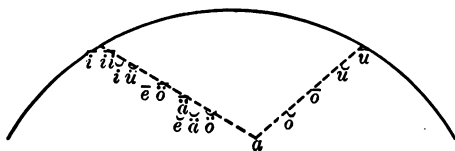
Hüsten, Schüster, Wüßt, Gebürt, Rüdwig.

büster, Müster, wüßt.

## V. Die Aussprache der verschiedenen Buchstaben

(Man kann die richtige Laute nur durch Nachahmung lernen. So steht hier alles bloß zur Selbsthilfe. Wenn möglich, werden englische Wörter mit ähnlichen Lauten gegeben und gleich darnach wird der Unterschied der Laute erklärt. Die englischen und deutschen Laute sind selten gleich, deshalb muß man sich in acht nehmen. Alle deutschen Laute müssen reiner und deutlicher als die englischen ausgesprochen werden.)

## A. Die V o k a l e.



1. **u:** lang, (Lippen sehr weit nach vorne geschoben und gerundet, Zunge hoch nach hinten gewölbt.)

*boot, shoe*, doch mit größerer Lippenrundung.

Uhr, Schuh, Gut, Kuchen, gut, Huhn, tun, Bube, Fuß.

**kurz, full, put.**

uns, Frucht, bunt, dumm, Puppe, Gunst, Kunde, Fluß.

2. **o:** lang, (Lippen nicht so weit vorgeschoben, Zunge nicht so hoch wie bei u.)

*choke, note*, doch mit größerer Lippenrundung und ganz rein ausgesprochen.

ohne, Ofen, wohl, losen, Boot, Dom, Boden, Mode.

**kurz, morning, off**, doch mit größerer Lippenrundung.

oft, konnte, kommen, hoffen, glozen, Post, Bonn, Nonne.

3. a: lang, (Mund offen, Zunge flach.)

*father*, doch weiter nach vorne geschoben und mit hellerem Ton.

*Al*, *Vater*, *nahm*, *Tat*, *Gabe*, *Rahn*, *nah*, *Blatt*.

**kurz**, ebenso wie langes a, nur schneller ausgesprochen.

*Ast*, *Fall*, *kann*, *dann*, *Tante*, *Gans*, *Bant*, *Haft*.

4. i (ie): lang, (Mundwinkel stark zurückgezogen, Zungenspitze gegen die unteren Zähne, Zunge streng vorwärts gewölbt.)

*seem*, doch mit größerer Anstrengung.

*ihnen*, *dir*, *Diebe*, *hier*, *bieten*, *tief*, *nie*, *Miene*.

**Bemerkung**: Bei *Vinse*, *Famisse* und einigen anderen spricht man beide Buchstaben aus.

**kurz**, *pin*, *ill*.

*in*, *bin*, *Mitte*, *Sitz*, *nimm*, *Kiste*, *finden*, *Tinte*.

5. ü (kein solcher Laut im Englischen):

**lang**, wie langes i mit Lippenrundung wie bei u. (Mache die Lippen rund und sprich langes i aus!)

*über*, *Bühne*, *Tür*, *Mühe*, *Schüler*, *Güte*, *kühn*, *fügen*.

**kurz**, wie kurzes i mit Lippenrundung wie bei u.

*üppig*, *dünn*, *fünf*, *Küste*, *Müsse*, *müssen*, *Bürste*, *Früchte*.

**Bemerkung**: y ist wie ü (oder i) und steht nur in Fremdwörtern. *Tyrann*, *Irish*, *Mythe*.

6. e: lang, (Mundwinkel nicht so stark zurückgezogen, Zunge ein bißchen flacher wie bei i, Zungenspitze aber streng gegen die Unterzähne gedrückt.)

*aid*, doch mit der Zunge höher und strenger nach vorne gewölbt.

*ehe*, *See*, *gehen*, *Mehl*, *Beet*, *je*, *wen*, *See*.

**kurz, met, ever.**

echt, fest, Bett, nett, kennt, eng, hell, rennst.

In Vor- und Nachsilben wird *e* oft sehr unbestimmt,  
wie *e* in *gladden* ausgesprochen.

befinden, Gabel, gegangen, Ende, dieser.

7. **ä:** lang, (Mundteile wie bei langem *e*, Mund aber halb offen,  
Zunge flacher.)

*dare*, ein Laut zwischen *a* in *at* und *a* in *fate*.

Ähre, Säge, prägen, Väter, spät, Träne, gäbe, Fäden.

**kurz, wie kurzes *e*.**

Äcker, Blätter, Hände, Gäste, Bälle, kämmt, hält.

8. **ö** (kein solcher Laut im Englischen):

**lang**, wie langes *e* mit Lippenrundung wie bei *o*. (Mache  
die Lippen rund und sprich langes *e* aus!)

öde, Söhne, Ströme, Ofen, Höfe, Töne, töten,  
Föhn.

**kurz**, wie kurzes *e* mit Lippenrundung wie bei *o*.

öffnen, Götter, können, Stöcke, Förster, gönnen.

## B. Die Diphthonge.

1. **ai und ei (ah, eh):** wie englisches *i* in *find*.

Mai, dein, sei, Main, mein, fein.

2. **au:** ebenso wie die zwei Buchstaben schnell ausgesprochen;  
wie englisches *ow* in *how*.

aus, auf, Maus, kaum, bauen.

3. **eu und äu:** wie englisches *oi* in *oil*.

neu, heute, Freund, Mäuse, Bäume.

## C. Die Konsonanten.

1. **b:**

a. Am Anfang oder in der Mitte eines Wortes, wie *b* in  
*book*. *beben*, Buch.

- b. Am Ende eines Wortes oder vor dem Konsonanten einer Endung, wie *p* in *point*. lieb, liebt, lieblich.
2. **c** (meistens in Fremdwörtern):
- Wie **ts** vor Vorderzungenvokalen (*i, e, ä*). Cent, Cäsar.
  - Wie **t** vor Hinterzungenvokalen (*a, o, u*) oder einem Konsonanten. Canto, Credit.
  - Wie englisches *s* in französischen Wörtern. balancieren.
3. **ch** (kein solcher Laut auf englisch):
- Ich-Laut**: Mundteile wie für deutsches *i*, Luftstrom dadurch gepreßt. (Nach Vorderzungenvokalen, nach Konsonanten und am Anfang eines Wortes gebraucht.) Licht, Milch, Chemie.
  - Ach-Laut**: Hinterzunge gehoben, Luftstrom durchgepreßt, wie wenn man sich räuspert. (Nach Hinterzungenvokalen gebraucht.) hoch, lachen, Fuchen.
  - Wie **t** vor zum Stamm gehörigem *s* (in *chs*) und in einigen griechischen Wörtern. Fuchs, wachsen, Christ, Charakter.
  - Wie *sh* im englischen *share* bei solchen französischen Wörtern wie Chef, Charade.
4. **α = f**: dick.
5. **d**:
- Am Anfang und in der Mitte eines Wortes, wie *d* in *dove*. der, Rede.
  - Am Ende eines Wortes oder vor einem Konsonanten, wie *t*. Hand, Abend, wild, wird.
6. **dt**: wie *t*. Stadt, sandte.
7. **f**: immer wie *f* in *father*. für, auf.
8. **g**:
- Am Anfang eines Wortes, am Anfang der betonten Silbe oder in der Mitte eines Wortes wie *g* in *ga*. gut, regieren, sage.

- b. Am Ende eines Wortes nach Vorderzungenvokalen, wie *t* oder *ʧ* in *Ich*-Laut. Weg, Sieg, König.
- c. Am Ende eines Wortes nach Hinterzungenvokalen, wie *t* oder *ʧ* in *Ach*-Laut. Tag, flog, genug.
9. *gu* = *g*: Guerilla.
10. *ng*: immer wie englisches *ng* in *sing*. Finger, lange.
11. *h*:
- a. Am Anfang eines Wortes, wie englisches *h* in *hair*. Freiheit, Hand.
- b. Anderswo ist *h* nur Dehnungszeichen. Stroh, Uhr.
12. *j*: wie englisches *y* in *yes*, doch mit größerer Reibung. ja, jener, Jäger.
13. *k*: immer wie englisches *k*. kann, kennen.
14. *l*: dieser deutsche Laut ist weiter vorwärts als das gewöhnliche englische *l*, Zungenspitze gegen Wurzeln der oberen Zähne. Land, Jüngling.
15. *m*, *n*, *p*: wie auf englisch. Mann, nein, Paar.
16. *q*: es steht immer vor *u* und wird wie *kv* auf englisch ausgesprochen. Quelle, quer.
17. *r*: immer gerollt und ganz vorn im Mund hinter den oberen Zähnen oder ganz hinten. Rose, Bart, rein, drei.
18. *f*:
- a. Am Anfang oder gewöhnlich in der Mitte eines Wortes vor einem Vokal, immer wie *z* im englischen *zeal*. Sommer, Insel, Gesang.  
Bemerkung: nicht nach *t*, *p*, *ʧ*, *l*, *m*, *n*, *r*.
- b. Am Ende eines Wortes, vor einem Endkonsonanten oder wenn verdoppelt, wie *s* in *sit*. Glas, das, Aft, essen.
- c. Am Anfang eines Wortes oder einer Silbe vor *p* oder *t*, immer wie *sh* in *share*. Stuhl, sprechen, Stadt, ver-spotten.



19.  $\text{f} = \text{s}$ : Fuß, heißen.
20.  $\text{fch}$ : wie *sh* in *share*.  $\text{f}$ scharf, Tisch.
21.  $t$ :  
 a. wie englisches *t*. Tochter, Mitte.  
 b. nur in einigen Fremdwörtern wie  $\text{t}$ . Nation, Patient.
22.  $\text{t} = \text{ts}$ : Blick, Satz, setzen.
23.  $v$ :  
 a. wie englisches *f*. vier, Vogel.  
 b. nur in einigen Fremdwörtern wie englisches *v*. Vase, Villa.
24.  $w$ : wie englisches *v*. wo, Winter, schwer, schwach.
25.  $\text{g} = \text{ts}$ : wie auf englisch. Art, Here.
26.  $\text{z}$ : immer wie  $\text{ts}$ . zehn, zu, zahm.

Übungsblatt

<b>a:</b> lang,	Mahl	Name	Atem	Schlaf
kurz,	Mann	Nacht	acht	schlaff
<b>ä:</b> lang,	Bär	Täler	Präsenz	mähen
kurz,	Bäcker	Tänze	prächtigt	Männer
<b>e:</b> lang,	Heer	Schnee	sehr	den
kurz,	Herr	schnell	selten	denn
<b>i:</b> lang,	mir	ihm	Lied	bieten
kurz,	mit	ist	Licht	bitten
<b>o:</b> lang,	Moos	Sohn	Lon	Montag
kurz,	Morgen	Sonne	Tonne	Sonntag
<b>ö:</b> lang,	Höhle	König	mögen	schön
kurz,	Hölle	können	möchte	schöpfen
<b>u:</b> lang,	du	Schule	Mut	Buch
kurz,	dunkel	Schuld	Mutter	Bucht

ü: lang,	Hüte	glühen	fühlen	müde
kurz,	Hütte	Glück	füllen	Mütter
ai: }	Mai	Saite	mein	frei
ei: }				
au:	Haus	laufen	Baum	Traum
äu: }	Häuser	läuft	Bäume	treu
eu: }				

ah, ja, gib, wie, Abend, Krieg, Zinn, Pferd, Tag, was, ach, ich, Sommer, sprechen, Kösslein, Uniform, ihnen, zehn, also, brav, Stuhl, Freund, Jugend, über, Seele, Kalb, Esel, mild, Vogel, Bibel, pflücken, Mädchen, Vereinigte Staaten, dich — dich, Kirche — Kirsche, liegen — legen — lügen, reisen — reizen — reißen, rauhen — rauchen — rauschen, wachen — waschen — wachsen, Vater — Väter — Vetter — Wetter, ich werde — du wirst — er wird — wir werden.

„Rings um das römische Rathhaus herum ritten drei römische Reiter.“

Guten Morgen, wie geht es Ihnen heute? Es geht mir sehr gut, aber meinem Bruder geht es gar nicht gut. Es tut mir leid, hoffentlich hat er sich nicht erkältet. Schönes Wetter heute, nicht wahr? Jawohl, heute morgen aber war es ziemlich kalt. Aber wo gehen Sie jetzt hin? Ich gehe nur in die Stadt; kommen Sie mit! Danke, das kann ich aber nicht, ich muß nach Hause. Amüsieren Sie sich gut! Auf Wiedersehen!

## Der Artikel

(und andere Bestimmwörter).

## I. Declination

## A. Der bestimmte Artikel.

## 1. Declination:

	männlich	Einzahl weiblich	sächlich	Mehrzahl m. w. f.
Nom.	der	die	das	die
Gen.	des	der	des	der
Dat.	dem	der	dem	den
Acc.	den	die	das	die

Bemerkung: Der Artikel wird oft mit einer Präposition verbunden.

im = in dem.

aus = auf das.

am = an dem.

zur = zu der usw.

2. Die hinweisenden Fürwörter, **dieser, jener** (auch **jeder, welcher** usw.), werden fast ebenso decliniert, wenn sie vor einem Hauptwort stehen.

	m.	Einzahl w.	f.	Mehrzahl m. w. f.
Nom.	dieser	diese	dieses	diese
Gen.	dieses	dieser	dieses	dieser
Dat.	diesem	dieser	diesem	diesen
Acc.	diesen	diese	dieses	diese

dieser Bleistift, jede Frau, welches Buch?

Bemerkungen:

a. Stehen sie vor keinem Hauptwort, so werden sie auf dieselbe Weise decliniert.

Dieser ist mein Onkel. Welches ist Ihr Buch?

b. Dieser wird entweder durch this oder that übersetzt.

## B. Der unbestimmte Artikel.

1. Deklination: Außer drei sind die Endungen gerade wie die Endungen von „dieser.“

	Einzahl			
	m.	w.	f.	
Nom.	ein	eine	ein	Keine
Gen.	eines	einer	eines	Mehrzahl
Dat.	einem	einer	einem	
Acc.	einen	eine	ein	

2. Die possessiven Fürwörter (mein, dein, sein, ihr, Ihr, unser, euer) und kein werden wie der unbestimmte Artikel in der Einzahl und wie „dieser“ in der Mehrzahl dekliniert, wenn sie vor einem Hauptwort stehen.

	Einzahl			Mehrzahl
	m.	w.	f.	m. w. f.
Nom.	sein	seine	sein	seine
Gen.	seines	seiner	seines	seiner
Dat.	seinem	seiner	seinem	seinen
Acc.	seinen	seine	sein	seine

sein Vater, meine Feder, ihr Buch, unser Hund.

## Bemerkungen:

- a. Anstatt „nicht ein“ gebraucht man gewöhnlich „kein.“

*Ich habe keinen Hund, I have not a (no) dog.*

- b. Sie stimmen immer mit dem folgenden Hauptwort in Geschlecht, Zahl und Fall überein.

*seine Mutter, his mother; ihr Vater, her father.*

- c. Stehen dieselben vor keinem Hauptwort, so haben sie die Endungen von „dieser.“ (Sie haben wieder die drei Endungen, die vorher ausgelassen waren.)

*Hier ist mein Buch; wo ist sein(e)s?*

## II. Gebrauch

Über den Gebrauch des Artikels ist zu bemerken:

## A. Der bestimmte Artikel

1. wird viel mehr gebraucht als im Englischen:

a. gewöhnlich vor Namen der Tage, Monate, Jahreszeiten, Berge, Straßen, Flüsse usw. (besonders nach Präpositionen).

im Juni, am Montag, im Sommer, in der Friedrichstraße.

b. immer vor weiblichen Ländernamen und Eigennamen mit attributivem Beiwort.

die Schweiz, die Türkei, der arme Wilhelm, die kleine Marie.

Bemerkung: Der Artikel wird oft mit einem Eigennamen gebraucht, um den Fall zu bezeichnen oder wenn die Person gut bekannt ist.

Ich gebe es dem Hans. Das ist der Tell!

c. vor abstrakten Hauptwörtern und Gattungsnamen.

Ich liebe die Menschlichkeit, die Kraft und den Mut.

Das Pferd ist größer als das Kalb.

d. vor substantivischen Infinitiven.

Das Rauchen ist hier verboten.

e. in besonderen Ausdrücken.

die meisten Knaben, zum Teil, zum Beispiel, im Himmel, in die (der) Schule (Kirche, Stadt), mit der Eisenbahn, mit der Post usw.

Er wurde zum Präsidenten gewählt.

**2. wird anstatt anderer Ausdrücke gebraucht:**

- a. oft anstatt des possessiven Fürworts, wenn der Sinn ganz klar ist, besonders mit Kleidung und Körperteilen.

Ich gehe mit dem Vater.

Er steckte die Hand in die Tasche.

**Bemerkung:** Oft steht der Dativ der Person dabei.

Er hat sich das Bein gebrochen.

Es zittert mir das Herz.

- b. anstatt des unbestimmten Artikels, wenn der Sinn distributiv ist.

zweimal des Jahres (~~der~~ Woche).

Es kostet zwei Mark das Stück (die Elle, das Pfund).

**3. wird ausgelassen:**

- Alle Knaben (*all the boys*) waren hier.

- b. in besonderen Ausdrücken.

von Norden, gegen Westen. Lesen Sie Folgendes.

**B. Der unbestimmte Artikel** wird nicht so oft im Deutschen wie im Englischen gebraucht. Er hat dieselbe Form wie das Zahlwort und wird ausgelassen:

1. vor einem prädicativen Hauptwort (ohne Beiwort), das den Beruf oder die Religion bezeichnet.

Mein Vater ist Arzt. — Doch: Er ist ein guter Arzt.

Sie wird Lehrerin. Er ist Protestant.

Er ist jetzt Soldat geworden.

**B e m e r k u n g:** Auch nach als wird es ausgelassen.

**Ich brauchte ihn als Boten.**

## 2. in besonderen Ausdrücken.

Ich habe Kopfsch.  
mit matter Stimme.  
hundert Bücher.

## C. Die Stellung des Artikels. Der Artikel steht gewöhnlich vor allen anderen Bestimmungen. Besonders ist zu bemerken:

die beiden Knaben — den ganzen Tag — die ganze Stadt.  
eine halbe Stunde — ein halber Apfel — eine so schöne Frau.  
ein solcher Mann. — Doch: solch ein Mann.

## D. Wiederholung des Artikels. Der Artikel muß vor jedem Hauptwort stehen, wenn das Geschlecht verschieden ist.

der Vater und die Mutter; ein Messer und eine Gabel.

Bemerkung: Es ist wohl zu unterscheiden zwischen

„eine grün(e) und weiße Fahne“ und „eine grüne und eine weiße Fahne.“

## Das Beiwort (Adjektiv)

Gewöhnlich wird dasselbe Wort auf deutsch als Adverb sowohl wie als Beiwort gebraucht. Doch als Adverb wird es nicht dekliniert. (II, C, 2, Bmß.)

Das Mädchen ist schön. Sie schreibt schön.

## I. Die Deklination

## A. Das Beiwort wird nicht dekliniert:

## 1. wenn es im Prädikat steht.

Der Baum ist schön.

Er nennt sich gut.

2. wenn es nach dem Hauptwort steht.  
ein Haus, groß und schön.
3. wenn es von einem Ortsnamen (durch die Endung **-er**)  
abgeleitet wird.  
der Kölner Dom.      die Berliner Straßen.

**B. Das Beiwort wird immer dekliniert, wenn es vor einem Hauptwort steht. Hier haben wir zwei Deklinationen.**

**1. Die starke Deklination.**

- a. Die Endungen sind gerade wie die Endungen von „dieser.“

Einzahl			Mehrzahl	
m.	w.	f.	m. w. f.	
-er	-e	-es	-e	
-es (-en)	-er	-es (-en)	-er	
-em	-er	-em	-en	
-en	-e	-es	-e	

**Bemerkung:** Im männlichen und sächlichen Genitiv braucht man lieber **-en** als **-es** vor einem starken Hauptwort.  
guten Weines, schnellen Schrittes.

- b. **Gebrauch.** Diese Endungen gebraucht man:
- (1) wenn das Beiwort allein vor dem Hauptwort steht.  
gutes Wasser, mit frohem Herzen, kleine Kinder.
- (2) wenn ein Bestimmungswort vorhergeht, das keine Flexionsendung hat.  
ein guter Knabe, mein altes Buch, unser neues Haus. — Doch: eines guten Knaben, un(s)eres neuen Hauses.



## 2. Die schwache Declination.

## a. Die Endungen sind -e und -en.

Einzahl			Mehrzahl
m.	w.	f.	m. w. f.
-e	-e	-e	-en
-en	-en	-en	-en
-en	-en	-en	-en
-en	-e	-e	-en

## b. Gebrauch. Diese Endungen gebraucht man nach einem Bestimmungswort mit einer Flexionsendung.

der gute Knabe, dieses schöne Buch, meine kleine Uhr.  
 deines guten Sohnes, seinem kleinen Hund.  
 die guten Menschen, unsere alte Kaze.

## C. Wichtige Bemerkungen:

## 1. Doch verliert das c, wenn es decliniert wird.

der hohe Baum. — Doch: Der Baum ist hoch.

## 2. Beiwörter auf -el, -en und -er können das e auslassen, wenn sie decliniert werden. (II, B, 2.)

der ed(e)le Mann, ein heit(e)rer Knabe, felt(e)ne Bücher.

## 3. Wenn wir zwei oder mehr Beiwörter gebrauchen, so werden sie alle gerade wie das erste decliniert.

ein guter junger Knabe, kleines gutes Mädchen.

## 4. Oft wird ein Beiwort wie ein Hauptwort gebraucht. Es wird dann gewöhnlich groß geschrieben, doch hat es die gewöhnlichen Endungen des Beiworts.

der Arme (oder der arme Mann), der Deutsche, ein Deutscher, zwei Deutsche, eine Deutsche, die Deutschen, nichts Gutes, Altes und Neues.

5. Nach unbestimmten Zahlwörtern hat das Beiwort im Nom. und Akk. auch gewöhnlich die starken Endungen.  
 einige kleine Kinder, viele gute Bücher. — Doch: vieler guten Bücher.
6. Nach persönlichen Fürwörtern hat das Beiwort gewöhnlich die starken Endungen im Nom. und Akk. Einzahl und die schwachen Endungen in den anderen Formen.  
 du guter Mann, ihr guten Leute.  
 Ich sehe dich, kleines Kind!

## II. Die Komparation

- A. Im allgemeinen ist die Komparation (Steigerung) des Beiworts im Deutschen beinahe wie im Englischen.

Positiv:	reich	schön	interessant
Komparativ:	reicher	schöner	interessanter
Superlativ:	reichst	schönst	interessantest

1. Die einsilbigen Beiwörter mit den einfachen Stammvokalen (nicht au) haben gewöhnlich den Umlaut.

lang, länger, längst.      kurz, kürzer, kürzest.

B e m e r k u n g : Die wichtigsten Ausnahmen sind: brav, bunt, falsch, froh, hart, klar, rasch, rund, stolz, wahr, zahm. (48)

- B. Andere Regeln für den Komparativ.

1. Endigt das Beiwort schon auf -e, so hat es nur r im Komparativ.

leise, leiser, leisest.

2. Endigt das Beiwort auf -el, -er, -en, so läßt man das e fallen.

edel, edler, edelst.      heiter, heitrer, heiterst. (I, C, 2.)

3. Zuweilen gebraucht man den Komparativ nur, um einen hohen Grad auszudrücken.

Eine ältere Dame kam herein.

Wir studieren die neueren Sprachen (*modern languages*).

## C. Andere Regeln für den Superlativ.

1. Der Superlativ hat *est*, wenn man die Endung ohne das *e* nicht gut aussprechen kann.

alt, älter, ältest.

2. Ein Beiwort im Superlativ kann nicht allein im Prädikat stehen. Wir müssen es mit *am* schreiben oder mit dem bestimmten Artikel.

Der Baum ist hoch, dieser Baum ist höher, aber dieser Baum ist am höchsten (oder der höchste).

Bemerkung: Auch müssen wir *am* gebrauchen, wenn der Superlativ als Adverb im Prädikat gebraucht wird.

Er liest am besten.

3. Um einen sehr hohen Grad auszudrücken, gebraucht man oft den Superlativ des Adverbs *höchst* oder *äußerst*.

Es war ein höchst interessantes Buch.

Sie ist ein äußerst kluges Mädchen.

## D. Folgende Wörter sind unregelmäßig:

groß	größer	größt	am größten
gut	besser	best	am besten
hoch	höher	höchst	am höchsten
nah	näher	nächst	am nächsten
viel	mehr	meist	am meisten
wenig	{ weniger	{ wenigst	{ am wenigsten
	{ minder	{ mindest	{ am mindesten
halb	eher		am ehesten
gern	lieber		am liebsten

## Bemerkungen:

- a. Die Deklination des Komparativs und Superlativs ist gerade wie die Deklination des Positivs.

der lang e Bleistift

der länger e Bleistift

der längst e Bleistift.

- b. Im Deutschen steigert man nicht oft mit *mehr* und *meist*.

5. Nach unbestimmten Zahlwörtern hat das Beiwort im Nom. und Akk. auch gewöhnlich die starken Endungen.  
einige kleine Kinder, viele gute Bücher. — Doch: vieler guten Bücher.
6. Nach persönlichen Fürwörtern hat das Beiwort gewöhnlich die starken Endungen im Nom. und Akk. Einzahl und die schwachen Endungen in den anderen Formen.  
du guter Mann, ihr guten Leute.  
Ich sehe dich, kleines Kind!

## II. Die Komparation

- A. Im allgemeinen ist die Komparation (Steigerung) des Beiworts im Deutschen beinahe wie im Englischen.

Positiv:	reich	schön	interessant
Komparativ:	reicher	schöner	interessanter
Superlativ:	reichst	schönst	interessantest

1. Die einsilbigen Beiwörter mit den einfachen Stammvokalen (nicht au) haben gewöhnlich den Umlaut.

lang, länger, längst.      kurz, kürzer, kürzest.

**Bemerkung:** Die wichtigsten Ausnahmen sind: brav, bunt, falsch, froh, hart, klar, rasch, rund, stolz, wahr, zahm. (48)

- B. Andere Regeln für den Komparativ.

1. Endigt das Beiwort schon auf -e, so hat es nur r im Komparativ.

leise, leiser, leifest.

2. Endigt das Beiwort auf -el, -er, -en, so läßt man das e fallen.

edel, edler, edelst.      heiter, heitrer, heiterst. (I, C, 2.)

3. Zutweilen gebraucht man den Komparativ nur, um einen hohen Grad auszudrücken.

Eine ältere Dame kam herein.

Wir studieren die neueren Sprachen (*modern languages*).

## C. Andere Regeln für den Superlativ.

1. Der Superlativ hat *est*, wenn man die Endung ohne das *e* nicht gut aussprechen kann.

alt, älter, ältest.

2. Ein Beiwort im Superlativ kann nicht allein im Prädikat stehen. Wir müssen es mit *am* schreiben oder mit dem bestimmten Artikel.

Der Baum ist hoch, dieser Baum ist höher, aber dieser Baum ist *am höchsten* (oder *der höchste*).

Bemerkung: Auch müssen wir *am* gebrauchen, wenn der Superlativ als Adverb im Prädikat gebraucht wird.

Er liest *am besten*.

3. Um einen sehr hohen Grad auszudrücken, gebraucht man oft den Superlativ des Adverbs *höchst* oder *äußerst*.

Es war ein *höchst* interessantes Buch.

Sie ist ein *äußerst* kluges Mädchen.

## D. Folgende Wörter sind unregelmäßig:

groß	größer	größt	am größten
gut	besser	best	am besten
hoch	höher	höchst	am höchsten
nah	näher	nächst	am nächsten
viel	mehr	meist	am meisten
wenig	{ weniger minder	{ wenigst mindest	{ am wenigsten am mindesten
balb	eher		am ehesten
gern	lieber		am liebsten

## Bemerkungen:

- a. Die Declination des Komparativs und Superlativs ist gerade wie die Declination des Positivs.

der lang e Bleistift

der länger e Bleistift

der längst e Bleistift.

- b. Im Deutschen steigert man nicht oft mit *mehr* und *meist*.

## Das Zahlwort

### I. Die unbestimmten Zahlwörter

Diese werden auf verschiedene Weisen gebraucht.

- A. Einige werden *bestimmt*. Solche sind *kein* (wie *ein* in der Einzahl); *jeder* und *mancher* (wie *dieser*); *einige*, *etliche*, *alle* (nur in der Mehrzahl gebraucht); *viel* und *wenig* (gewöhnlich nur in der Mehrzahl bestimmt) usw. Sie können allein oder mit einem Hauptwort stehen.

*keine* Zeit, *viel* Geld, *viele* Bücher, *jedes* Buch.

*Keiner* kam. *Einige* waren da. *Alle* sahen ihn.

- B. Einige werden *nicht bestimmt*. Solche sind *mehr*, *genug* (steht nach dem Hauptwort), *ein paar*, *ein bißchen*, *etwas*, *nichts* usw. Sie stehen gewöhnlich mit einem Hauptwort.

*mehr* Zeit, *nicht* Geld *genug*, *ein paar* Blumen, *etwas* Brot.

### II. Die bestimmten Zahlwörter

#### A. Die Grundlagen (Kardinalzahlen).

ein(8)	zwölf	sechzig
zwei	dreizehn	siebzig
drei	vierzehn	hundert
vier	fünfzehn	hundert(und)eins
fünf	sechzehn	hundert zweiundzwanzig
sechs	siebzehn	zwei hundert
sieben	achtzehn	tausend
acht	neunzehn	tausend(und)eins
neun	zwanzig	1871, tausend acht hundert einundsiebzig
zehn	einundzwanzig	oder achtzehn hundert einundsiebzig
elf	dreißig	eine Million

## 1. Die Declination.

a. Nur ein wird jetzt declinirt (zwei und drei manchmal auch im Genitiv).

(1) wie der unbestimmte Artikel vor einem Hauptwort.

ein Mann, eine Feder, ein Buch.

die Eltern zweier Vänder.

Bemerkung: Um das Zahlwort von dem Artikel zu unterscheiden, wird es oft **dic** oder **gesperret** gedruckt; in der Schrift manchmal unterstrichen.

Zwei Seelen und ein Gedanke.

Zwei Herzen und einen Schlag.

(2) wie ein starkes Beiwort, wenn es ohne Hauptwort steht.

Einer der Knaben ist hier.

Gib mir ein(e)s dieser Bücher!

Bemerkung: **Eins** gebraucht man in solchen Ausdrücken wie:

eins — zwei — drei; einmal eins ist eins.

Es schlug eben eins.

(3) wie ein schwaches Beiwort, wenn der bestimmte Artikel vorangeht.

der eine Mann.

die eine Wand.

Die einen gehen hier, die anderen gehen da.

b. Million ist immer ein Hauptwort. Auch Hundert und Tausend können als Hauptwörter gebraucht werden.

zwei Millionen, viele Hunderte.

c. Für zwei Dinge oder Personen gebraucht man oft beide, das immer declinirt wird.

die beiden Männer.

Ihm sind beide Söhne gestorben.

2. Gebrauch. Die Grundzahlen nennen nur die Zahl und antworten auf die Frage „wieviel?“

sechs Blumen, neunzehn Menschen.

a. Ausdrücke beim Rechnen:

$2 + 3 = 5$  Zwei und (plus) drei ist fünf.

$9 - 6 = 3$  Neun weniger (minus) sechs ist drei.

$3 \times 4 = 12$  Dreimal vier ist zwölf.

$\left. \begin{array}{l} 20 \div 4 \\ 20 : 4 \end{array} \right\} = 5$   $\left\{ \begin{array}{l} \text{Zwei in zwanzig ist fünf.} \\ \text{Zwanzig durch (geteilt durch,} \\ \text{dividiert durch) vier ist fünf.} \end{array} \right.$

b. Ausdrücke der Zeit:

(1) „Wieviel Uhr ist es?“

Es ist zwei (Uhr). Es ist eins (ein Uhr).

Es ist zehn Minuten nach zwei.

Es ist ein Viertel nach zwei (ein Viertel [auf] drei).

Es ist halb drei. *It is half past two.*

Es ist zwanzig Minuten vor drei.

Es ist ein Viertel vor drei (drei Viertel [auf] drei.)

Bemerkung: In Verbindung mit der Eisenbahn aber sagt man wie auf englisch:

vier (Uhr) sechzehn, fünf (Uhr) dreißig.

(2) Andere Ausdrücke:

vorgestern.

gestern morgen.

gestern abend, *last night.*

heute morgen, *this morning.*

heute abend, *this evening, to-night.*

morgen früh, *to-morrow morning.*



morgen abend.

übermorgen.

am Morgen, morgens, *in the morning*.

am Montag, *on Monday*.

am Tage, *by day, in the daytime*.

in der Nacht, *by night, at night*.

im Sommer, Anfang März, Ende Juli.

im Jahre 1492 — oder 1492 (nie in 1492).

eine Viertelstunde, eine halbe Stunde.

heute über eine Woche, *a week from to-day*.

vor acht Tagen, *a week ago*.

erst vor einem Jahr, *not till a year ago*.

noch vor einem Jahre, *up till a year ago*.

lange, *for a long time*.

eine Zeitlang, *for a while*.

den ganzen Tag, *all day long*.

Er ist drei Jahre (lang) fortgegangen, *he has been away for three years*.

Er ist auf drei Jahre verreist, *he has gone away for three years*.

- c. Ausdrücke des Maßes: Nach den Zahlwörtern stehen die Maßbestimmungen (mit Ausnahme der weiblichen auf e) in der Einzahl (im Englischen dagegen in der Mehrzahl).

drei Pfund Tee, vier Glas Milch, zwei Stück Brot.

— Doch: zwei Tassen Tee, sechs Ellen Tuch.

*Thema: C. St. 5.*

## B. Die Ordnungszahlen (Ordinalzahlen).

1. Form und Deklination: Man bildet die Ordnungszahlen aus den Grundzahlen durch die Endung *-t* oder *-st*. Diejenigen von 2 bis 19 haben die Endung *-t* und die

## Das Hauptwort (Substantiv)

### I. Das Geschlecht

Lebende Wesen unterscheidet man im allgemeinen nach dem natürlichen Geschlecht; bei Dingen ist es aber ganz willkürlich und muß durch den Gebrauch des Artikels erlernt werden. Doch gibt es die folgenden wichtigen Regeln.

#### A. M ä n n l i c h sind:

##### 1. Nach der Bedeutung.

###### a. Die Namen männlicher Personen und Tiere.

der Vater, der Sohn, der Löwe, der Knabe.

###### b. Die Namen der Tage, Monate, Jahreszeiten, Himmelsrichtungen, Lusterscheinungen, Winde, Berge und Mineralien (keine Metalle).

der Mittwoch, der Januar, der Herbst, der Osten,  
der Regen, der Donner, der Zephyr, der Vesuv, der  
Granit.

##### 2. Nach der Form.

###### a. Hauptwörter auf -ig, -ing, -ling und -ich.

der Honig, der Sperling, der Teppich.

###### b. Hauptwörter auf -en, die keine Infinitive sind.

der Garten, der Kasten. — Doch: das Lesen. (C, 1, c.)

###### c. Hauptwörter, die ohne Endung von Verbalstämmen abgeleitet sind.

der Fall (fallen), der Gang (gehen), der Schnitt (schneiden). — Doch: die Macht. (B, 2, c.)

*A u s n a h m e* : die Arbeit.

Frei. Oct. 11.

B. Weiblich sind:

1. Nach der Bedeutung.

a. Die Namen weiblicher Personen und Tiere.

die Mutter, die Schwester, die Frau, die Löwin.

Ausnahmen: das Weib, das Mädchen, das Fräulein.

b. Die Namen der Bäume, Insekten (keine Käfer), der meisten Blumen, der meisten deutschen Flüsse.

die Rose, die Eiche, die Biene, die Elbe.

Ausnahmen: der Rhein, der Main, der Neckar.

c. Die meisten abstrakten Hauptwörter.

die Tugend, die Geduld.

2. Nach der Form.

a. Hauptwörter auf -ei, -heit, -keit, -schaft, -ung, -in und Fremdwörter auf -ie, -ion, -ur, -age, -if.

die Malerei, die Freiheit, die Seligkeit, die Freundschaft, die Warnung, die Lehrerin, die Partie, die Nation, die Natur, die Passage, die Musik.

b. Hauptwörter auf -e, die nichts Männliches bezeichnen.

die Sprache, die Woche. — Doch: der Knabe. (A, 1, a.)

c. Viele abgeleitete Hauptwörter auf -t.

die Macht (~~machen~~), die Fahrt (fahren).

die Predigt (predigen). — Doch: der Streit. (A, 2, c.)

C. Sächlich sind:

1. Nach der Bedeutung.

a. Die Namen von Personen und Tieren ohne Geschlechtsunterschied.

das Kind, das Huhn, das Kind, das Pferd.

- b. Die Namen der Buchstaben, Metalle, Städte, Länder.

das A, das Gold, das neue Berlin, das schöne Italien.

A u s n a h m e n : der Stahl, die Schweiz, die Türkei und einige andere Ländernamen.

- c. Alle substantivisch gebrauchten Wörter.

das Sprechen, das Wenn, das Aber.

2. Nach der Form.

- a. Alle Diminutive auf -chen und -lein.

das Mädchen, das Fräulein, das Röslein.

- b. Die meisten Wörter auf -tum und die meisten Wörter auf -e mit der Vorsilbe Ge-.

das Kaisertum. — Doch: der Reichtum und der Irrtum.

das Gebäude, das Gebirge. — Doch: die Geschichte.

#### D. Wichtige Bemerkungen:

1. Zusammengesetzte Wörter haben das Geschlecht des letzten Teils.

die Haustür, das Gartenhaus, der Hausgarten.

2. Einige Hauptwörter haben ein doppeltes Geschlecht mit doppelter Bedeutung, z. B.:

der Band (eines Buches)	das Band (zum Binden)
der See (im Lande)	die See (das Meer)
der Bauer (Landmann)	das Bauer (Vogelkäfig)
der Hut (Kopfbedeckung)	die Hut (Schutz)
der Tor (Narr)	das Tor (große Tür)

#### II. Die Deklination

Es gibt zwei Hauptdeklinationen, die starke und die schwache. Doch gibt es vier Arten Mehrzahlbildung und eine Gruppe von Hauptwörtern mit gemischter Deklination.

## A. Allgemeine Regeln.

1. Weibliche Hauptwörter werden in der Einzahl nie verändert.
2. Sächliche Hauptwörter haben immer -(e)s im Genitiv der Einzahl.
3. Der Dativ der Mehrzahl endigt immer auf -n.
4. Der Nominativ, Genitiv und Akkusativ der Mehrzahl haben immer dieselbe Form.

## B. Erste Klasse der starken Deklination (Erste Deklination).

## 1. Formen.

Einzahl	N.	dieser Onkel	die Mutter	das Gebäude
	G.	dieses Onkels	der Mutter	des Gebäudes
	D.	diesem Onkel	der Mutter	dem Gebäude
	A.	diesen Onkel	die Mutter	das Gebäude
Mehrzahl	N.	diese Onkel	die Mütter	die Gebäude
	G.	dieser Onkel	der Mütter	der Gebäude
	D.	diesen Onkeln	den Müttern	den Gebäuden
	A.	diese Onkel	die Mütter	die Gebäude

## Bemerkungen:

- a. Die Endung im Genitiv der Einzahl ist -s. (A, 1.)
- b. Umlaut. Einige Wörter haben Umlaut. Die wichtigsten sind: der Apfel, der Boden, der Bruder, der Garten, der Laden, der Mantel, der Ofen, der Vater, der Vogel, die Mutter und die Tochter. (39)

## 2. Inhalt.

- a. Gar keine einsilbigen Wörter.
- b. Mehrsilbige Wörter.
  - (1) Hier sind männliche Wörter auf -el, -er, -en.
  - (2) Hier sind sächliche Wörter auf -el, -er, -en, -chen, -lein und die mit der Vorsilbe Ge- und der Endung -e.

- (3) Zwei weibliche Wörter: Mutter und Tochter.  
 (4) Einige männliche Wörter auf -e, die vorher auf -en endigten. Die wichtigsten sind: der Friede, der Gedanke, der Glaube, der Name, der Wille.  
 (40) Wir müssen das n wieder anhängen, ehe wir es deklinieren.

der Gedanke(n)	die Gedanken
des Gedankens	der Gedanken
dem Gedanken	den Gedanken
den Gedanken	die Gedanken

### C. Zweite Klasse der starken Deklination (Zweite Deklination).

#### 1. Formen.

der Sohn	die Stadt	das Jahr	das Zeugnis
des Sohn(e)s	der Stadt	des Jahr(e)s	des Zeugnisses
dem Sohn(e)	der Stadt	dem Jahr(e)	dem Zeugnis(se)
den Sohn	die Stadt	das Jahr	das Zeugnis
die Söhne	die Städte	die Jahre	die Zeugnisse
der Söhne	der Städte	der Jahre	der Zeugnisse
den Söhnen	den Städten	den Jahren	den Zeugnissen
die Söhne	die Städte	die Jahre	die Zeugnisse

#### Bemerkungen:

- Man kann sagen, daß entweder s oder es im Genitiv der Einzahl richtig ist, wenn das e für die Aussprache nicht nötig ist. Doch ist es besser, es mit einsilbigen Wörtern zu gebrauchen, und s mit mehrsilbigen, außer denjenigen, die auf einen Zischlaut (s, h, sch, z) endigen, womit es immer nötig ist.
- Auch ist es gut, e im Dativ der Einzahl mit einsilbigen Wörtern zu gebrauchen.
- Hauptwörter auf -nis verdoppeln das s vor allen Flexionsendungen.
- Umlaut.

- Männliche einsilbige Hauptwörter haben gewöhnlich den Umlaut. Die wichtigsten Ausnahmen sind: der Arm, der Dom, der Hund, der Schuh, der Tag. (41)
- Weibliche einsilbige Wörter haben immer den Umlaut.
- Sächliche einsilbige Wörter haben nie den Umlaut.

## 2. Inhalt.

## a. Einfilbige Wörter.

- (1) Hier sind die meisten männlichen und sächlichen Wörter.
- (2) Die wichtigsten weiblichen Wörter sind: die **Bau**, die **Frucht**, die **Hand**, die **Ruh**, die **Maus**, die **Nacht**, die **Ruß**, die **Stadt**, die **Wand**. (42)

## b. Mehrfilbige Wörter.

- (1) Hier sind alle Hauptwörter auf **-ig** und **-ing** (die immer männlich sind), sowohl als alle auf **-nis** und **-sal** (weiblich und sächlich).
- (2) Hier sind die meisten männlichen und sächlichen Wörter.

## D. Dritte Klasse der starken Declination (Dritte Declination).

## 1. Formen.

der Mann	das Buch	das Bild	das Königtum
des Mann(e)s	des Buch(e)s	des Bild(e)s	des Königtums
dem Mann(e)	dem Buch(e)	dem Bild(e)	dem Königtum
den Mann	das Buch	das Bild	das Königtum
die Männer	die Bücher	die Bilder	die Königtümer
der Männer	der Bücher	der Bilder	der Königtümer
den Männern	den Büchern	den Bildern	den Königtümern
die Männer	die Bücher	die Bilder	die Königtümer

## Bemerkungen:

- a. Für Genitiv und Dativ der Einzahl folgen wir denselben Regeln wie für die *zweite* Klasse. (C, 1, Bm. a. und b.)
- b. Umlaut. Der Vokal vor der Mehrzahlendung (**-er**) hat immer den Umlaut.

## 2. Inhalt. Gar keine weiblichen Wörter.

## a. Einfilbige Wörter.

- (1) Die wichtigsten männlichen sind: der Geist, der Gott, der Leib, der Mann, der Wald, der Wurm. (43)
- (2) Die wichtigsten sächlichen sind: das Blatt, das Bild, das Buch, das Dach, das Ei, das Haus, das Huhn, das Kind, das Feld, das Kleid, das Lied, das Wort (aber: Seine Worte waren lehrreich). (44)

## b. Mehrfilbige Wörter.

- (1) Hier sind alle auf -tum.
- (2) Einige sächliche Wörter mit der Vorsilbe Ge-, wie das Geschlecht, das Gesicht, das Gespenst. (44)

Thema:

## E. Die schwache Declination (Vierte Declination).

## 1. Formen.

der Mensch	der Knabe	die Frau	die Wirtin
des Menschen	des Knaben	der Frau	der Wirtin
dem Menschen	dem Knaben	der Frau	der Wirtin
den Menschen	den Knaben	die Frau	die Wirtin
die Menschen	die Knaben	die Frauen	die Wirtinnen
der Menschen	der Knaben	der Frauen	der Wirtinnen
den Menschen	den Knaben	den Frauen	den Wirtinnen
die Menschen	die Knaben	die Frauen	die Wirtinnen

## Bemerkungen:

- a. Wenn das Wort auf -e, -el, -er endigt, ist die Flexionsendung -n, mit allen anderen Wörtern -en. (Außer „Herr,“ das nur -n in der Einzahl hat.)
- b. Wörter auf -in verdoppeln das n vor der Flexionsendung.
- c. Umlaut. Hier haben wir nie den Umlaut.



## 2. Inhalt. Gar keine sächlichen Wörter.

## a. Einfilbige Wörter.

- (1) Hier sind die meisten weiblichen Wörter.
- (2) Die wichtigsten männlichen sind: der Bär, der Christ, der Fürst, der Graf, der Held, der Herr, der Hirt, der Mensch, der Prinz. (45)

## b. Mehrsilbige Wörter.

- (1) Hier sind alle männliche auf -e außer denen in der Liste. (II, B, 2, b, 4.)
- (2) Auch viele männliche Fremdwörter mit dem Ton auf der letzten Silbe.
- (3) Hier sind alle weibliche Wörter außer „Mutter“ und „Tochter,“ und diejenigen auf -nis und -sal. (Endungen: -ei, -heit, -schaft, -ung, -in, -ie, -ion usw.)

## F. Die gemischte Deklination (Fünfte Deklination).

## 1. Formen.

n u n g	{	der Staat	der Better	das Auge	das Gymnasium
	{	des Staat(e)s	des Betters	des Auges	des Gymnasiums
	{	dem Staat(e)	dem Better	dem Auge	dem Gymnasium
	{	den Staat	den Better	das Auge	das Gymnasium
e n e n	{	die Staaten	die Bettern	die Augen	die Gymnasien
	{	der Staaten	der Bettern	der Augen	der Gymnasien
	{	den Staaten	den Bettern	den Augen	den Gymnasien
	{	die Staaten	die Bettern	die Augen	die Gymnasien

## Bemerkungen:

- a. Diese sind stark in der Einzahl und schwach in der Mehrzahl.
- b. Sächliche Fremdwörter auf -ium haben -ien in der Mehrzahl.

## 2. Inhalt. Gar keine weiblichen Wörter.

## a. Einsilbige Wörter.

(1) Die wichtigsten männlichen sind: der **See**, der **Staat** und der **Strahl**.

(2) Die wichtigsten sächlichen sind: das **Bett**, das **Ohr** und das **Herz**, das unregelmäßig in der Einzahl ist.

das Herz	die Herzen
des Herzens	der Herzen
dem Herzen	den Herzen
das Herz	die Herzen

## b. Mehrsilbige Wörter.

(1) Die wichtigsten männlichen sind: der **Bauer**, der **Better** und der **Nachbar**. (46) Auch finden wir hier die Titel auf -or.

(2) Die wichtigsten sächlichen sind: das **Auge**, das **Ende**, das **Interesse** und das **Insekt**. Auch viele Fremdwörter.

## G. Declination der Eigennamen.

## 1. Länder- und Städtenamen haben nur -s im Genitiv der Einzahl.

die Straßen **Berlins**. die Flüsse **Rußlands**.

## Bemerkungen:

a. Endigen sie auf einen Bishlaut, so gebraucht man den Dativ mit „von.“

die Straßen von **Paris**.

b. Eigennamen, bei denen der bestimmte Artikel zum Namen gehört, werden wie die übrigen Hauptwörter decliniert.

der **Rhein**, des **Rhein(e)s**, dem **Rhein(e)**, den **Rhein**.

## 2. Personennamen.

- a. Sie bleiben im Genitiv unverändert, wenn sie den Artikel vor sich haben.

des Heinrich, der Marie.

Bemerkung: Steht ein Beiwort vor dem Personennamen, so gebraucht man immer den Artikel.

der arme Wilhelm, die kleine Marie.

- b. Ohne Artikel haben sie -s im Genitiv der Einzahl (weibliche auch) und gewöhnlich in der Mehrzahl.

Wilhelms Buch, Elisabeths Bleistift, bei Müllers.

Bemerkungen:

- a. Weibliche Personennamen auf -e haben zuweilen -ens, -ns im Genitiv.

Sophiens Buch. — Doch auch: Sophies.

- b. Männliche Personennamen auf einen Zischlaut können -ens oder nur Apostroph haben.

Maxens Buch, Fritz' Messer.

- c. Personennamen mit Titeln.

- (1) Mit dem Artikel bekliniert man nur den Titel.

der Sohn des Kaisers Wilhelm.

das Haus des Herrn Müller.

- (2) Ohne Artikel bekliniert man nur den Eigennamen (der Titel Herr aber wird immer bekliniert).

der Sohn Kaiser Wilhelms.

ein Freund König Friedrichs. — Doch: das Haus Herrn Müllers.

## 2. Inhalt. Gar keine weiblichen Wörter.

## a. Einsilbige Wörter.

(1) Die wichtigsten männlichen sind: der **See**, der **Staat** und der **Strahl**.

(2) Die wichtigsten sächlichen sind: das **Bett**, das **Ohr** und das **Herz**, das unregelmäßig in der Einzahl ist.

das Herz	die Herzen
des Herzens	der Herzen
dem Herzen	den Herzen
das Herz	die Herzen

## b. Mehrsilbige Wörter.

(1) Die wichtigsten männlichen sind: der **Bauer**, der **Better** und der **Nachbar**. (46) Auch finden wir hier die Titel auf -or.

(2) Die wichtigsten sächlichen sind: das **Auge**, das **Ende**, das **Interesse** und das **Insekt**. Auch viele Fremdwörter.

## G. Declination der Eigennamen.

## 1. Länder- und Städtenamen haben nur -s im Genitiv der Einzahl.

die Straßen **Berlins**. die Flüsse **Rußlands**.

## Bemerkungen:

a. Endigen sie auf einen Bishlaut, so gebraucht man den Dativ mit „von.“

die Straßen von **Paris**.

b. Eigennamen, bei denen der bestimmte Artikel zum Namen gehört, werden wie die übrigen Hauptwörter decliniert.

der **Rhein**, des **Rhein(e)s**, dem **Rhein(e)**, den **Rhein**.

## 2. Personennamen.

- a. Sie bleiben im Genitiv unverändert, wenn sie den Artikel vor sich haben.

des Heinrich, der Marie.

Bemerkung: Steht ein Beiwort vor dem Personennamen, so gebraucht man immer den Artikel.

der arme Wilhelm, die kleine Marie.

- b. Ohne Artikel haben sie -s im Genitiv der Einzahl (weibliche auch) und gewöhnlich in der Mehrzahl.

Wilhelms Buch, Elisabeths Bleistift, bei Müllers.

Bemerkungen:

- a. Weibliche Personennamen auf -e haben zuweilen -ens, -ns im Genitiv.

Sophiens Buch. — Doch auch: Sophies.

- b. Männliche Personennamen auf einen Zischlaut können -ens oder nur Apostroph haben.

Marens Buch, Frig' Messer.

- c. Personennamen mit Titeln.

- (1) Mit dem Artikel dekliniert man nur den Titel.

der Sohn des Kaisers Wilhelm.

das Haus des Herrn Müller.

- (2) Ohne Artikel dekliniert man nur den Eigennamen (der Titel Herr aber wird immer dekliniert).

der Sohn Kaiser Wilhelms.

ein Freund König Friedrichs. — Doch: das Haus Herrn Müllers.

## Übersichtstafel der Declinationen

Decl.	Stark			Schwach	Gemischt
Klasse	1	2	3	4	5
Einz.	N. -s G. - D. - A. -	- -(e)s -(e) -	- -(e)s -(e) -	- -(e)n -(e)n -(e)n	- -(e)s -(e) -
Mehr.	N. (-a) G. - D. -n A. -	(-a) -e -en -e	a -er -er -er	- -(e)n -(e)n -(e)n	- -(e)n -(e)n -(e)n
Umlaut	einige (B, 1, Gm. b)	alle männliche, außer denjenigen in C, 1, Gm. d, (1); alle weibliche; keine sächliche.	alle	keine	keine

NB. Weibliche Wörter werden in der Eingahl nie verändert.

Männlich	Einfachbig	—	alle andere	einige (6) (Liste D, 2, a, (1))	einige (9) (Liste E, 2, a, (2))	der See der Staat der Straß
Weiblich	Wehrfähig	—er, -el, -en einige auf -e(n) (Liste B, 2, b, (4))	alle andere	Verstum Reichthum Bormund	die meisten auf -e Gremdwörter (- -)	Bauer Wetter Nachbar Titel auf -or
	Einfachbig	—	einige (Liste C, 2, a, (2))	—	alle andere	—
Weiblich	Wehrfähig	Mutter Tochter	-niß -fal	—	alle andere	—
	Einfachbig	—	alle andere	einige (Liste D, 2, a, (2))	—	Welt Dhr Hörz (F, 2, a, (2))
Weiblich	Wehrfähig	—er, -el, -en -thēn, -lein Ge-e	alle andere	-tum Geschlecht Geschäft Geipenit	—	Muge, Gabe Interesse Interess Gremdwörter
	Einfachbig	—	alle andere	—	—	—

## Das Fürwort (Pronomen)

### I. Die persönlichen Fürwörter

#### A. D e l l i n a t i o n.

Erste Person	Zweite Person		Dritte Person		
ich	du	Sie	er	sie	es
meiner	deiner	Ihrer	seiner	ihrer	(seiner)
mir	dir	Ihnen	ihm	ihr	(ihm)
miß	diß	Sie	ihn	sie	es
wir	ihr	Sie	sie	sie	sie
unser	eurer	Ihrer	ihrer	ihrer	(ihrer)
uns	euch	Ihnen	ihnen	ihnen	(ihnen)
uns	euch	Sie	sie	sie	sie

**B e m e r k u n g :** Die zweite Person hat zwei Formen.

- a. Die g e w ö h n l i c h e (höfliche) Form: Sie (Einzahl und Mehrzahl). Man gebraucht gewöhnlich in der Anrede die Mehrzahl der dritten Person. (Das Fürwort wird immer groß geschrieben.)
- b. Die i n t i m e Form: du in der Einzahl, ihr in der Mehrzahl. Man gebraucht diese Form in der Familie, gegen intime Freunde, Kinder, Tiere oder leblose Wesen, und in der Poesie und im Gebet. (Im Briefe wird die intime Form auch groß geschrieben.)

#### B. G e b r a u c h.

1. Die persönlichen Fürwörter beziehen sich nicht immer auf Personen, d. h. er bezieht sich auf ein männliches Hauptwort; sie bezieht sich auf ein weibliches Hauptwort; es bezieht sich auf ein sächliches Hauptwort oder auf etwas Unbestimmtes.

Wo ist mein Bleistift? Ich sehe ihn nicht.

**B e m e r k u n g :** Doch kann man sie anstatt es gebrauchen, wenn es sich auf „Mädchen,“ „Fräulein“ oder „Weib“ bezieht.

Das Mädchen ist krank; daher kommt sie nicht.

Doch: Das Mädchen, das krank ist, kommt nicht.



2. Die persönlichen Fürwörter werden gewöhnlich nach Präpositionen nicht gebraucht, wenn sie sich auf Sachen beziehen. Hier gebraucht man die Verbindung der Präposition mit *da(r)*.

Ich schrieb **damit**. Viel steht **darin**.

Doch: Ich gehe mit **ihm**. (Hier bezieht es sich auf eine Person.)

Bemerkung: Bei *wegen* und *um* . . . *willen* gibt es eine Verbindung mit *t*.

*meinetwegen*, *Ihretwegen*, *um feinetwillen*.

3. Man gebraucht oftmals die hinweisenden Fürwörter anstatt der persönlichen Fürwörter: (III, B, 1.)

- a. um den Sinn klarer zu machen.

Der Lehrer lobt den Schüler, aber **dieser** dankt ihm nicht.

- b. um zwei ähnliche Formen zu vermeiden.

„ihm denselben“ anstatt „ihn ihm.“

„ihnen denselben“ anstatt „ihn ihnen.“

- c. anstatt Gen. oder Dat. sächlich.

Das Buch ist lehrreich, aber der Stil **desselben** (davon, sein Stil, dessen Stil) ist schlecht.

4. *Es* wird oft gebraucht:

- a. mit unpersönlichen Zeitwörtern.

*Es* regnet. *Es* tut mir leid. *Es* gelingt mir.

- b. als formales Subjekt, welches das eigentliche oder logische Subjekt vorwegnimmt.

*Es* lächelt der See. (Hier wird *es* nicht übersetzt.)

*Es* war einmal ein Mann. (Hier wird *es* durch *there* übersetzt.)

## Bemerkungen:

a. *There is (was)* wird durch „es ist (war)“ und „es gibt (gab)“ übersezt. („Gibt“ ist allgemeiner.)

Es ist ein Mann vor der Thür. Es gab nichts Neues.

b. Das Zeitwort nach „es“ stimmt mit dem logischen Subjekt überein (doch steht „gibt“ immer in der Einzahl und hat das folgende Hauptwort im Akkusativ).

Es waren drei Brüder. Es gibt weiße Elefanten.

5. Die persönlichen Fürwörter der ersten und zweiten Person werden im Dativ und Akkusativ als *reflexive* Fürwörter gebraucht; für die dritte Person hat man eine besondere Form: *sich*.

ich setze mich

wir setzen uns

du setzt dich

ihr sezt euch

er sezt sich

sie sezen sich

Bemerkung: *Sich* darf nicht mit *selbst* verwechselt werden.

*Selbst* (selber) ist nur intensiv, und darf nicht anstatt des reflexiven Fürworts gebraucht werden, doch wird es oft mit demselben gebraucht. Es wird oft durch *even* übersezt, wenn es vor dem Hauptwort steht.

Er macht es selbst. Er hilft sich (selbst).

Selbst der König hat es nicht.

## II. Die possessiven (besitzanzeigenden) Fürwörter

Jedes persönliche Fürwort hat sein besonderes possessives Fürwort.

ich : meiner

er : seiner

du : deiner

sie : ihrer

ihr : euer

es : seiner

Sie : Ihrer

wir : unser

## A. Declination.

1. *Mein, dein* usw. werden wie „dieser“ dekliniert.

Bemerkung: Werden sie vor einem Hauptwort gebraucht, so werden sie wie der unbestimmte Artikel in der Einzahl dekliniert.

2. Andere Formen, **der** (die, das) **meine** (deine, seine) usw. und **der** (die, das) **meinige** (deinige, seinige usw.) haben die schwachen Endungen eines Beiworts.

Mein Buch ist größer als **seines** (das seine oder das seinige).

- B. **Gebrauch.** Sie müssen in Person, Zahl und Geschlecht mit ihrem Beziehungswort übereinstimmen.

Ihr Vater und **meiner** sind Freunde.

### III. Die demonstrativen (hinweisenden) Fürwörter

Diese sind **dieser**, **jener**, **der**, **derjenige**, **derselbe**.

#### A. Declination.

1. **Dieser** und **jener.** Siehe Declination unter Artikel, Seite 15.
2. **Der**, vor einem Hauptwort, wird gerade wie der bestimmte Artikel decliniert; vor keinem Hauptwort aber hat es fünf andere Formen:

<b>der</b>	<b>die</b>	<b>das</b>	<b>die</b>
<b>dessen</b>	<b>deren</b>	<b>dessen</b>	<b>deren (derer)</b>
<b>dem</b>	<b>der</b>	<b>dem</b>	<b>denen</b>
<b>den</b>	<b>die</b>	<b>das</b>	<b>die</b>

3. **Derjenige** und **derselbe** werden wie ein schwaches Beiwort mit dem Artikel decliniert. Beide Teile werden decliniert.

<b>derjenige</b>	<b>dieser</b>	<b>dasjenige</b>	<b>dieselben</b>
<b>desjenen</b>	<b>derjenigen</b>	<b>desjenigen</b>	<b>derjenigen</b>
<b>demjenigen</b>	<b>derjenigen</b>	<b>demjenigen</b>	<b>denjenigen</b>
<b>denjenigen</b>	<b>dieser</b>	<b>dasjenige</b>	<b>dieselben</b>

## B. Gebrauch.

1. Die hinweisenden Fürwörter sind intensiver als die possessiven oder persönlichen, und werden oft gebraucht, um den Sinn klar zu machen. (I, B, 3.)

Er traf seinen Freund und dessen Bruder (seinen = *his own*). Der Lehrer lobt den Schüler, aber dieser dankt ihm nicht.

Bemerkung: Das hinweisende Fürwort darf man im Deutschen nicht auslassen.

*My pen is better than my brother's.*

Meine Feder ist besser als die meines Bruders.

2. Dieser wird durch *this* oder *that (one)* übersetzt. In demselben Satz mit jener aber bedeutet dieser gewöhnlich *the latter*, während jener *the former* bedeutet.

Schiller und Goethe sind beide große Dichter, dieser ist ein Weltbildner, jener der Liebling des deutschen Volkes.

3. Das und dies (ohne Endung) werden oft gebraucht ohne Beziehung auf Geschlecht oder Zahl des prädikativen Hauptworts.

Das ist ein neuer Hund. Dies ist meine Tochter.

Das sind Freunde von mir.

(Das wird entweder durch *this* oder *that* übersetzt.)

4. Oftmals gebraucht man die Verbindung einer Präposition mit hier und da(r). (I, B, 2.)

Davon weiß ich nichts.

Hiermit schicke ich dir ein Buch.

Bemerkung: Die Präpositionen wegen, halb und um . . . wollen haben eine Verbindung mit des anstatt da(r).  
deshalb, deswegen.

5. *Derjenige* wird gewöhnlich vor einem Relativ gebraucht. *Diejenigen*, die unsere Freunde sind, werden kommen.

## IV. Die Frageförmörter

Diese find **wer**, **was**, **welcher** und **was für ein**.

## A. D e f l i n a t i o n.

Einzahl	wer	was
und	wessen	wessen
Mehrzahl	wem	—
	wen	was

## B. G e b r a u c h.

1. **Wer** fragt nach Personen, **was** nach Sachen. (Sie werden **n i e** mit einem Hauptwort gebraucht.)

Wer kommt? Was haben Sie?

Ich fragte, wer da sei,

2. **Welcher** (wie „dieser“ definiert) kann allein oder mit einem Hauptwort stehen.

*what book?* = welches Buch?

*which one?* = welches?

3. Bei **was für ein** definiert man nur das letzte Wort. (Für ist hier keine Präposition.)

Was für einer kommt hier? Was für ein Hund ist das?

Was für einen Bleistift halten Sie in der Hand?

Was für Früchte essen Sie gern?

Was ist das für eine Blume?

4. Sängt das Förmwort **was** von einer Präposition ab, so gebraucht man die Verbindung derselben mit **wo(r)**.

Womit hast du es gemacht?

Worüber lachen Sie?

7 mas

## Das Fürwort

### V. Die relativen (bezüglichen) Fürwörter

Es gibt keine besonderen relativen Fürwörter. Man gebraucht dafür das demonstrative Fürwort **der** und die Fragefürwörter **welcher**, **wer** und **was**.

A. **D e f l i n a t i o n**: Siehe Declination dieser Wörter.

B. **G e b r a u c h**.

1. Die **b e s t i m m t e n** Relativfürwörter sind **der** und **welcher**.

a. Diese sind in Bedeutung und Gebrauch einander gleich, doch hat **welcher** keinen Genitiv.

b. Sie haben immer ein Beziehungswort.

c. Sie müssen in Geschlecht und Zahl mit dem Beziehungswort übereinstimmen (aber nicht im Fall).

d. Wenn das relative Fürwort sich auf eine Sache bezieht und nach einer Präposition steht, so kann man die Verbindung derselben mit **wo(r)** gebrauchen.

e. **Beispiele**:

Das ist der Mann, **der (welcher)** gestern hier war.  
**dessen** Sohn hier war.  
**dem (welchem)** ich das Buch gab.  
**den (welchen)** ich gestern sah.

Das ist die Feder, **die (welche)** auf dem Tisch lag.  
**deren** Spitze abgebrochen ist.  
**mit der (mit welcher) (womit)**  
 ich ihm schrieb.  
**die (welche)** die Tante mir gab.

Das ist das Buch, **das (welches)** so interessant ist.  
**dessen** Namen ich vergessen habe.  
**worin (in welchem) (in dem)**  
 ich davon las.

vorüber (über das) (über welches) ich mich sehr freute.

Das sind die Kinder, die (welche) gestern bei uns waren.  
deren Mutter gestorben ist.  
von denen (von welchen) wir  
eben sprachen.  
die (welche) wir gesehen haben.

**Bemerkungen:**

- a. Ein Relativsatz hat immer die nebensätzliche Wortfolge und wird durch Kommas getrennt.
- b. Das Relativpronomen darf man im Deutschen *n i e* auslassen.  
*the man I saw* = der Mann, den ich sah.
- c. Ist das Beziehungswort ein persönliches Fürwort in der ersten oder zweiten Person, so wird immer *der* gebraucht. Gewöhnlich steht das persönliche Fürwort wieder nach dem Relativ, oder man geht in die dritte Person über.

Du, der du mein Freund bist, mußt es glauben.

Du, der mein Freund ist, mußt es glauben.

**2. Die u n b e s t i m m t e n Relativfürwörter sind *wer* und *was*.**

- a. *Wer* hat *n i e* ein Beziehungswort. Es steht für „derjenige, der (welcher)“ und bedeutet *he who* und *whoever*.

Wer fleißig ist, wird Fortschritte machen.

- b. *Was* hat oft kein Beziehungswort. Es steht für „dasjenige, das (welches)“ und bedeutet *that which* oder *whatever*.

Was er hat, ist nicht viel.

**Bemerkungen:**

- a. Doch kann ein Demonstrativ als Beziehungswort dem Relativsatz folgen.

Wer früh aufsteht, der lebt lange.

Was du mir sagst, das wußte ich schon längst.

b. Das Demonstrativ muß folgen, verändert sich der Fall.

Wer einmal lügt, dem glaubt man nicht,  
Und wenn er auch die Wahrheit spricht.

c. Was muß man als Relativpronomen gebrauchen,  
(1) in Beziehung auf ein sächliches Beiwort oder  
Fürwort.

Das ist es, was mich ärgert.

Das ist das Beste, was ich kann.

Alles, was er hat, ist verloren.

Bemerkung: Das Beziehungswort darf man nicht  
auslassen, wenn das Fürwort von einer Präposition ab-  
hängt.

Er war traurig über das, was er getan hat.

(2) in Beziehung auf einen ganzen Satz.

Er ging mit mir, was mich sehr freute.

## VI. Die unbestimmten Fürwörter

A. Diejenigen, die nur in der Einzahl gebraucht werden.

1. Man wird nicht dekliniert; es wird nur als Subjekt ge-  
braucht.

Man sagt (*they say, one says, it is said, etc.*).

Bemerkung: In anderen Fällen gebraucht man die Formen von  
einer.

Es tut einem leid, andere so leiden zu sehen.

2. Einer und keiner haben die starken Endungen eines Bei-  
worts. Oft gebraucht man ein nach dem bestimmten  
Artikel, wenn es daher die schwachen Endungen hat; der  
andere wird dann für den zweiten gebraucht (auch groß  
geschrieben).

Wenn einer es Ihnen sagt = *if some one tells you.*  
Der Eine wohnt hier, der Andere dort.



## Bemerkungen:

a. Mit dem Artikel wird es auch in der Mehrzahl gebraucht.

Die einen denken es, die anderen nicht.

b. *Another — one more* — ist immer noch ein(er).

Als die Leute sich setzten, kam noch einer an.

(Gib mir noch eine Tasse Tee.)

3. Jemand und niemand haben ein -s im Genitiv. Dat. und Acc. bleiben besser unverändert, doch finden wir zuweilen „jemandem“ und „jemanden.“ (In der Mehrzahl gebraucht man einige und keine.)

Weiß niemand die Antwort?

4. Etwas (was) und nichts werden nicht definiert, doch hat das folgende Beiwort die starken Endungen und wird als Hauptwort gebraucht.

etwas Gutes, nichts Besseres.

5. Irgend wird oft mit einem anderen Wort gebraucht, es unbestimmter zu machen.

Irgend jemand muß ihn doch kennen.

Haben Sie irgend einen Mann gesehen?

## B. Diejenigen, die nur in der Mehrzahl gebraucht werden.

1. Einige (mehrere, etliche) hat starke Endungen. Es wird auch mit Hauptwörtern gebraucht.

Einige waren seefrank. Einige Bücher liegen da.

2. Beide wird oft für zwei gebraucht. Es steht oft mit dem bestimmten Artikel.

Beide (die beiden) waren dort.

Bemerkung: Es wird auch mit einem Hauptwort gebraucht, doch steht es nach dem Artikel, und das Hauptwort steht nie im Genitiv.

meine beiden Brüder = my two (both of my) brothers.

C. Diejenigen, die in der Einzahl und Mehrzahl gebraucht werden.

1. Viel und wenig haben in der Mehrzahl die starken Endungen, doch bleiben sie gewöhnlich in der Einzahl unverändert.

Viele waren auf den Straßen.

Wir hatten viel Vergnügen. Es war wenig Wasser da.

2. *All* wird verschieden gebraucht:

- a. Ohne Artikel wird *all* wie „dieser“ dekliniert.

Alles ist verloren. Alle waren gerettet.

Alles Flehen war vergeblich.

Alle Brücken waren zerstört.

- b. Es ist besser den Artikel auszulassen, doch finden wir ihn zuweilen als Demonstrativ. Dann kann man *all* deklinieren oder nicht.

Alle (alle die, all' die) Gemälde, die ich kaufte, . . .

- c. Ganz wird anstatt *all* gebraucht, wenn es *whole*, *entire* bedeutet.

den ganzen Tag = *all day*.

## Der Gebrauch (die Syntax) der vier Fälle

### I. Der Nominativ

A. Der Nominativ wird als Subjekt gebraucht.

Der Knabe hat einen Hund.

B. Der Nominativ wird als Prädikat gebraucht nach den intransitiven Zeitwörtern: sein, werden, heißen, bleiben usw.

Er ist mein Freund. Der Knabe heißt Karl.

C. Der Nominativ wird als A n r e d e gebraucht.

Marie, was hast du?

Ja, Mutter, ich komme gleich.

## II. Der Genitiv

A. Mit Hauptwörtern wird der Genitiv gebraucht. Die wichtigsten Gebrauche des Genitivs mit Hauptwörtern lassen sich in diese Gruppen einordnen.

1. Possessiver Genitiv. Hier bezeichnet der Genitiv den Besitzer (gewöhnlich eine Person).

das Haus des Vaters, ein Buch meiner Schwester.

2. Partitiver Genitiv. Hier bezeichnet der Genitiv ein Ganzes, wozu etwas als ein Teil gehört.

eine Hälfte des Apfels, der Stern des Auges.

### Bemerkungen:

a. Nach Maßbestimmungen steht das Wort in Apposition und nicht im Genitiv.

ein Glas Wasser, ein Stück Brot.

b. Man kann jedoch den Genitiv gebrauchen, wenn das Wort mit einem Beiwort steht.

ein Glas roten Weines. — Doch auch: ein Glas roter Wein.

c. Die Maßbestimmungen (mit Ausnahme der weiblichen auf -e) stehen nach den Zahlwörtern in der Einzahl.

drei Pfund Tee, vier Glas Milch, zwei Stück Brot. — Doch: zwei Tassen Tee.

3. Objektiver Genitiv. Hier wird der Genitiv als Objekt eines von einem Zeitwort abgeleiteten Hauptworts gebraucht.

die Furcht des Todes, die Teilung des Landes.

4. Genitiv der Spezifizierung. Hier bezeichnet der Genitiv die erläuternde Beifügung.

das Rollen des Donners, in der Freiheit Land.

5. Wichtige Bemerkungen:

a. Anstatt eines Genitivs gebraucht man oft:

(1) den Dativ mit von. Man muß es tun:

(a) in Titeln.

der König von England.

(b) vor einem persönlichen Fürwort.

ein Freund von mir.

zwei von ihnen.

(c) oft in verwickelten Ausdrücken.

der Sohn von einem Vetter des großen Dichters.

(2) ein zusammengesetztes Wort.

der Kriegsminister, *the minister of war*.

die Buchdruckerkunst, *the art of the printing of books*.

b. Die Namen der Städte, Monate usw. stehen in Apposition und nicht im Genitiv.

die Stadt Paris, der Monat April.

## B. mit Zeitwörtern.

1. als einziges Objekt. Früher gab es viele Zeitwörter, die ein einziges Objekt im Genitiv hatten. Jetzt aber haben die meisten von diesen das Objekt entweder im Akkusativ oder nach einer Präposition. Einige sind: bedürfen, *to need*; begehren, *to desire*; entbehren, *to lack*; gedenken, *to think*; schonen, *to spare* usw. (49)

Mein Haus entbehrt des Vaters.

2. als z w e i t e s Objekt (mit dem direkten Objekt im Akkusativ).

a. mit vielen reflexiven Zeitwörtern. Einige sind: sich bemächtigen, *to take possession of*; sich bedienen, *to make use of*; sich erbarmen, *to pity*; sich erinnern, *to remember*; sich rühmen, *to boast of*; sich schämen, *to be ashamed of* usw. (50)

Er schämt sich seiner Tat (über seine Tat).

Ich erinnere mich des Tages (an den Tag).

b. mit Zeitwörtern der Rechtssprache wie: beschuldigen, *to accuse*; freisprechen, *to acquit*; überführen, *to convict* usw. (51)

Der Richter beschuldigte den Menschen des Diebstahles.

c. mit Zeitwörtern der Trennung, wie: berauben, *to rob*; entledigen, *to exempt*; entlasten, *to relieve* usw. (52)

Der Dieb beraubte ihn des Goldes.

C. mit B e i w ö r t e r n. Es gibt Beiwörter, die mit dem Genitiv gebraucht werden, wie: bedürftig, *in need of*; eingedenk, *mindful of*; fähig, *capable of*; gewiß, *certain of*; müde, *tired of*; würdig, *worthy of* usw. (53)

Ich bin des Lebens müde, des Weges unfundig.

Bemerkung: Einige werden auch mit dem Akkusativ gebraucht (IV, C): ansichtig, *aware of*; los, *rid of*; satt, *full of*; wert, *worth*.

Es war nicht die Mühe (der Mühe) wert.

D. mit P r ä p o s i t i o n e n.

Die wichtigsten sind: (an)statt, diesseits, halber, oberhalb, trotz, während, wegen, um . . . willen usw. (31)

um Himmels willen, während des Gewitters.

## E. Adverbial.

1. um den Ort zu bezeichnen.

Des Weges kam er.

Bemerkung: Heutzutage gebraucht man den Genitiv nicht so oft wie den Akkusativ, um den Ort zu bezeichnen. (IV, E, 1.)

2. um die Zeit zu bezeichnen. (IV, E, 2.)

- a. bei unbestimmter Zeitangabe.

Eines Tages saß ich am Fenster.

Da habe ich ihn eines Abends gesehen.

- b. bei wiederholter Zeitangabe.

Sonntags gehen wir in die Kirche.

Morgens arbeite ich im Garten.

3. um die Art und Weise zu bezeichnen,

Er ging schnellen Schrittes nach Hause.

Wir taten es frohen Mutes.

## III. Der Dativ

- A. mit Hauptwörtern. Man gebraucht oftmals den possessiven Dativ, um den Besitzer zu bezeichnen. Man findet diesen Dativ besonders in Verbindung mit Rörperteilen, die dann mit dem bestimmten Artikel anstatt eines possessiven Fürworts stehen.

Es geschah ihm zu Ehren.

Er hat sich den Arm gebrochen.

Wasche dir die Hände!

- B. mit Zeitwörtern.

1. als einziges Objekt.

- a. mit einigen intransitiven Zeitwörtern: begegnen, dienen, folgen, gehorchen, gehören, helfen usw. (54)

Er folgt ihm. Helfen Sie mir.

Er befiehlt dem Mann zu gehen.

**B e m e r k u n g :** Antworten hat besondere Gebräuche:

Er antwortete mir nichts darauf.

Er beantwortet den Brief (antwortet auf den Brief).

- b. mit Zeitwörtern mit bestimmten Vorsilben, wie:  
an-, auf-, aus-, bei-, ein-, ent-, entgegen-, nach-,  
unter-, voran-, wider-, zu- usw.

Er kam mir entgegen. Sie stimmen ihm bei.

- c. mit einigen unpersönlichen Zeitwörtern, und auch  
mit anderen Zeitwörtern, die unpersönlich gebraucht  
werden.

Es gelingt ihm. Es gefällt mir.

Es tut uns leid. Wie geht es Ihnen?

Mir ist es einerlei.

## 2. als z w e i t e s Objekt.

- a. mit einigen reflexiven Zeitwörtern. Einige sind:  
sich ergeben, sich nähern, sich widersetzen usw.

Sie widersetzt sich seinem Befehl.

- b. als i n d i r e k t e s Objekt (übersetzt durch *to*).

Gib es mir! Er schreibt ihm einen Brief.

- c. Dativ des I n t e r e s s e s (übersetzt durch *for*).

Sie macht der Tochter ein Kleid.

Er wünscht sich ein Pferd.

- d. Dativ der T r e n n u n g (übersetzt durch *from*).

Er nahm mir das Geld.

Sie entreißt ihm das Kind.

*Treuer*

- C. mit B e i w ö r t e r n von einer Bedeutung, welche der-  
jenigen der Zeitwörter ähnlich ist. Einige sind: ähnlich,  
gehorfam, nahe, hold, treu usw. (55)

Sei uns gnädig! Sie steht mir am nächsten.

## D. mit Präpositionen.

1. Die wichtigsten, die immer den Dativ regieren, sind: **aus, außer, bei, mit, nach, seit, von, zu.** (32)
2. Diejenigen, die auch den Akkusativ regieren, sind: **an, auf, hinter, neben, in, über, unter, vor, zwischen.**

a. Im allgemeinen regieren diese den Akkusativ, um Bewegung nach einer Stelle zu bezeichnen (auf die Frage *wohin?*), und den Dativ, um Zeit, Lage oder Bewegung an einer Stelle zu bezeichnen (auf die Frage *wo?* oder *wann?*).

Ich lege das Buch auf **den** Tisch.

Das Buch liegt auf **dem** Tisch.

Er machte einen Spaziergang auf **der** Straße.

b. Bei Ausdrucksweisen muß man jedoch den richtigen Fall lernen, z. B.: (35)

Er denkt an mich.

Er ging an dem Hause vorbei.

Ich schreibe an die Tafel.

Ich warte auf ihn.

Er klopft an die Tür.

Auf diese Weise geht es.

Die Reihe ist an mir.

Er spricht über die Nachricht.

## IV. Der Akkusativ

A. Der Akkusativ wird nicht mit Hauptwörtern gebraucht.

B. mit Zeitwörtern.

1. als einziges Objekt.

a. mit allen transitiven Zeitwörtern.

Er schrieb einen Brief. Er setzt sich.

b. mit einigen unpersönlichen Zeitwörtern.

Es freut mich. Es hungert mich.



2. als zweites Objekt. Nach einigen Zeitwörtern, wie:  
nennen, heißen, fragen, lehren.

Sie nannten ihn Wilhelm. Er lehrt mich Musik.

Bemerkung: Anstatt zweier Akkusative haben die Zeitwörter  
des Wählens das zweite Objekt mit der Präposition zu. Einige sind:  
wählen, ernennen, krönen, machen, ausrufen usw.

Sie wählten ihn zum Präsidenten.

Er machte sie zur Frau.

- C. mit einigen Zeitwörtern, die auch den Genitiv regieren. (II, C, Bmf.)

D. mit Präpositionen.

1. Die wichtigsten, die immer den Akkusativ regieren, sind:  
durch, für, gegen, ohne, um, wider.
2. Diejenigen, die auch den Dativ regieren. (III, D, 2.)

E. Adverbial.

1. um den Ort zu bezeichnen. (II, E, 1.)  
Geh deinen Weg. Er ging die Straße entlang.

Bemerkung: Oftmals wird auch ein Adverb gebraucht.

2. um die Zeit zu bezeichnen. (II, E, 2.)
  - a. bei bestimmter Zeitangabe.  
Letzte Woche ging er fort, den 8. Mai.
  - b. bei andauernder Zeitangabe. (E, 3, a.)  
Er ist drei Jahre geblieben.

3. um das Maß zu bezeichnen.

a. Zeit. (E, 2, b.)

b. Raum.

Er ging vier Meilen.

## c. Gewicht.

Es wiegt zwei Pfund.

## d. Preis.

Es kostet drei Mark.

## Bemerkungen:

a. Oft steht ein Beiwort auch dabei.

Es ist einen Fuß breit. Er blieb 7 Jahre lang.

b. Siehe auch Bemerkungen über Maßbestimmungen. (II, A, 2.)

F. Der absolute A k k u s a t i v. Oft wird der Akkusativ ganz allein gebraucht, durch Kommas getrennt.

Er kam ins Zimmer, den Hut in der Hand.

# Der Gebrauch der Fälle

## Übersichtstafel

(Die Zahlen und Buchstaben hier sind dieselben wie oben.)

Man gebraucht den	Genitiv (II)	Dativ (III)	Akkusativ (IV)
A. mit Hauptwörtern	1. Possessiver Gen. 2. Partitiver Gen. 3. Objektiver Gen. 4. Gen. der Spezif.	1. Possessiver Dativ	—
B. mit Zeitwörtern	mit einigen Zeitw.	a. mit einigen Zeitw. b. mit einigen Possib. c. mit unpersön. Zeitw. a. mit reflex. Zeitw. b. als indirektes Obj. c. Dativ des Interesses d. Dativ der Trennung	a. mit d. meisten Zeitw. b. mit unpersön. Zeitw. mit einigen Zeitw.
C. mit Beiwörtern	a. mit reflex. Zeitw. b. mit Zeitw. der Rechts- sprache c. mit Zeitw. der Tren- nung	—	—
D. mit Präpositionen	—	—	—
E. Adverbial	1. Ort 2. Zeit a. unbestimmt b. wiederholt 3. Art und Weise	—	1. Ort 2. Zeit a. bestimmt b. andauernd 3. Maß a. Zeit b. Raum c. Gewicht d. Preis
F. Absolut	—	—	der absolute Akkusativ

## Das Zeitwort

## I. Formen

Im allgemeinen hat das deutsche Zeitwort dieselben Formen wie das englische.

A. Die Partizipien. Jedes Zeitwort hat zwei Partizipien.

1. Das Partizip des Präsens hat immer die Endung **-end**.

liebend, folgend.

Bemerkung: Es wird jetzt sehr wenig im Deutschen gebraucht, gewöhnlich als Zeitwort.

das weinende Kind, das auf dem Tisch liegende Buch.

2. Das Partizip des Perfekts hat entweder die Endung **-t** oder **-en** (II, A, 3 und B, 3) und gewöhnlich die Vorsilbe **ge-**.

gemacht, gebunden, gegangen.

Doch wird die Vorsilbe **ge-** nicht gebraucht:

a. mit Zeitwörtern auf **-ieren**.

Er hat studiert.

b. mit Zeitwörtern, welche untrennbare Vorsilben haben. (II, D, 1.)

Er hat es verloren. Ich habe ihn bemerkt.

B. Die Infinitive. Jedes Zeitwort hat zwei Infinitive.

1. Der Infinitiv des Präsens hat die Endung **-en**. — Doch: sein, tun und diejenigen auf **-eln** und **-ern**.

**Bemerkung:** Man findet den Stamm eines Zeitwortes, wenn man diese Infinitivendung -en fallen läßt.

mach-en, sprech-en.

Zum Stamm werden die Endungen der Konjugation hinzugefügt.

2. Den Infinitiv des Perfekts bildet man aus dem Partizip des Perfekts und dem Infinitiv des Präsens von **haben** oder **sein**. (C, 2, a.)

gemacht haben, geholfen haben, gegangen sein.

## C. Die Zeitformen.

### 1. Einfache Zeitformen.

- a. Das Präsens hat regelmäßig die Endungen:

-e	-en
-(e)st	-(e)t
-(e)t	-en

**Bemerkungen:**

- a. Das e muß gebraucht werden, wenn man das Wort ohne das e nicht gut aussprechen kann — besonders nach d und t.

findet, antwortet, öffnet. — Doch: liebt, wohnt usw.

- b. Endigt der Stamm auf einen Zischlaut, so ist es besser nur t anstatt st in der zweiten Person zu haben.

ich heiße	ich setze
du heisst	du setzt
er heißt	er setzt

- c. Zeitwörter auf -eln und -ern lassen das e des Stammes vor der Endung -e fallen.

ich handle	ich rudere
du handelst	du ruderst
er handelt	er rudert
handle!	rudere!

- d. Siehe auch II, B, 4 und 5, und II, D, 2, c. (25)

- b. Das Imperfekt ist bei schwachen und starken Zeitwörtern ganz verschieden. (II, A, 1 und B, 1.)

## 2. Zusammengesetzte Zeitformen.

- a. Das **Perfekt** bildet man aus dem **Präsens** von **haben** oder **sein** und dem Partizip des Perfekts.

Ich habe gemacht. Ich habe geholfen.

Ich bin gegangen.

Die meisten Zeitwörter gebrauchen das Hilfszeitwort **haben**.

Die folgenden aber gebrauchen **sein**: (23)

- (1) Intransitive Zeitwörter, die eine Veränderung des **Orts** bezeichnen.

fallen, fliegen, laufen, springen.

- (2) Intransitive Zeitwörter, die eine Veränderung des **Zustandes** bezeichnen.

sterben, werden, wachsen.

- (3) Einige andere intransitive Zeitwörter wie: **sein**, **bleiben**, **begegnen**, **folgen**, **gelingen**, **geschehen**.

**Bemerkungen:**

- a. Zuweilen hat ein Zeitwort das eine Hilfszeitwort und eine zusammengesetzte Form desselben das andere, weil die Vorfilbe die Bedeutung verändert.

Er hat gestanden.

Er hat geschlafen.

Er ist aufgestanden.

Er ist eingeschlafen.

- b. Zuweilen hat ein Zeitwort der Bewegung das Hilfszeitwort **haben**, wenn es weniger auf die Ortsveränderung als auf die Tätigkeit ankommt.

Ich habe den ganzen Tag gereist.

Ich bin nach New York gereist.

Der Knabe hat eine Stunde gelaufen.

Der Knabe ist in die Schule gelaufen.

- b. Das **Plusquamperfekt** bildet man aus dem Imperfekt von **haben** oder **sein** und dem Partizip des Perfekts.

Ich hatte gemacht. Ich hatte geholfen.

Ich war gegangen.

- c. Das **F u t u r** bildet man aus dem Präsens von **werden** und dem Infinitiv des Präsens.

Ich werde machen. Ich werde singen.

- d. Das **zweite Futur** bildet man aus dem Präsens von **werden** und dem Infinitiv des Perfekts.  
(B, 2.)

Ich werde gemacht haben. Ich werde gekommen sein.

#### D. Die Redeweisen.

1. Der **I n d i k a t i v** — die b e s t i m m t e Redeweise — hat die vorgeannten Zeitformen.
2. Der **K o n j u n k t i v** — die u n b e s t i m m t e Redeweise — hat auch die vorgeannten Zeitformen. Das einfache Zeitwort oder das Hilfszeitwort der zusammengesetzten Zeitformen hat immer die besonderen Konjunktivendungen:

-e	-en
-est	-et
-e	-en

(Sein verliert das e in der Einzahl des Präsens.)

3. Der **I m p e r a t i v** — die b e f e h l e n d e Redeweise — hat nur eine Zeitform, und wird nur in der zweiten Person gebraucht. (II, G, 5.)

Mache! Macht! Machen Sie!

Gib! Geht! Geben Sie!

4. Das **K o n d i t i o n a l** — die b e d i n g t e Redeweise — hat zwei Zeitformen.

- a. Das **erste Konditional** bildet man aus dem Imperfekt des Konjunktivs von **werden** und dem Infinitiv des Präsens.

Ich würde machen. Ich würde kommen.

- b. Das zweite Konditional bildet man aus dem Imperfekt Konjunktiv von werden und dem Infinitiv des Perfekts.

Ich würde gemacht haben. Ich würde gekommen sein.

#### Bemerkungen:

- a. Die zwei Konditionalformen sind daher beinahe wie die zwei Futurformen, doch haben sie „würde“ anstatt „werde.“
- b. Die zwei Konditionale können für einige Zeitformen des Konjunktivs stehen, d. h.:  
 das I. Konditional steht für das Imperfekt des Konjunktivs.  
 das II. Konditional steht für das Plusquamperfekt des Konjunktivs.

**E.** Die Grundformen (Hauptformen) sind so genannt, weil man mit ihrer Hilfe die ganze Konjugation bilden kann. Diese sind der Infinitiv des Präsens, das Imperfekt des Indikativs und das Partizip des Perfekts. Bei einigen starken Zeitwörtern ist es auch nötig, die dritte Person der Einzahl im Präsens des Indikativs genau zu lernen.

## II. Die Konjugationen

Die Hilfszeitwörter haben, sein und werden muß man zuerst genau lernen. (18, 19, 20)

Im allgemeinen hat das deutsche Zeitwort zwei Konjugationen, die schwache und die starke. Die Zeitwörter dieser beiden großen Klassen bilden ihre zusammengesetzten Zeitformen gleich. (I, C, 2.) Sie bilden ihre Hauptformen aber verschieden.

**Schwach:** machen    machte    gemacht    macht.

**Stark:** werfen    warf    geworfen    wirft.



## A. Die schwachen Zeitwörter. (21)

1. Das Imperfekt des Indikativs hat immer die Endungen:

-(e)te	-(e)ten
-(e)test	-(e)tet
-(e)te	-(e)ten

ich machte	ich antwortete	
du machtest	du antwortetest	
er machte	er antwortete	(I, C, 1, a, Bmfl. a.)

2. Das Imperfekt des Konjunktivs bildet man ebenso wie das Imperfekt des Indikativs.

3. Das Partizip des Perfekts endigt immer auf -(e)t.

4. Grundformen:

loben	lobte	gelobt	lobt
reden	redete	geredet	redet

## B. Die starken Zeitwörter. (22)

1. Das Imperfekt des Indikativs hat immer den Ablaut (Veränderung des Stammvokals) und keine Endung in der ersten und dritten Person der Einzahl.

2. Das Imperfekt des Konjunktivs bildet man aus dem Imperfekt des Indikativs durch die Konjunktivendungen und, wenn möglich, den Umlaut.

Infinit. Präs.	Imperf. Indik.	Imperf. Konj.
finden	ich fand	ich fände
	du fandst	du fändest
	er fand	er fände
schreiben	ich schrieb	ich schriebe
	du schriebst	du schriebeest
	er schrieb	er schriebe

3. Das Partizip des Perfekts endigt immer auf -en und hat oft den Ablaut.

finden — gefunden, sehen — gesehen,  
schreiben — geschrieben.

4. Zeitwörter mit dem Stammvokal a (außer schaffen und schallen) haben den Umlaut in der zweiten und dritten Person Einzahl Präsens des Indikativs.

ich fange du fängst er fängt wir fangen usw.  
ich halte du hältst er hält wir halten usw.

Bemerkung: Hat ein Zeitwort auf t den Ablaut oder Umlaut, so fällt das t der Endung mit dem Stamm zusammen.

5. Die meisten Zeitwörter mit dem Stammvokal e haben entweder i oder ie in der zweiten und dritten Person der Einzahl im Präsens des Indikativs und auch in der ersten Form des Imperativs, wo man das e fallen läßt.

- a. Wenn das e kurz ist, wird es immer i.

ich helfe du hilfst er hilft wir helfen hilf!  
ich esse du ißt er ißt wir essen iß!

- b. Wenn das e lang ist,

- (1) Zuweilen wird es ie, bei „befehlen,“ „geschehen,“ „lesen,“ „sehen“ und „stehlen.“

er sieht, stieht. sieh! stieh!

- (2) Zuweilen wird es i, bei „geben,“ „nehmen“ und „treten.“

er gibt, nimmt, tritt. gib! nimm! tritt!

- (3) Zuweilen bleibt es e, bei „gehen,“ „genesen,“ „heben“ und „stehen.“

er geht, steht. geh(e)! steh(e)!

6. Grundformen. Die starken Zeitwörter kann man nach dem Ablaut in Klassen einteilen. Doch gibt es so viele

Ausnahmen, daß man die verschiedenen Hauptformen genau lernen muß. Diese Klassen haben die folgenden Ablaute: (56)

	Infm.	Imp.	Ind.	Part.	Grundformen			
(1)	i	a		u	singen	sang	gesungen	singt
(2)	e usw.	a		o	sprechen	sprach	gesprochen	spricht
(3)	e usw.	a		e	geben	gab	gegeben	gibt
(4)	a	u		a	tragen	trug	getragen	trägt
(5)	a	ie (i)		a	lassen	ließ	gelassen	läßt
(6)	ei	i		i	reiten	ritt	geritten	reitet
(7)	ei	ie		ie	bleiben	blieb	geblieben	bleibt
(8)	ie usw.	o		o	fliegen	flog	geflogen	fliegt

C. Die gemischten Zeitwörter. Einige Zeitwörter sind unregelmäßig, d. h. sie haben die Endungen der schwachen Konjugation und auch den Ablaut der starken Konjugation.

brennen, brannte, gebrannt.

1. Hier sind brennen, kennen, nennen, rennen, senden, wenden und bringen, denken und wissen.

a. Das Imperfekt des Konjunktivs der ersten 6 Zeitwörter hat -te ohne Ablaut ebenso wie das der schwachen Zeitwörter.

ich brennte, konnte, nannte, rennte, sendete, wendete.

b. Das Imperfekt des Konjunktivs der letzten 3 Zeitwörter hat den Umlaut ebenso wie das der starken Zeitwörter.

ich brächte, dächte und wüßte.

c. Das Präsens des Indikativs von wissen ist auch unregelmäßig in der Einzahl.

ich weiß, du weißt, er weiß, wir wissen.

## 2. Hier sind auch die m o d a l e n Hilfszeitwörter. (26)

dürfen, durfte, gedurft, darf.

a. Das Präsens des Indikativs von allen ist unregelmäßig in der Einzahl.

ich kann, du kannst, er kann, wir können.

b. Nur wollen hat den Imperativ.

*Lehrs.* *compounded*  
D. Die zusammengesetzten Zeitwörter. (28)

## 1. Zeitwörter mit untrennbaren Vorsilben.

a. Die Vorsilben, die immer untrennbar sind, sind: be-, emp-, ent-, er-, ge-, ver- und zer-.

b. Der Ton liegt nie auf der Vorsilbe, sondern auf dem Stamm.

c. Diese Vorsilben können nie von dem Zeitwort getrennt werden.

ich erkenne, ich befehl.

d. Das Partizip Perfekt hat nie ein ge. (I, A, 2, b.)  
erholt, befohlen.

## e. Grundformen:

begegnen	begegnete	begegnet	begegnet
geschehen	geschah	geschehen	geschieht

## 2. Zeitwörter mit trennbaren Vorsilben. (27)

a. Die meisten anderen Vorsilben sind trennbar. (D, 3.)

b. Der Ton liegt immer auf der Vorsilbe.

c. Diese Vorsilben werden von dem Zeitwort in den einfachen Zeitformen getrennt und stehen am Ende des Satzes.

Ich stehe auf.

Er kam heute vorbei.

Mache die Bücher zu!

d. Bei dem Partizip des Perfekts steht das *ge* zwischen der Vorsilbe und dem Zeitwort.

aufgemacht    eingeschlafen    fortgegangen

e. Gebraucht man den Infinitiv mit *zu*, so steht das *zu* zwischen der Vorsilbe und dem Infinitiv.

aufzumachen. Ich wünsche mit Ihnen fortzugehen.

f. Grundformen:

anfangen    fing . . . an    angefangen    fängt . . . an

aufmachen    machte . . . auf    aufgemacht    macht . . . auf

3. Zeitwörter mit Vorsilben, die bald trennbar und bald untrennbar sind.

a. Solche Vorsilben sind nur: *durch-*, *hinter-*, *über-*, *um-*, *unter-* und *wieder-*.

b. Man erkennt, ob sie trennbar oder untrennbar sind,

(1) durch den Ton.

(2) durch die Bedeutung, die nicht so wörtlich ist, z. B.:  
Ich ist, wenn die Vorsilbe untrennbar ist, z. B.:

	wörtlich	bildlich
wiederholen	<i>to fetch back</i>	<i>to repeat</i>
hintergehen	<i>to go behind</i>	<i>to deceive</i>
übergehen	<i>to go over</i>	<i>to omit</i>
übertreiben	<i>to drive over</i>	<i>to exaggerate</i>
unterhalten	<i>to hold under</i>	<i>to entertain</i>

c. Grundformen:

übersetzen (*to translate*)

übersetzte

übersetzt

übersetzt

übersetzen (*to set across*)

setzte . . . über

übergesetzt

setzt . . . über

E. Die reflexiven Zeitwörter. Ein reflexives Zeitwort hat immer als Objekt ein Fürwort, das sich auf das Subjekt bezieht. Die persönlichen Fürwörter werden

in der ersten und zweiten Person gebraucht, doch hat die dritte Person eine besondere Form: *sich*. Es gibt viele reflexive Zeitwörter im Deutschen. (29)

1. Gewöhnlich steht das Objekt im *A k t i v*.

ich befinde mich	wir befinden uns
du befindest dich	ihr befindet euch
er befindet sich	sie befinden sich

2. Zuweilen aber steht das Objekt im *D a t i v*.

ich bilde mir ein	wir bilden uns ein
du bildest dir ein	ihr bildet euch ein
er bildet sich ein	sie bilden sich ein

3. W i c h t i g e B e m e r k u n g e n :

a. Ein transitives Zeitwort hat oft eine intransitive Bedeutung, wenn es reflexiv gebraucht wird.

Er sah den Vogel.      Ich bewege die Hand.

Er sah sich um. (*He looked around.*)      Der Zug bewegt sich. (*The train starts.*)

b. Das reflexive Objekt steht oft statt des reciproken Fürworts, einander (*each other*).

Wir lieben uns (oder einander).

Sie helfen sich (oder einander).

4. Einige wichtige reflexive Zeitwörter:

sich amüsieren, <i>to have a good time.</i>	sich fürchten (vor, <i>Dat.</i> ), <i>to be afraid of.</i>
sich befinden, <i>to be, feel.</i>	sich irren, <i>to be mistaken.</i>
sich bemühen, <i>to endeavor.</i>	sich kümmern (um), <i>to worry.</i>
sich erholen, <i>to recover.</i>	sich nähern ( <i>Dat.</i> ), <i>to approach.</i>
sich erinnern ( <i>Gen.</i> oder an, <i>Akk.</i> ), <i>to remember.</i>	sich schämen ( <i>Gen.</i> oder über, <i>Akk.</i> ), <i>to be ashamed of.</i>
sich erkälten, <i>to catch cold.</i>	sich verbeugen, <i>to bow.</i>
sich freuen (über, <i>Akk.</i> ), <i>to rejoice at.</i>	sich wundern (über, <i>Akk.</i> ), <i>to be surprised at.</i>

F. Die unpersönlichen Zeitwörter. Ein unpersönliches Zeitwort wird (außer im Infinitiv) nur in der dritten Person Einzahl mit dem unbestimmten Subjekt es gebraucht. (30)

1. Einige Zeitwörter sind immer unpersönlich.

a. die Zeitwörter des Wetters.

es regnet, es donnert usw.

b. andere wie: „geschehen“, „gelingen“ usw.

es geschieht, es gelingt mir.

2. Einige andere Zeitwörter werden unpersönlich gebraucht.

a. Die meisten bezeichnen einen Gefühlszustand, wie: „gefallen“, „jammern“, „reuen“ usw.

Es tut ihm leid. Es freut ihn.

Es geht mir gut. Es hungert mich.

Bemerkung: Die Person, welche solche Gefühle empfindet, folgt diesen Zeitwörtern im Dativ oder Akkusativ.

b. Bei anderen bleibt es unbestimmt, wer der Täter ist. (III, B, 2.)

Es klopft. Es wurde drei Tage gekämpft.

Bemerkung: Es wird oft ausgelassen.

Mir scheint. Dem Manne wurde geholfen.

G. Wichtige Bemerkungen zu der Konjugation:

1. Bei schwachen Zeitwörtern finden wir nie den Ablaut.

2. Bei starken Zeitwörtern hat das Imperfekt immer einen anderen Vokal.

3. Das Präsens des Konjunktivs ist immer regelmäßig (außer bei sein). Wenn ein Ablaut im Präsens ist, so ist es immer nur im Indikativ.

## 4. Endungen:

In der 2. Pers. Einz. ist die Endung immer **-(e)st**.

In der 2. Pers. Mehrz. ist die Endung immer **-(e)t**.

In der 1. u. 3. Pers. Mehrz. ist die Endung immer **-en**.

In der 1. u. 3. Pers. Einz. ist die Endung gewöhnlich dieselbe. Im Präs. Indik. aber hat die 3. Pers. ein **t**.  
(Nie ein **t** im Imperfekt.)

5. Die zweite und dritte Form des **Imperativs** sind immer regelmässig. Die erste Form ist nur unregelmässig bei starken Zeitwörtern, die **i** oder **ie** im Präsens des Indikativs haben. Dann haben diese denselben Ablaut und lassen das **e** fallen.

Pres.

## III. Das Passiv

Wie auf englisch ist das **Aktiv** die tätige Form und das **Passiv** die leidende.

A. Die **Konjugation** hat dieselben Zeitformen wie das Aktiv.

Man bildet das Passiv aus den Formen von **werden** und dem Partizip des Perfekts (nur hat man „worden“ statt „geworden“). (24)

Er wird gefangen.

Er wurde geschlagen.

Er ist gelobt worden.

**Bemerkung:** Ein Partizip des Perfekts wird auch mit „sein“ bei einfachen Zeitformen gebraucht. Doch ist das kein echtes Passiv, das immer eine **dauernde** Handlung bezeichnet, sondern ein **prädikatives** Zeitwort und bezeichnet eine **vollendete** Handlung oder den Zustand, worin sich das Subjekt jetzt befindet.

Der Brief **war** schon geschrieben (als ich ankam).

Der Brief **wurde** geschrieben (als ich da war).



## B. Gebrauch.

1. Man gebraucht das Passiv im Deutschen seltener als im Englischen. Statt dessen gebraucht man:

a. man mit dem Aktiv. Diese Konstruktion gebraucht man sehr oft, wenn der Täter nicht bestimmt ist.

b. ein reflexives Zeitwort.

Das Fenster öffnet sich leise.

Der Schlüssel wird sich bald finden.

Bemerkung: Oft gebraucht man „lassen“ mit einem Infinitiv.

Das läßt sich leicht sagen.

Er hat sich nicht überreden lassen.

2. Es kann als Subjekt im Passiv gebraucht werden, um einen unbestimmten Täter zu bezeichnen. (II, F, 2, b.)

Es wurde getanzt. Es wird erzählt.

Bemerkung: Hat das Zeitwort im Aktiv ein Objekt im Dativ, so muß es auch im Passiv mit dem Dativ konstruiert werden. Das Subjekt es wird oft ausgelassen.

Es wird dem Manne geholfen.

Dem Manne wird geholfen.

3. Im Passiv steht ein bestimmter Täter immer mit von.

Er wird von dem Vater bestraft.

Das Buch ist von ihm geschrieben worden.

## Der Gebrauch (die Syntax) des Zeitworts

## I. Die Zeitformen

Hier findet man nur den Gebrauch der Zeitformen im allgemeinen.

Bemerkungen:

a. Im Deutschen gibt es keine Formen wie: *is doing, was doing, shall be doing, have been doing, etc.*

b. Auch gibt es keine Formen wie: *do or does make, did make.*

## A. Das Präsens.

1. Das Präsens wird für die Gegenwart gebraucht, um zu bezeichnen, was jetzt geschieht, was zu aller Zeit und noch jetzt geschieht, oder was immer wahr ist.

Er kommt, *he is coming.* Er sieht, *he does see.*

Sie bäckt Brot, *she bakes (is baking or does bake) bread.*

2. Das Präsens wird für die Vergangenheit gebraucht:

- a. wenn man lebhaft erzählt.

Da kommt er herein und erzählt alles.

Der Hund springt heraus und beißt das Kind.

- b. wenn man das sagt, was gewesen ist und noch jetzt ist.

Er ist schon eine Stunde hier, *he has been here an hour.*

**Bemerkung:** Hier gebraucht man gewöhnlich schon, seit oder andere Ausdrücke, um die Vergangenheit klar zu machen.

Er ist schon acht Monate in Deutschland.

Seit vielen Jahren arbeitet er hier.

3. Das Präsens kann statt des Futurs gebraucht werden:

- a. wenn ein Adverb die Zeit klar bezeichnet.

Bald geht er fort.

Morgen kommt sie wieder nach Hause.

In zwei Wochen ist das Haus fertig.

- b. wenn man einen Befehl sehr emphatisch machen will.

Du kommst gleich oder nimmermehr!

## B. Das Imperfekt wird für die Vergangenheit gebraucht:

1. um eine Handlung als gleichzeitig mit einer anderen vergangenen Handlung zu bezeichnen.

*Als er gestern kam, hörte ich den Wagen fortfahren.*

2. um eine dauernde vergangene Handlung zu bezeichnen.

Ich schrieb den Brief eben als er ankam.

3. anstatt des Plusquamperfekts mit schon oder seit.  
(Vergleiche A, 2, b.)

Er war schon lange hier, als die Schwester kam.

**C. Das Perfekt** wird für die Vergangenheit gebraucht,

1. um irgendeine einzelne vergangene Handlung zu bezeichnen.

Er ist gestern angekommen, *he came yesterday*.

**Bemerkungen:**

- a. Man gebraucht sehr oft dafür das Imperfekt auf englisch, wenn auf deutsch nur das Perfekt richtig ist.  
b. Das Perfekt bezeichnet die Handlung als *j e t* vollendet.

Ich habe den Brief geschrieben.

2. für das zweite Futur, wenn ein Adverb die Zukunft bezeichnet.

Sobald ich den Brief geschrieben habe, werde ich mitgehen. (A, 3, a.)

**D. Das Plusquamperfekt** (wie auf englisch). Das Plusquamperfekt wird für die Vergangenheit gebraucht, um eine Handlung als vor einer anderen vergangenen Handlung *v o l l e n d e t* zu bezeichnen.

Ich hatte den Brief geschrieben, als er gestern ankam.

**E. Das Futur.**

1. Das Futur wird für die Zukunft gebraucht.

Ich werde ihn sehen.

**Bemerkungen:**

- a. Für die einfache Zukunft gebraucht man nie „sollen“ oder „wollen.“ (III, A, 5–6.)  
b. Für solche Ausdrücke wie *I am going to*, *I am about to*, gebraucht man „wollen“ oder „im Begriff sein.“

2. Das Futur wird oft gebraucht, um etwas als wahrscheinlich auszudrücken.

Er wird hungrig sein, *he is probably hungry.*

3. Das Futur wird oft gebraucht, um einen Befehl emphatisch zu machen.

Du wirst gleich gehen!

#### F. Das zweite Futur.

1. Wie auf englisch wird das zweite Futur gebraucht, um eine künftige Handlung zu bezeichnen, die zu einer künftigen Zeit schon geschehen ist.

Er wird um neun Uhr schon gekommen sein.

Wir werden ihn gesehen haben, wenn Sie zurückkommen.

2. Das zweite Futur wird oft gebraucht, um eine vergangene Wahrscheinlichkeit zu bezeichnen.

Er wird um neun Uhr gekommen sein, *he probably arrived at 9 o'clock.*

## II. Der Konjunktiv

Im allgemeinen ist der Indikativ der Modus der Gewissheit und der Konjunktiv der Modus der Ungewissheit. Der Konjunktiv wird im Deutschen häufiger gebraucht, als im Englischen.

#### A. Im Hauptsatz gebraucht man den Konjunktiv:

1. um einen Wunsch auszudrücken.

a. Ist der Wunsch erfüllbar, so gebraucht man das Präsens des Konjunktivs.

*Gott grüße dich!*

Lange lebe der König!

b. Ist der Wunsch unerfüllbar, so gebraucht man das Imperfekt oder Plusquamperfekt.

Wäre ich doch da!      Hätte er es nur getan!

Bemerkung: Man gebraucht gewöhnlich die Inversion in einem Wunsch.

2. um eine Möglichkeit auszudrücken.

Er wäre doch eingeschlafen.

Bemerkung: Man drückt eine Möglichkeit sehr oft durch den Konjunktiv der modalen Hilfszeitwörter könnte, dürfte und möchte aus.

Er könnte hier sein.

3. um einen Befehl (in der ersten und dritten Person) auszudrücken.

Sie komme herein!      Erkläre er es nur!

Bemerkung: Man übersetzt solche Sätze durch *let*.

4. um eine unwirkliche Bedingung auszudrücken. (B, 1.)

Wenn er hierher käme, bliebe ich zu Hause.

Wenn er hierher käme, würde ich zu Hause bleiben.

Bemerkung: Hier gebraucht man oft das Konditional anstatt des Konjunktivs; d. h.:

das I. Konditional steht für das Imperfekt des Konjunktivs.

das II. Konditional steht für das Plusquamperfekt des Konjunktivs.

B. Im Nebensatz gebraucht man den Konjunktiv:

1. in unwirklichen Bedingungsätzen.

Wenn es schönes Wetter wäre, so würde ich ausgehen.

Wenn es schönes Wetter wäre, so ginge ich aus.

Hätte ich mehr Geld gehabt, so würde ich es gekauft haben.

Hätte ich mehr Geld gehabt, so hätte ich es gekauft.

## Bemerkungen:

- a. Der Konjunktiv wird in beiden Sätzen gebraucht. (A, 4.)
- b. Im Nebensatz wird das *wenn* oft ausgelassen; dann ist die Inversion nötig.
- c. Nach *als ob (wenn)* wird immer der Konjunktiv gebraucht.

Er sieht aus, als ob er krank wäre.

Er sieht aus, als wäre er krank.

## 2. in der indirekten Rede.

- a. mit Zeitwörtern des Sagens.

Er sagt, daß er jetzt nach Hause gehe.

Sie antwortete, daß sie nicht gehen könne.

- b. mit Zeitwörtern des Fragens.

Er fragte, ob wir dort wären.

Sie fragte mich, wieviel Uhr es sei.

- c. mit Zeitwörtern des Wünschens, Glaubens, Befehlens usw.

Ich wünsche, daß der Lehrer bald käme.

## Bemerkungen:

- a. In der indirekten Rede gebraucht man gewöhnlich dieselbe Zeitform, welche in der direkten Rede gebraucht wird.

Sie sagte, daß sie krank sei (wäre).

Er sagte, daß er das Haus verkauft habe (hätte).

- b. Wenn aber diese Zeitform den Konjunktiv nicht zeigt, so ist es besser, das Imperfekt anstatt des Präsens zu gebrauchen (oder umgekehrt).

Sie sagten, daß sie bald kämen (kommen).

Er sagte, daß er gestern einen langen Spaziergang mache (machte).

- c. In der indirekten Rede beginnt der Nebensatz gewöhnlich entweder mit *daß* oder *ob* (mit Fragen). *Daß* wird oft ausgelassen; dann aber ist die gerade Wortfolge nötig.

Er sagte, er gehe jetzt nach Hause.

- d. Will man die Gewissheit über das, was man sagt, ausdrücken, so kann man den Indikativ gebrauchen.

Ich weiß, daß er hier war.

3. oft in Absichtssätzen nach den Bindewörtern daß, damit und damit . . . nicht.

Er spricht laut, damit man ihn höre.

Er geht langsam, damit er nicht falle.

Bemerkung: Häufiger gebraucht man um . . . zu in Absichtssätzen, wenn das Subjekt in beiden Sätzen dasselbe ist. (IV, C, 4, c.)

Er kommt früh, um einen Platz zu bekommen.

Er geht langsam, um nicht zu fallen.

(Er geht schnell, damit man ihn nicht sehe.)

### III. Die modalen Hilfszeitwörter

A. Bedeutung. Diese Hilfszeitwörter haben viele verschiedene Bedeutungen. Das kommt im allgemeinen daher, daß dieselben Zeitwörter im Englischen nicht alle Zeitformen haben; z. B. *must* hat nur eine Zeitform, während „müssen“ alle Zeitformen hat. Wenn wir dann diese verschiedenen Zeitformen ins Englische übersetzen, so ist es nötig, andere Worte zu gebrauchen, um den richtigen Sinn zu erhalten.

#### 1. dürfen.

a. Es bedeutet gewöhnlich: die Erlaubnis haben, und wird durch *may, to be permitted to, to be allowed to, to have a right to* usw. übersetzt.

Darf er mitgehen? Sie wird es tun dürfen.

Wenn ich es fragen darf. Ich darf es sagen.

Sie durfte nicht kommen.

Bemerkungen:

a. Mit „nicht“ wird es durch *must not* übersetzt.

Das dürfen Sie nicht tun.

b. Zuweilen findet man „können“ mit dieser Bedeutung.

c. Heutzutage wird *dare to* besser durch „wagen“ übersetzt.

- b. Besonders im Imperfekt des Konjunktivs bezeichnet es eine Möglichkeit.

Das dürfte der Fall sein.

Er dürfte es gesagt haben.

## 2. können.

- a. Es bedeutet gewöhnlich: *im st a n d e s e i n*, und wird durch *can, to be able to* usw. übersetzt.

Kannst du schwimmen?

Ich konnte es nicht finden.

- b. Es bedeutet auch eine *M ö g l i c h k e i t* (*may*) und wird öfter gebraucht als „mögen.“ (1, b und 3, b.)

Du kannst (magst) recht haben.

Er kann es gesagt haben.

Du könntest mir einen Gefallen tun.

## 3. mögen (weniger gebraucht als die andern).

- a. Es bedeutet gewöhnlich: *G e r n h a b e n* oder *w ü n s c h e n*, und wird durch *to like to, to want to* usw. übersetzt.

Ich mag (will) es nicht (gern) tun.

Bemerkung: Das Imperfekt Konj. wird gewöhnlich durch *should like to* übersetzt.

Ich möchte ihn (gern) sehen.

- b. Es bedeutet auch eine *M ö g l i c h k e i t*. (2, b.)

## 4. müssen.

- a. Es bedeutet gewöhnlich eine *p h y s i s c h e* *N o t w e n d i g k e i t* und wird durch *must, have to, to be obliged to, to be compelled to* usw. übersetzt.

Wir mußten warten.

Alle Menschen müssen sterben.

Er wird morgen zu Hause bleiben müssen.



## 5. sollen.

- a. Es bedeutet gewöhnlich eine m o r a l i s c h e N o t = w e n d i g k e i t und wird durch *shall, is to, ought to, is one's duty to* usw. übersetzt.

Er sollte das nicht tun.

Was sollen wir jetzt tun?

B e m e r k u n g : Es darf nicht für das Futur gebraucht werden.

Ich werde morgen kommen.

Ich soll morgen kommen (*I am to, in duty bound to*).

- b. Es wird in der indirekten Rede gebraucht, um einen B e s e h l zu bezeichnen.

Der Offizier befahl, daß er kommen solle.

- c. Es bedeutet auch zuweilen m a n s a g t.

Er soll sehr reich sein, *He is said to be very rich.*

Sie soll schön singen, *They say she sings very well.*

## 6. wollen.

- a. Es bedeutet gewöhnlich: w ü n s c h e n , d e n W i l = l e n h a b e n , und wird durch *to want to, to be willing to, to desire to, to wish to, to determine to, to intend to* usw. übersetzt.

Er weiß nicht, was er will. Wollen Sie mitgehen?

Er hat es nicht gewollt. Er will Doktor werden.

Wollen Sie die Güte haben? Was wollen Sie damit sagen?

B e m e r k u n g : Es darf nicht für das Futur gebraucht werden.

Er wird morgen kommen.

Er will morgen kommen (*wants to, intends to*).

- b. Oft bedeutet es im Begriff sein und wird durch *to be on the point of, to be just about to* übersetzt.

Er wollte (eben oder gerade) gehen.

- c. Es bedeutet zuweilen *b e h a u p t e n* und wird durch *to pretend to, to claim to* übersetzt.

Er will es gehört haben, *He claims to have heard it.*

Du willst mich lieben, *You pretend you love me.*

Er will uns gekannt haben, *He claims that he has known us.*

## B. Gebrauch.

1. Ein Infinitiv ohne *zu* wird nach diesen Hilfszeitwörtern gebraucht.

Er durfte gehen. Wollen Sie kommen?

Ich muß es getan haben.

**B e m e r k u n g:** Auch einige andere Zeitwörter haben den Infinitiv ohne *zu*; diese sind: *heißen, helfen, hören, lassen, ehen* und *zuweilen finden, fühlen, lehren, lernen, machen* und *nennen*.

Ich sehe ihn kommen.

Hörst du den Vogel singen?

(Er wünschte in die Stadt zu gehen.)

2. Der Infinitiv wird oft ausgelassen, wenn der Sinn schon klar ist.

Was soll ich? Kann ich dafür?

Wolle nur, was du kannst, und du wirst alles können, was du willst!

- a. Besonders wird ein Zeitwort der *B e w e g u n g* ausgelassen, wenn eine Vorsilbe oder ein Adverb die Richtung bezeichnet.

Ich muß nach Hause. Wo wollen Sie hin?

- b. Daher werden diese Hilfszeitwörter oft wie transitive Zeitwörter gebraucht und haben ein direktes Objekt.

Ich will das Buch nicht.

Er hat das nicht gedurft.

Können Sie Deutsch?

3. Stehen diese Hilfszeitwörter im Perfekt (oder Plusquamperfekt) mit einem anderen Infinitiv, so muß man den Infinitiv des Hilfszeitworts und nicht das Partizip Perfekt gebrauchen.

Er hat nicht kommen dürfen. Er hat es gedurft.

Wir hatten es tun müssen. Wir hatten es gemußt.

Sie haben nicht gehen können. Sie haben es gekonnt.

- a. Einige andere Zeitwörter werden ebenso gebraucht.  
Die Liste ist dieselbe wie oben. (1, Bmß.)

Ich habe ihn kommen sehen. Ich habe ihn gesehen.

Er hatte das Mädchen singen hören.

Er hat mich kommen lassen.

- b. Das Plusquamperfekt des Konjunktivs eines modalen Hilfszeitworts mit Infinitiv wird gebraucht, um Ausdrücke wie die folgenden zu übersetzen:

*He could have gone*, (nicht: Er könnte gegangen sein),  
sondern: Er hätte gehen können.

*He should have gone*, Er hätte gehen sollen.

*He might have gone*, Er hätte gehen mögen.

*He ought to have gone*, Er hätte gehen sollen.

*He would have gone*, Er hätte gehen wollen.

Bemerkung: Diese Konstruktion gebraucht man lieber als das zweite Konditional mit einem anderen Infinitiv.

*He would have been able to do it* = *he could have done it*.

Er hätte es tun können (er würde es haben tun können).

#### IV. Der Infinitiv

Der Infinitiv wird im Deutschen häufiger als im Englischen gebraucht, und oft, wo man andere Formen auf englisch gebrauchen muß.

- A. Als Hauptwort wird der Infinitiv nur abstrakt gebraucht.

Das Lernen ist schwer, *learning is difficult.*

Das Lesen guter Bücher ist lehrreich.

Bemerkung: Der Infinitiv wird immer mit dem Artikel oder einem anderen Bestimmungswort gebraucht, und wird groß geschrieben.

- ~~unabhängiger Infinitiv~~  
B. Als ~~Zeitwort~~ wird der Infinitiv oft in Befehlen, Ausrufen und Fragen gebraucht.

Hineingehen! Aussteigen!

Er einen Vogel schießen!

Wie aus dem Walde kommen?

- C. Meistens aber wird er als abhängiger Infinitiv gebraucht, und steht dann wie im Englischen gewöhnlich mit zu. (Siehe aber 3, b.) Man gebraucht diesen Infinitiv:

1. mit Hauptwörtern.

Es ist ein Vergnügen, Sie zu sehen.

Es ist Zeit zu gehen.

Er hat ein Haus zu vermieten.

2. mit Beiwörtern.

Er ist ganz fertig zu gehen.

3. mit Zeitwörtern.

- a. mit den meisten Zeitwörtern gebraucht man den Infinitiv mit zu.

Er wünschte mich zu sehen.

Sie fängt an zu pfeifen.

Er bildet sich ein, Lehrer zu sein.

Bemerkung: Mit „sein“ hat der Infinitiv eine passive Bedeutung.

Was ist zu tun? (*to be done*).

Er war nicht mehr zu sehen (*to be seen*).

b. mit den folgenden Zeitwörtern aber gebraucht man den Infinitiv ohne zu:

- (1) mit **werden**, um Futur und Konditional zu bilden.

Er wird gehen.      Er würde kommen.

- (2) mit den modalen Hilfszeitwörtern.

Ich muß gehen.      Er kann nicht singen.

- (3) mit den Zeitwörtern: **heißen, helfen, hören, lassen, sehen** und zuweilen **finden, fühlen, lehren, lernen, machen** und **nennen**. (III, B, 1, Bmf.)

Ich höre ihn singen.

Er sah mich lachen.

**Bemerkung:** Lassen (und zuweilen hören, sehen, fühlen) hat auch eine passive Bedeutung.

- a. mit einem Reflexiv.

Das läßt sich nicht übersehen (*cannot be*).

- b. mit dem Infinitiv allein wird es gewöhnlich durch *have, cause to (be)* übersetzt.

Er ließ das Pferd satteln.      Er ließ mich kommen  
(*sent for me*).

Ich habe mir ein neues Kleid machen lassen.

- c. So entsteht oft ein Doppelsinn.

Ich hörte ihn zurückerufen (*call back or called back*).

Er ließ den Kutscher fahren (*drive or driven*).

- (4) mit anderen Zeitwörtern in bestimmten Ausdrücken.

Er geht (fährt, reitet) spazieren.      Er geht fischen.

Er blieb stehen (sitzen, liegen).      Er legt sich schlafen.

Er hat es auf seinem Tisch liegen.      Er tut nichts als singen.

4. mit **P r ä p o s i t i o n e n**, wenn das Subjekt unverändert bleibt. (5, b.)

a. **anstatt.**

Anstatt mit mir zu sprechen, schwieg er.

b. **ohne.**

Ohne ein Wort zu sagen, ging er fort.

- c. **um** wird regelmäßig mit einem Infinitiv in Nachsätzen gebraucht. (II, B, 3.)

Er kommt morgen, um den Mann zu sehen.

**B e m e r k u n g**: Solche Ausdrücke stehen zuweilen ohne um.

Der Baum ist hoch genug, (um) uns zu verbergen.

- d. mit anderen Präpositionen gebraucht man die Verbindung der Präposition mit **da(r)** und den Infinitiv in Apposition.

Ich denke **daran**, nach Deutschland zu gehen.

Er ist stolz **darauf**, Amerikaner zu sein.

5. **Wichtige Bemerkungen:**

- a. Mit jedem Infinitiv muß man das **zu** wiederholen.

Anstatt zu lachen oder zu singen, ist er immer traurig.

Ich wünsche es zu behalten und nach Hause mitzunehmen.

- b. Wenn das Subjekt des Infinitivs nicht dasselbe wie das Subjekt des Hauptsatzes ist, so muß man gewöhnlich einen Nebensatz gebrauchen. (Zeitwörter in 3, b, (3) ausgenommen.)

Sie wünscht, **daß ich** Ihnen schreibe.

(Sie wünscht Ihnen zu schreiben.)

Er kommt morgen, **damit ich** mit ihm rede.

(Er kommt morgen, (um) mit mir zu reden.)

*7. 11. 1905*

## V. Das Partizip

Das Partizip wird im Deutschen viel weniger als im Englischen gebraucht.

- A. Als **Beiwort** wird das Partizip (des Präsens oder des Perfekts) am meisten gebraucht, und es wird ebenso wie ein Beiwort dekliniert und kompariert.

der sterbende Mann, der gerufene Mann, der rufende Mann,  
eine bedeutendere Versammlung, die geliebteste Frau.

Bemerkungen:

- a. Das Partizip des Präsens ist **a k t i v** und das Partizip des Perfekts ist **p a s s i v**.

- b. Alle Bestimmungen (Objekte oder Adverbien) stehen **v o r** dem Partizip.

Ein **auf dem Tisch** liegendes Buch.

Ein **von ihm** geliebter Mann.

- c. Nur das Partizip des Perfekts wird als prädikatives Beiwort gebraucht.

Das Pferd ist schon verkauft.

Die Fenster sind jetzt geschlossen.

- B. Als **Adverb** kann man das Partizip zuweilen gebrauchen, doch ist es gewöhnlich besser, einen Nebensatz oder noch einen Hauptsatz dafür zu gebrauchen. (D, 3, b.)

Er saß weinend da. Er saß da und weinte.

Vorbeigehend sprach er ruhig weiter.

Indem er vorbeiging, sprach er ruhig weiter.

- C. Als **Zeitwort** wird nur das Partizip des Perfekts gebraucht.

1. mit den Hilfszeitwörtern, um verschiedene zusammengesetzte Zeitformen zu bilden.

Er hatte gemacht. Er ist gegangen.

Er wird verborgen.

2. mit **kommen**, um die Art und Weise zu bezeichnen.

Er kam gelaufen (*running*).

3. zuweilen in emphatischen Befehlen.

Aufgestanden! *Get up!* Eingestiegen! *All aboard!*

**D. Wichtige Bemerkung:** Das Partizip des Präsens (oder Verbal-Hauptwort in *-ing*) wird so häufig im Englischen und so wenig im Deutschen gebraucht, daß es gut sein wird, die verschiedenen deutschen Ausdrücke dafür zu bemerken:

1. ein **Infinitiv**.

a. als Hauptwort. (IV, A.)

*Smoking is not allowed.* Das Rauchen ist verboten.

b. mit Zeitwörtern.

(1) mit **zu**. (IV, C, 3, a.)

*She began singing.* Sie fing an zu singen.

*It stopped raining.* Es hörte auf zu regnen.

(2) ohne **zu**. (IV, C, 3, b.)

*I heard her singing.* Ich hörte sie singen.

*He went fishing.* Er ging fischen.

c. mit Hauptwörtern. (IV, C, 1.)

*The joy of living.* Die Lust zu leben.

*The pleasure of seeing you.* Das Vergnügen, Sie zu sehen.

d. mit **anstatt**, **ohne**, um und der Verbindung anderer Präpositionen mit **da(r)**, wenn das Subjekt in beiden Teilen dasselbe ist. (IV, C, 4.)

*Without saying a word.* Ohne ein Wort zu sagen.

*Instead of coming.* Anstatt zu kommen.

*He is proud of being with me.* Er ist stolz darauf, bei mir zu sein.



## 2. ein Zeitwort im Nebenſatz.

## a. mit anderen Präpoſitionen.

*After reading the book, he went away.* Nachdem er das Buch geleſen hatte, ging er fort.

*By doing this, you will help me.* Wenn Sie dieſes tun, werden Sie mir helfen.

**Bemerkung:** Doch bei „gelingen“ nur Infinitiv.

*He succeeded in finding her.* Es gelang ihm, ſie zu finden.

b. wenn es *adverbial* gebraucht wird.

*Not finding him at home, I went away.* Da ich ihn nicht zu Hauſe fand, ging ich fort.

*Sitting down beside him, I spoke.* Indem ich mich neben ihn ſetzte, ſagte ich.

*Being out of breath, she stopped.* Da ſie außer Atem war, blieb ſie ſtehen.

## c. wenn das Subjekt des Partizips nicht daſſelbe wie das Subjekt des Hauptſatzes iſt. (IV, C, 5, b.)

*We noticed his looking at us.* Wir bemerkten, daß er uns anſah.

*I went away without his seeing me.* Ich ging fort, ohne daß er mich ſah.

*Your seeing the man to-day is very important.* Es iſt ſehr wichtig, daß Sie heute den Mann ſehen.

d. wenn es als *Beiwort* gebraucht wird, können wir einen Relativſatz haben.

*The man sitting by the window.* Der Mann, der am Fenſter ſitzt.

*The book lying on the table.* Das Buch, das auf dem Tiſch liegt.

**Bemerkung:** Hier aber gebraucht man auch das Partizip des Präsens ſelbſt. (A.)

Das auf dem Tiſch liegende Buch.

## 3. ein Zeitwort im Hauptsatz.

## a. wenn es mit sein steht.

*He is coming.* Er kommt.*She was singing.* Sie sang.*We have been playing.* Wir haben gespielt.

## b. wenn es ebenso wichtig wie der Hauptsatz ist.

*He sat at the window reading a newspaper.* Er  
saß am Fenster und las eine Zeitung.4. ein Partizip des Perfects mit kommen.  
(C, 2.)*He came running.* Er kam gelaufen.

## 5. ein Beiwort.

*Obeying his father, he came home early.* Dem Vater  
gehorsam, kam er früh nach Hause.*Remembering the danger, he went slowly.* Der Gefahr  
eingedenk, ging er langsam.*phurs.*

## Die Wortfolge

Die Stellung der Satztheile ist im Deutschen ganz anders wie im Englischen. Es gibt aber bestimmte Regeln, die mit dem Zeitwort streng befolgt werden. Mit den anderen Satztheilen finden wir gewisse Eigentümlichkeiten und in der Dichtung die gewöhnliche „dichterische Freiheit.“ Im allgemeinen stehen die wichtigsten Wörter entweder am Anfang oder am Ende des Satzes.

Bemerkung: Um ein Wort emphatisch zu machen, stellt man dasselbe oft an den Anfang.

*Heute* kam er nicht.*Gelogen* habe ich! Das sollst du nicht sagen!

## I. Die Stellung des Zeitworts

## A. Infinitive und Partizipien stehen am Ende des Satzes.

Er hat das Buch gelesen.

Er wird in die Schule kommen.

Sie muß mit mir gehen.

## Bemerkungen:

- a. Wenn wir die beiden in einem Satz haben, so steht der Infinitiv nach dem Partizip.

Er wird es getan haben.

Es muß bezahlt werden.

- b. Wenn wir zwei Infinitive haben, so steht der Infinitiv des Hilfszeitwortes zuletzt.

Er hat es nicht tun können.

## B. Es gibt drei verschiedene Stellungen für das persönliche (finite oder konjugierte) Zeitwort.

1. Die gerade Wortfolge. Hier steht das persönliche Zeitwort gerade nach dem Subjekt, wie auf englisch (S. 3.).

- a. Man gebraucht diese Wortfolge im Hauptsatz:

(1) wenn das Subjekt den Satz beginnt.

Er kommt morgen.

Wer kommt hierher?

Er hat das Buch gelesen.

## Bemerkungen:

- a. Unter „Subjekt“ versteht man natürlich das Subjekt und alles, was davon abhängt.

Das neue Buch, das ich gestern las, gehört mir nicht.

- b. Kein Wort (außer „aber“ und einigen solchen Wörtern) kann zwischen dem Subjekt und dem Zeitwort stehen (anders auf englisch).

*He often comes here.* Er kommt oft hierher.

Dieser Mann aber ist mein Freund.

- c. Auch nach „ja,“ „nein,“ Eigennamen, Interjektionen und anderen Ausdrücken, die nicht wirklich zum Satz gehören, gebraucht man die gerade Wortfolge.

Ja, Mutter, ich komme gleich.

Oh, Karl, ich habe es gefunden!

- (2) nach den Bindewörtern und, oder, denn, aber, allein und sondern.

Sie kam in das Haus, und wir sprachen zusammen.

#### Bemerkungen:

- a. Verbinden diese Wörter Nebensätze, so wird natürlich die nebensätzliche Wortfolge gebraucht.

Ich ging in die Stadt, als es vier Uhr war und ich die Arbeit fertig hatte.

- b. Man kann dasselbe Subjekt mit verschiedenen Zeitwörtern gebrauchen, nur wenn jedes Zeitwort am Anfang seines Satzes steht. Verändert man die Wortfolge, so muß man das Subjekt (oder ein passendes Fürwort) wiederholen.

Er eilte hinaus und lief dann fort.

Er eilte hinaus und dann lief er fort.

- b. Man gebraucht diese Wortfolge im Nebensatz, wenn das Bindewort daß ausgelassen wird.

Ich glaube, wir werden gehen.

Ich glaube, daß wir gehen werden.

2. Die Inversion (die versetzte, umgekehrte, ungerade Wortfolge). Hier steht das persönliche Zeitwort vor dem Subjekt. (3. S.)

- a. Man gebraucht diese Wortfolge im Hauptsatz:

- (1) wenn das Subjekt den Satz nicht beginnt.

Morgen kommt er.

Dein Buch habe ich nicht.

Vor einer Woche hat er das Buch gelesen.

Als er nach Hause kam, habe ich ihn gesehen.

„Schönes Wetter, heute!“ sagte er.

**Bemerkungen:**

- a. Nur eine Art Satzteil kann am Anfang eines Satzes stehen. (II, C, 1, c, BmI.)

Heute um vier Uhr kommt er. — Doch nie: Dein Buch heute habe ich.

- b. Das Subjekt steht gewöhnlich nach dem Zeitwort, doch kann ein einfaches Fürwort oder Adverb vor dem Subjekt stehen. (II, A, 1, d.)

Als er nach Hause kam, begegnete ihm sein großer Hund.

- (2) in allen direkten Fragen.

Kommt er morgen? Hat er das Buch gelesen?

**Bemerkung:** Wenn ein Fragefürwort auch Subjekt ist, so haben wir die gerade Wortfolge.

Wer kommt morgen? Was ist hier?

- (3) im Imperativ mit der gewöhnlichen Form.

Geben Sie mir das Buch.

- (4) um einen Wunsch auszudrücken.

Wäre ich doch da!

- b. Man gebraucht diese Wortfolge im **Nebensatz**, wenn das Bindewort **wenn** oder **ob** ausgelassen wird.

Hätte ich das Buch, gäbe ich es Ihnen gern.

Er sieht aus, als wäre er krank.

Er sieht aus, als ob (wenn) er krank wäre.

3. Die **nebensätzliche Wortfolge**. Hier steht das persönliche Zeitwort am **Ende** des Nebensatzes. (S. . . 3.)

Man gebraucht diese Wortfolge in allen **Nebensätzen**.

Als er nach Hause kam, sah ich ihn.

Nachdem er das Buch gelesen hatte, gab er es mir.

Die Frau, die ich besuchen will, ist meine Tante.

## Bemerkungen:

- a. Hat das Zeitwort eine trennbare Vorsilbe, so steht diese vor dem Zeitwort. Dieses wird dann in einem Wort geschrieben.  
... als er es mir zurückgab.
- b. Wird das Bindewort daß ausgelassen, so haben wir die gerade Wortfolge. (1, b.)
- c. Wird das Bindewort wenn ausgelassen, so haben wir die Inversion. (2, b.)
- d. Wenn wir im Nebensatz zwei Infinitive oder einen Infinitiv mit Partizip haben, so steht das persönliche Zeitwort nicht ganz am Ende, sondern vor den beiden Infinitiven.

Ich weiß, daß sie das Lied nicht hat singen wollen.

Ich kümmere mich nicht, weil er es wird genommen haben.

## II. Die Stellung der anderen Satztheile

A. Objekte. Im allgemeinen steht das direkte Objekt vor dem indirekten, wenn es ein Fürwort ist; sonst steht das indirekte zuerst.

## 1. Fürwörter als Objekte.

- a. Ein Fürwort steht immer vor einem Hauptwort.

Er schrieb ihm einen Brief.

Sie schrieb ihn (den Brief) der Tante.

- b. Ein Fürwort im Akkusativ steht vor einem im Dativ (oder Gen.).

Er gab es mir gestern.

Ich gebe sie (die Feder) ihm.

Bemerkung: Es steht nach einem anderen Fürwort, wenn es verkürzt ist.

Er gab mir's gestern.

- c. Es und sich stehen vor anderen Fürwörtern.

Er hat sich ihnen vorgestellt.

Sie lassen es sich (sich's) gefallen.

- d. In der Inversion (und zuweilen in der nebensächlichen Wortfolge) stehen sich und andere Fürwörter oft vor dem Subjekt, wenn es ein Hauptwort ist.

Wie befindet sich Ihr Vater heute?

Im Walde begegnete ihr ein großer Wolf.

Als ihn der Vater sah, weinte er vor Freude.

Bemerkung: Ebenso kann ein einfaches Adverb vor dem Subjekt stehen. (C, 3.)

Kommt bald der Briefträger?

- e. Persönliche Fürwörter stehen immer vor den hinweisenden.

Sagen Sie mir das nicht.

## 2. Hauptwörter als Objekte.

- a. Ein persönliches Objekt steht gewöhnlich zuerst.

Er gab dem Manne einen Brief.

Bemerkung: Sind beide Objekte Personen (oder Sachen), so steht der Akkusativ gewöhnlich zuerst.

Er schickte seinen Sohn dem Onkel.

Er widmete seine Kraft der Schule.

- b. Das Objekt im Akkusativ steht immer vor einem Objekt im Genitiv.

Er beraubte den Garten seiner Blumen.

- c. Einfache Objekte stehen vor Objekten mit Präpositionen.

Ich hatte einen Brief von ihm.

## B. Beiwörter.

1. Das attributive Beiwort (oder Partizip) steht gewöhnlich gerade vor dem Hauptwort.

ein guter Mann, die geliebte Frau, das weinende Kind.

- a. Hat das Zeitwort selbst Bestimmungen, so stehen sie alle vor dem Zeitwort.

ein sehr guter Mann.

ein gegen mich sehr freundlicher Mann.

ein von mir sehr geliebter Mann.

das auf dem Tisch liegende Buch.

2. Das prädikative Zeitwort (oder Hauptwort) steht im letzten Teil des Satzes, vor Infinitiven usw.

Es war gestern auf dem Land sehr schön.

Er wird bald nach seinem Examen Doktor werden.

### C. Adverbien.

1. Im allgemeinen ist die Folge der Adverbien die folgende: Adverbien der Zeit, des Ortes, der Art und Weise.

- a. Einfache Adverbien stehen gewöhnlich vor einem Hauptwort mit einer Präposition.

Er ging heute schnell nach Hause.

- b. Adverbien der Zeit stehen vor allen direkten Objekten außer Fürwörtern.

Er schreibt morgen einen Brief.

Er schreibt ihn morgen.

- c. Wenn man mehrere Adverbien gebrauchen will, so ist es besser, eins an den Anfang des Satzes zu stellen.

Morgen kommt er gewiß hierher.

Gewiß kommt er morgen hierher.

Bemerkung: Doch kann nur eine Art Adverb am Anfang des Satzes stehen.

nie: Morgen gewiß kommt er hierher.

aber: Morgen um 9 Uhr kommt er hierher.

- d. Wenn es zwei ähnliche Adverbien gibt, so steht das allgemeine vor dem bestimmteren.

Er kommt morgen um 9 Uhr.



2. In der geraden Wortfolge steht ein Adverb nicht zwischen Subjekt und Zeitwort.

Ich sehe ihn oft. Oft sehe ich ihn.

Nie wie auf englisch: Ich oft sehe ihn.

Bemerkung: Doch kann aber (und einige solche Wörter) zwischen Subjekt und Zeitwort stehen.

Das Buch aber ist interessant.

3. In der Inversion steht oft ein Adverb zwischen Zeitwort und Subjekt. (A, 1, d, Bmł.)

4. Nicht und andere Verneinungen stehen nach anderen Adverbien, aber vor einem prädikativen Zeitwort.

Er sang gestern in der Kirche nicht.

Er will mir das Buch nicht geben.

Sie sieht heute nicht so alt aus.

Bemerkungen:

- a. Wenn nicht aber ein besonderes Wort verneint, so steht es immer gerade vor diesem Wort.

Er sang nicht gestern in der Kirche, sondern vorgestern.

Er sang gestern nicht in der Kirche, sondern in der Schule.

- b. Auch stehen sehr, viel und andere Adverbien des Grades vor dem besonderen Wort.

Es ist ein sehr gutes Buch.

Er ist nicht sehr krank.

D. Nebensätze stehen an Stelle der Zeitwörter, Adverbien oder Hauptwörter, und nehmen deren Stellung ein.

1. In der geraden Wortfolge kann ein Nebensatz daher nicht zwischen Subjekt und Zeitwort stehen. (I, B, 1, Bmł. a.)

*The boy, being late to school, did not want to go in.*

Da der Knabe zu spät in die Schule kam, wollte er nicht hineingehen.

Der Knabe wollte nicht in die Schule hinein, da er zu spät ankam.

747826 A

2. Zwei Nebensätze können nicht am Anfang eines Satzes stehen.

*As soon as she had returned home, although it was very late, she started the work.*

Sobald sie nach Hause gekommen war, fing sie die Arbeit an, obgleich es sehr spät war.

3. Ein Nebensatz ist zuweilen in den Hauptsatz eingeschoben, zuweilen folgt er dem Hauptsatz.

Ich konnte alle Bücher, die du wünschst, nicht gleich finden.

Ich konnte nicht gleich alle Bücher finden, die du wünschst.

- a. Ist der Nebensatz *k u r z*, so ist er in den Hauptsatz eingeschoben; ist er sehr *l a n g*, so muß er dem Hauptsatz folgen.

*B e m e r k u n g e n :*

- a. Besser ist es, daß kein unwichtiges Wort *a l l e i n* am Ende des Hauptsatzes stehe.

Der Mann sah den Brief *a n*, den er in der Hand hatte.

Seltner: Der Mann sah den Brief, den er in der Hand hatte, *a n*.

- b. Den abhängigen Infinitiv mit *zu* muß man ebenso gebrauchen.

Da er lange *zu* gehen wünschte, nahm ich ihn mit.

Da er lange wünschte, nach New York mit mir *zu* gehen, . . .

- b. Im allgemeinen aber ist es heutzutage besser, den einen Satz zu vollenden, ehe man einen neuen beginnt.

Als er vor den König trat, der auf seinem Throne saß, verbeugte er sich tief. Nicht: „saß, trat, verbeugte.“

*He said that while he was away, his daughter became ill.*

Er sagte, daß die Tochter krank wurde, während er *fort* war.

## III. Hauptinhalt

A. Im allgemeinen haben also die verschiedenen Satztheile die folgende Stellung in der geraden Wortfolge:

Subjekt	persönliches Zeitwort	Fürwort	Adverb der Zeit	Hauptwort	andere Adverbien	Ber- neinung
	prädikatives Zeitwort oder Hauptwort			andere Zeitwörter (Inf., Part. Pers., trenn. Vors.)		

B. Beinahe dieselbe Stellung finden wir auch in den anderen Wortfolgen, denn nur das persönliche Zeitwort hat eine verschiedene Stellung.

Gerade Wortf.:	Ich	habe	ihm	heute	einen	Brief	geschrieben.
Inversion:		Habe	ich	ihm	heute	einen	Brief geschrieben?
Inversion:	Gewiß	habe	ich	ihm	heute	einen	Brief geschrieben.
Nebensätzl. Wortf.:	...	weil	ich	ihm	heute	einen	Brief geschrieben habe.

*Lauter*

after 22. 11. 1881

## Die Wortbildung

Es gibt viele primitive Wörter, und diese sind meistens einsilbig, z. B. Baum, Tisch, Hund, Kopf. Primitiv sind auch die meisten starken Zeitwörter und einige schwache Zeitwörter mit einsilbigem Stamm.

Es gibt auch sehr viele Wörter, die auf verschiedene Weise von diesen und anderen Wörtern entstanden sind. Diese werden entweder durch Ableitung oder durch Zusammensetzung gebildet.

## Bemerkungen:

- Wenn das Wort aus zwei ganzen Wörtern besteht, so ist es ein zusammengesetztes Wort; sonst ein abgeleitetes Wort.
- Im Deutschen wird die Zusammensetzung viel häufiger benutzt als im Englischen.

## I. Das Hauptwort

## A. Die Ableitung der Hauptwörter.

## Bemerkungen:

- a. Infinitive werden oft als Hauptwörter gebraucht und sie sind immer sächlich.

das Lesen, das Schreiben, das Tanzen.

- b. Beiwörter (mit derselben Declination) werden oft als Hauptwörter gebraucht und gewöhnlich dann groß geschrieben.

ein Deutscher, der Deutsche, etwas Gutes.

- c. Seltener wird das Beiwort selbst ohne Endung als sächliches Hauptwort gebraucht.

das Grün, das Braun.

1. Der Stamm selbst von einem Zeitwort (oder nur durch Ablaut verändert) wird sehr oft als Hauptwort gebraucht.

der Fall, der Rat, der Schein, der Gang, der Stand, der Bund, der Tritt, der Zug, der Klang, der Spruch.

## Bemerkungen:

- a. Diese sind beinahe immer männlich.

Ausnahmen: das Grab, das Band.

- b. Es sind meistens Stämme von starken Zeitwörtern.

## 2. Durch Nachsilben.

- a. -chen und -lein (Diminutive von anderen Hauptwörtern):

das Mädchen (die Magd), das Fräulein (die Frau).

## Bemerkungen:

- a. Solche Wörter sind immer sächlich.

- b. Zärtlichkeit und Verachtung werden auch durch diese Endungen ausgedrückt.

- c. Der Stammbokal hat den Umlaut, wenn möglich.

- d. Vor diesen Endungen läßt man gewöhnlich e oder en fort.

Kirchlein (Kirche), Gärtlein (Garten).

e. Vor -lein läßt man I immer fort.

Engel<sup>lein</sup> (Engel).

f. Vor -chen und besonders nach ch oder g setzt man oft el ein.

Büch<sup>el</sup>chen (Buch).

g. -chen ist norddeutlich und gewöhnlicher; -lein ist süddeutlich und poetischer.

b. -b, -de, -t, -st (von Zeitwörtern gewöhnlich mit Veränderung des Stammes):

der Brand (brennen), die Schrift (schreiben), die Kunde (kennen), die Freude (freuen).

Bemerkung: Diese sind meistens abstrakt und weiblich.

c. -e (von Zeitwörtern oder Beiwörtern):

die Lüge (lügen), die Breite (breit), die Gabe (geben),  
die Größe (groß), die Sprache (sprechen), die Stärke (stark).

Bemerkungen:

a. Die meisten sind abstrakt und weiblich.

b. Die von Beiwörtern Abgeleiteten haben meistens Umlaut.

d. -ei, -erei (von Zeitwörtern oder Hauptwörtern):

die Malerei (malen), die Tyrannei (Tyran), die  
Bäckerei (backen), die Fischerei (Fischer).

Bemerkungen:

a. Diese sind alle weiblich und meistens abstrakte Hauptwörter oder Sammelwörter.

b. In diesen Wörtern hat ei den Ton.

e. -el (von Zeitwörtern):

der Deckel (decken), der Schlüssel (schließen), der Flügel  
(fliegen), das Bündel (binden).

Bemerkungen:

a. Diese sind meistens männlich.

b. Diese Nachsilbe wird oft in Süddeutschland als Diminutiv-  
endung gebraucht.

das Mädel (anstatt Mädchen).

## f. -en (von Zeitwörtern):

der Wissen (beißen), der Graben (graben), der Gedanke(n), (denken).

## Bemerkungen:

- a. Hauptwörter auf -en, die keine Infinitive sind, sind männlich.
- b. Häufig wird das n im Nominativ bei diesen Wörtern weggelassen.

## g. -er, -ler, -ner (von Zeitwörtern oder Hauptwörtern):

der Reiter (reiten), der Gärtner (Garten), der Schneider (schneiden), der Bürger (Burg), der Sänger (singen), der Künstler (Kunst), der Jäger (jagen), der Berliner (Berlin).

## Bemerkungen:

- a. Diese bedeuten den Täter und sind männlich.
- b. Sie haben den Umlaut, wenn möglich.

## h. -heit (von Beiwörtern oder Hauptwörtern):

## -keit (nur von Beiwörtern):

die Menschheit (Mensch), die Eitelkeit (eitel), die Kindheit (Kind), die Seligkeit (selig), die Freiheit (frei), die Fröhlichkeit (fröhlich), die Schönheit (schön), die Dankbarkeit (dankebar).

## Bemerkungen:

- a. Diese sind abstrakt und immer weiblich.
- b. -keit gebraucht man immer mit Beiwörtern auf -bar, -el, -er, -ig, -lich, -sam.

## i. -ich, -rich und -icht (nur einige):

der Wüterich.

## Bemerkung: Sie sind immer männlich.

## j. -in (weibliche Wörter von männlichen):

die Löwin (der Löwe), die Kaiserin (der Kaiser).

## k. -ling (von Zeitwörtern, Beiwörtern und Hauptwörtern):

der Findling (finden), der Füngling (jung), der Lehrling (lehren), der Frühling (früh), der Günstling (Günst).

**Bemerkungen:**

- a. Diese sind immer männlich.
- b. Sie haben den Umlaut, wenn möglich.

**l. -nis (von Zeitwörtern oder Beiwörtern):**

das Gefängnis (fangen), das Gleichnis (gleich), die Er-  
laubnis (erlauben), das Geheimnis (geheim), die  
Kenntnis (kennen), die Wildnis (wild).

**Bemerkung:** Diese sind weiblich oder sächlich.

**m. -sal, -fel (von Zeitwörtern):**

das Schicksal (schicken), das Rätsel (raten), die Trübsal  
(trüben), die Mühsal (mühen), das Überbleibsel  
(bleiben).

**Bemerkung:** Diese sind meistens sächlich.

**n. -schaft (von Hauptwörtern oder Beiwörtern):**

die Freundschaft (Freund), die Gemeinschaft (gemein),  
die Landschaft (Land), die Herrschaft (Herr).

**Bemerkung:** Diese sind immer weiblich.

**o. -tum (von Hauptwörtern oder Beiwörtern):**

das Herzogtum (Herzog), das Eigentum (eigen), das  
Christentum (Christ), das Heiligtum (heilig).

**Bemerkung:** Alle sind sächlich außer „der Irrtum“ und  
„der Reichtum.“

**p. -ung (von Zeitwörtern und selten von Beiwörtern):**

- die Bemerkung (bemerken), die Warnung (warnen), die  
Bewegung (bewegen), die Festung (fest).

**Bemerkung:** Diese sind immer weiblich.

**3. Durch Vor silben.**

- a. **Erz-** bedeutet **Haupt-** oder **am schlimm-**  
**sten**, wie englisch *arch-*.

der Erzengel, der Erzfeind, der Erzbischof, der Erz-  
dummkopf.

## b. Ge-:

- (1) von Hauptwörtern werden Sammelwörter damit gebildet.

die Geschwister, das Gebirge.

- (2) von Zeitwörtern werden Hauptwörter damit gebildet.

das Geschenk (schenken), das Gerede (reden), das Gebäude (bauen), das Gebrüll (brüllen).

Bemerkung: Diese sind fast immer sächlich.

- c. Miß- bedeutet verkehrt, unrecht oder übel, wie auf englisch.

der Mißbrauch, die Mißgunst, der Mißmut.

- d. Un- ist negativ, oder es bedeutet sehr groß.

der Undank, der Unmensch, das Unrecht, die Unzahl, die Unsterblichkeit, die Unmasse.

- e. Ur- bedeutet Ursprung, Anfang.

der Urmensch, die Urgroßmutter, die Ursprache, die Ursache.

## B. Die Zusammensetzung der Hauptwörter.

Bemerkungen:

- a. In zusammengesetzten Hauptwörtern ist das letzte Wort gewöhnlich ein Hauptwort; vor demselben kann irgendein Nebeteil stehen, der gewöhnlich den Ton hat.

- b. Das zusammengesetzte Wort hat das Geschlecht und die Declination von dem letzten Wort.

der Hausherr (-en), die Haustür (-en).

1. Mit Hauptwörtern steht das erste Wort,

- a. ohne Endung.

das Schulzimmer, der Briefträger, die Buchhandlung.

- b. durch e zusammengesetzt.

das Tagewerk, das Badezimmer.



c. im Genitiv der Einzahl.

das Tageslicht, das Wirtshaus.

Bemerkung: Oft steht ein solches s auch mit weiblichen Wörtern, besonders mit Wörtern auf -t, -heit, -keit, -schaft, -ung.

der Geburtstag, das Freiheitsland.

d. in der Mehrzahl.

das Kindermärchen, das Wörterbuch, der Blumenkorb.

2. Mit Zeitwörtern steht das erste Wort,

a. ohne Endung.

der Fahrplan, die Füllfeder.

b. durch e zusammengesetzt.

das Lesebuch, der Zeigefinger.

3. Mit Beiwörtern steht das erste Wort,

a. ohne Endung.

der Großvater, der Vollmond.

b. seltener in deklinierter Form.

der Hohepriester, die Langeweile.

4. Auch mit Adverbien, Präpositionen und Partikeln werden Hauptwörter zusammengesetzt, und ganze Sätze werden zuweilen wie Hauptwörter gebraucht.

der Oberkellner, das Fürwort, das Jawort, der Ablaut, das Stelldichlein, das Vergißmeinnicht.

5. Sehr oft sind die Bestandteile des Wortes zusammengesetzte Wörter.

der Hand'schuh'macher, die Feu'erversicherungs|gesellschaft.

Bemerkungen:

a. Der Hauptton liegt dann auf der betonten Silbe des ersten Wortes.

b. Oft sind zusammengesetzte Hauptwörter für den Moment gebildet, und oft sind sie sehr lang.

das Staatschulbentilungskommissionsbureau.

- c. Wenn zwei oder mehr Wörter mit demselben Wort gebildet werden, spricht man das Hauptwort nur das letzte Mal aus, und beim Schreiben gebraucht man Bindestriche.  
Nord- und Süddeutschland.

## II. Das Zeitwort

### A. Die Ableitung der Zeitwörter.

**Bemerkung:** Beinahe alle abgeleiteten Zeitwörter sind schwach, außer denjenigen, die mit den untrennbaren Vorsilben gebildet sind.

#### 1. Ohne Vor- oder Nachsilbe.

##### a. von anderen Zeitwörtern.

- (1) Ein starkes intransitives Zeitwort wird oft schwach gebraucht, bald mit, bald ohne Umlaut oder Ablaut. Dann ist es transitiv oder anders in der Bedeutung verschieden.

erschrecken, erschraf, erschroden, *to be frightened*.

erschrecken, erschreckte, erschreckt, *to frighten*.

schaffen, schuf, geschaffen, *to create*.

schaffen, schaffte, geschafft, *to work*.

fallen, *to fall*

fahren, *to go or drive*

fällen, *to fell*

führen, *to drive, guide*

- (2) Durch Veränderung des Endkonsonanten des Stammes werden Zeitwörter mit intensiver Bedeutung abgeleitet.

hören, *to hear*

snarren, *to creak*

horchen, *to listen*

snarchen, *to snore*

- b. von Hauptwörtern. Der Stamm eines Hauptwortes wird oft ohne Veränderung oder nur mit Umlaut als Stamm eines Zeitwortes gebraucht.

altern (Alter)

färben (Farbe)

satteln (Sattel)

trösten (Trost)

- c. von **Beiwörtern**. Der Stamm eines Beiworts wird oft unverändert, mit Verlust eines *e's* oder mit dem Umlaut als Stamm eines Zeitworts gebraucht.

würdigen (würdig)    öffnen (offen)    röten (rot)  
 nähern (näher)    trocknen (trocken)    töten (tot)

- d. von **Adverbien**. Der Stamm eines Adverbs wird oft ebenso gebraucht wie derjenige eines Beiworts, um ein Zeitwort zu bilden.

äußern (außer), empören (empor).

*Dur*

## 2. Durch Nachsilben.

- a. **-eln, -ern**: Durch diese werden diminutive und frequentative Zeitwörter gebildet.

lächeln, *to smile* (lachen, *to laugh*).  
 klappern, *to rattle* (klappen, *to flap*).  
 klingeln, *to ring a bell* (klingen, *to sound*).

- b. **-ieren** (von der französischen Zeitwortendung **-ier**): Dadurch werden viele fremde Zeitwörter deutsch.

studieren (*étudier*), amüsieren (*amuser*), telegraphieren (*to telegraph*).

### Bemerkungen:

- a. Die Silbe **-ier** hat immer den Ton.  
 b. Das Partizip des Perfekts derselben hat kein **ge-**.

- c. **-zen**: Dadurch werden sehr wenige Zeitwörter gebildet.

duzen (mit *du* anreden)    feuzzen  
 ächzen (ach sagen)    schluchzen

## 3. Durch Vorsilben.

### Bemerkungen:

- a. Diese Vorsilben werden nie von dem Stamm des Zeitworts getrennt, und daher heißen sie untrennbare Vorsilben.  
 b. Mit diesen Vorsilben hat das Partizip des Perfekts kein **ge-**.  
 c. Andere Vorsilben werden zuweilen untrennbar gebraucht. (B, 1.)

## a. be- wird gebraucht,

- (1) ein transitives Zeitwort von einem intransitiven zu machen.

beantworten (antworten auf), betreten (treten),  
besteigen (steigen), befolgen (folgen, Dat.)

**Bemerkung:** Be- wird oft mit einem transitiven Zeitwort verbunden und dann verändert sich die Bedeutung ein bißchen.

Ich gieße Wasser.

Ich begieße die Blumen mit Wasser.

Ich wundere mich darüber.

Ich bewundere ihn (*admire*).

- (2) Zeitwörter von Hauptwörtern und Beiwörtern abzuleiten.

befreunden, befreien, begeistern, bewillkommen.

## b. ent- wird gebraucht,

- (1) um Ursprung oder Anfang zu bezeichnen.

entstehen (stehen), entbrennen (brennen).

- (2) um Trennung und zuweilen Umkehrung der Bedeutung zu bezeichnen.

entgehen, *to escape*; entkräftigen, *to weaken*;

entziehen, *to remove*; entschuldigen, *to excuse*;

entlassen, *to dismiss*.

**Bemerkung:** In empfehlen, empfinden, empfangen ist „ent-“ vor f zu „emp-“ geworden.

## c. er- wird gebraucht,

- (1) um Vollendung oder Erreichung zu bezeichnen.

erdenken, *to think out*; erjagen, *to hunt down*;

erleben, *to reach by living, experience*; er-

fahren, *to reach by traveling, experience*,

come to know; ertrinken, *to drown*.

*Herrn*

## (2) um Zeitwörter von Beiwörtern zu bilden.

erkranken, *to fall ill*; erneuern, *to renew*; erfrischen, *to refresh*; erklären, *to make clear*, *explain*.

*7. ni.*

## d. ge- wird zuweilen mit intensiver Bedeutung gebraucht, doch häufiger ohne bestimmte Bedeutung zu bezeichnen.

gedenken, *to remember*; gehorchen, *to obey*; gebrauchen, *to use*; geleiten, *to accompany*.

## e. ver- wird gebraucht,

## (1) um Vollendung, oft Verlust zu bezeichnen.

vergehen, *to disappear*; verblichen, *to fade*; verbluten, *to bleed to death*; verspielen, *to gamble away*.

## (2) oft mit negativem Sinn.

verbieten, *to forbid*; versagen, *to deny*.

## (3) um Zeitwörter von Hauptwörtern oder Beiwörtern zu bilden.

vergolden, vergöttern (*to idolize*), verlängern.

## f. zer- bedeutet auseinander.

zerreißen, zerbrechen, zertreten.

## g. miß- wird wie auf englisch gebraucht.

mißbrauchen, mißhandeln.

## B. Die Zusammensetzung der Zeitwörter.

Bemerkung: Zeitwörter werden mit allerlei Vorsilben gebildet; diese Vorsilben sind gewöhnlich trennbar, aber einige sind zuweilen untrennbar.

1. Die Vorsilben, die bald trennbar, bald untrennbar sind.

- a. Solche sind: **durch**, **hinter**, **über**, **unter**, **um** und **wieder** (**wider**).

Die Bedeutung ist nicht so wörtlich, wenn die Vorsilbe untrennbar ist.

	wörtlich	bildlich
übersetzen	<i>to set over</i>	<i>to translate</i>
hintergehen	<i>to go behind</i>	<i>to deceive</i>
wiederholen	<i>to fetch back</i>	<i>to repeat</i>

- b. **miß-** und **voll-** sind unregelmäßig; z. B. **gemißbraucht**, **mißhandelt**, **vollbracht**, **vollgestopft**.

- c. Einige zusammengesetzte Zeitwörter (und andere von zusammengesetzten Hauptwörtern) werden wie einfache Zeitwörter gebraucht.

weisagen	weisagte	geweisagt
lieblosen	lieblosste	gelieblost
rechtfertigen	rechtfertigte	gerechtfertigt
frühstücken	frühstückte	gefrühstückt
handhaben	handhabte	gehandhabt

Bemerkung: Diese sind immer schwach, auch wenn sie von starken Zeitwörtern abgeleitet sind.

ratschlagen, ratschlagte.

2. Die trennbaren Vorsilben.

- a. Diese sind Präpositionen oder meistens Adverbien, doch auch Hauptwörter und Beiwörter.

**aufstehen**, **emporragen**, **teilnehmen**, **freisprechen**.

Bemerkungen:

- a. Die Bedeutung ist gewöhnlich nur die Übersetzung von dem Zeitwort und der Vorsilbe.

- b. *Ein-* (*away from*) und *her-* (*here, towards*) werden sehr oft allein mit Zeitwörtern oder vor anderen Vorsilben gebraucht, um die Richtung ganz klar zu machen.

*hingehen, hinausgehen, herkommen, hereinkommen.*

- c. Auch *wieder-* wird zuweilen vor einer trennbaren Vorsilbe gebraucht.

*wiederherstellen.*

- b. Oft wird eine trennbare Vorsilbe vor einer untrennbaren gebraucht.

*beibehalten (to retain), behielt . . . bei, beibehalten.*

**Bemerkung:** Das Partizip des Perfekts bei solchen Zeitwörtern hat kein *ge-*.

### III. Das Beiwort

#### A. Die Ableitung der Beiwörter.

1. Durch **Ablaut** werden Beiwörter von Zeitwörtern abgeleitet.

*blank, bright (blinken, to glitter).*

*treu, faithful (trauen, to trust).*

*glatt, smooth, slippery (gleiten, to glide).*

2. Durch **Nachsilben**.

- a. **-artig** (Beiwörter der Art und Weise von Hauptwörtern oder Beiwörtern):

*blitzartig (Blitz), fremdartig, (fremd), hundartig (Hund), großartig (groß).*

- b. **-bar** (von Hauptwörtern und Zeitwörtern, zuweilen von Beiwörtern):

*essbar (essen), furchtbar (Furcht), offenbar (offen).*

**Bemerkungen:**

- a. **-bar** entspricht oft der englischen Endung *-able* oder *-ible*.

- b. **-bar** gibt sehr oft einen passiven Sinn mit Zeitwörtern wie in *essbar*.

*frei*

c. -en, -ern (Beiwörter von Stoffnamen):

golden (Gold), hölzern (Holz), lebern (Leder).

Bemerkungen:

a. Mit Hauptwörtern auf -er wird nur *n* gebraucht.

b. Diejenigen auf -ern haben den Umlaut, wenn möglich.

d. -er (Beiwörter von Ortsnamen):

der Kölner Dom, des Kölner Doms, die Berliner  
Straßenbahn.

Bemerkungen:

a. Diese werden nicht dekliniert.

b. Sie werden immer groß geschrieben.

e. -erlei (von Zahlwörtern):

einerlei, zweierlei, vielerlei.

f. -fach, fältig (von Zahlwörtern):

einfach, vielfach, zehnfältig.

g. -haft (von Hauptwörtern und selten von Zeitwörtern und Beiwörtern):

tugendhaft (Tugend), knabenhaft (Knabe), boshaft  
(böse), wohnhaft (wohnen).

h. -ig (von Hauptwörtern, Beiwörtern, Adverbien, Präpositionen und seltener Zeitwörtern):

freudig (Freude), gültig (gut), heutig (heute), übrig  
(über), gültig (gelten).

Bemerkungen:

a. -ig und -lich sind die Endungen, die am meisten gebraucht werden.

b. -icht wird nur mit Hauptwörtern, und dann nur sehr wenig gebraucht.

töricht (Tor), nebelicht (Nebel).



- i. **-isch** (von Hauptwörtern) bedeutet in etwas betreffend:

berlinisch, irdisch, himmlisch.

Bemerkungen:

- a. **-isch** ist die Endung, die häufigst gebraucht wird, um Beiwörter von Orts- und Personennamen abzuleiten.

römisch (Rom), Schillerisch (Schiller).

- b. **-isch** hat oft einen tadelnden Sinn.

kindisch (Kind), weibisch (Weib).

- j. **-lich** (von Hauptwörtern, Zeitwörtern, Beiwörtern):

täglich (Tag), möglich (mögen), rötlich (rot), göttlich (Gott), nützlich (nützen), ältlich (alt).

Bemerkungen:

- a. **-lich** und **-ig** sind die Endungen, die am meisten gebraucht werden.

- b. Vor **-lich** haben wir gewöhnlich den Umlaut.

- k. **-los** (von Hauptwörtern) bedeutet dasselbe wie englisch **-less**:

grundlos (Grund), freudlos (Freude).

- l. **-mäßig** (von Hauptwörtern) bedeutet einem Gegenstand gemäß:

regelmäßig (Regel), volksmäßig (Volk).

- m. **-sam** (von Hauptwörtern, Zeitwörtern und Beiwörtern):

furchtsam (Furcht), langsam (lang), biegsam (biegen), heilsam (Heil), einsam (ein), aufmerksam (aufmerken).

3. **Durch Vorsilben.** Die Vorsilben **be-**, **erz-**, **ge-**, **miß-**, **un-**, **ur-** werden für Beiwörter mit derselben Bedeutung gebraucht wie für Hauptwörter und Zeitwörter. (I, A, 3.)

gerecht, getreu, undankbar, uralte usw.

1. **B. Die Zusammensetzung der Beiwörter.**  
Mit Hauptwörtern, Zeitwörtern, Adverbien und anderen Beiwörtern werden Beiwörter zusammengesetzt.

seefrank, merkwürdig, wohlgeboren, dunkelgrün.

Bemerkung: Im Deutschen werden sehr viele und oft lange zusammengesetzte Beiwörter gebraucht.

#### IV. Das Adverb

**A. Die Ableitung der Adverbien.**

Bemerkung: Fast irgendein Beiwort wird als Adverb gebraucht.

Durch Endungen werden sie meistens abgeleitet.

1. -ens: erstens, spätestens.
2. -lich gebraucht man auch für Wörter, die nur Adverbien sind: freilich, wahrlich, neulich, hoffentlich, eigentlich.
3. -lings: blindlings, rücklings.
4. -s: abends, anfangs.
5. -wärts: aufwärts, südwärts.
6. -weise: stückweise, glücklicherweise.

**B. Die Zusammensetzung der Adverbien.**  
Hängt das zweite Wort grammatisch vom ersten ab oder ist es eine Präposition, so hat es den Ton. Sonst hat das erste Wort den Ton.

zuwei'len, e'hemals, bergan', mei'stenteils, zuletzt',  
mei'nerseits.

#### V






























Es gibt auch zusammengesetzte Präpositionen und Bindewörter.






















gegenüber, obgleich

# Anhang

# Unhang

## Das Alphabet

A	Ⓐ	a	ⓐ			ah
B	Ⓑ	b	ⓑ			bay <sup>i</sup>
C	Ⓒ	c	ⓒ			tsay <sup>1</sup>
D	Ⓓ	d	ⓓ			day <sup>1</sup>
E	Ⓔ	e	ⓔ			ay <sup>1</sup>
F	Ⓕ	f	ⓕ			eff
G	Ⓖ	g	ⓖ			gay <sup>1</sup>
H	Ⓗ	h	ⓗ			hah
I	Ⓘ	i	ⓢ			ee
J	ⓙ	j	ⓙ			yot <sup>2</sup>
K	Ⓚ	k	Ⓚ			kah
L	Ⓛ	l	Ⓛ			ell
M	Ⓜ	m	Ⓜ			emm
N	Ⓝ	n	Ⓝ			enn
O	Ⓞ	o	Ⓞ			oh <sup>2</sup>

P	Ɑ	p	Ᵽ			pay <sup>1</sup>
Q	Ɱ	q	Ɫ			koo
R	ⱞ	r	Ɽ			err
S	ⱪ	s	ⱦ			ess
T	ⱬ	t	ⱨ			tay <sup>1</sup>
U	Ⱳ	u	ⱴ			oo
V	ⱦ	v	Ɱ			fow
W	Ɫ	w	ⱶ			vay <sup>1</sup>
X	Ɽ	x	ⱨ			iks
Y	Ɱ	y	Ɫ			ipsilon
Z	ⱬ	z	Ɽ			tset

ch		ff		tz	
fch		ff		ph	
ct		ft			

Ä ä     Ö ö     Ü ü 

<sup>1</sup> Für die Aussprache des Vokals siehe V, A, 6, unter Aussprache.

<sup>2</sup> Für die Aussprache des Vokals siehe V, A, 2, unter Aussprache.

Aal, Labal, Lior,  
 Arabien, Fib, Froun,  
 Gold, Laid, Insel,  
 Jagd, Kopf, Land,  
 Mann, Markt, Opan,  
 Pferd, Qual, Ring,  
 Tischarten, Tisf, Ufin,  
 Velt, Welt, Lumb,  
 Vord, Zeit, Hüfl,  
 Yon, Öl, Übung.

1. Aller Anfang ist schwer.
2. Übung macht den Meister.
3. Rath wenig, so viel.
4. Der Wille gibt den  
Muth den Muthen 5. Das  
Vollste Himmel ist Gottes  
Himmel. 6. Feind verzeiht,  
Unfreund verzehret. 7. Ein  
Unglück kommt selten  
allein. 8. Die Liebe ist blind.

## Die Declination

## 1. Der bestimmte Artikel.

E i n z a h l				M e h r z a h l
	m.	w.	f.	m. w. f.
Nom.	der	die	das	die
Gen.	des	der	des	der
Dat.	dem	der	dem	den
Aff.	den	die	das	die

## 2. Der unbestimmte Artikel.

E i n z a h l				Keine Mehrzahl
	m.	w.	f.	
Nom.	ein	eine	ein	
Gen.	eines	einer	eines	
Dat.	einem	einer	einem	
Aff.	einen	eine	ein	

## 3. Andere Bestimmwörter.

E i n z a h l				M e h r z a h l
	m.	w.	f.	m. w. f.
Nom.	dieser	diese	dieses	diese
Gen.	dieses	dieser	dieses	dieser
Dat.	diesem	dieser	diesem	diesen
Aff.	diesen	diese	dieses	diese

**Bemerkung:** Jener, welcher, jeder und mancher (und einige andere) werden ebenso declinirt.

## 4.

E i n z a h l				M e h r z a h l
	m.	w.	f.	m. w. f.
Nom.	kein	keine	kein	keine
Gen.	keines	keiner	keines	keiner
Dat.	keinem	keiner	keinem	keinen
Aff.	keinen	keine	kein	keine

**Bemerkung:** Mein, dein, sein, ihr, Ihr, unser und euer werden ebenso declinirt.

## 5. Das Beiwort.

Starke Endungen					Schwache Endungen				
	Einzahl			Mehrzahl		Einzahl			Mehrzahl
	m.	w.	f.	m. w. f.		m.	w.	f.	m. w. f.
Nom.	-er	-e	-es	-e		-e	-e	-e	-en
Gen.	-es (-en)	-er	-es (-en)	-er		-en	-en	-en	-en
Dat.	-em	-er	-em	-en		-en	-en	-en	-en
Aff.	-en	-e	-es	-e		-en	-e	-e	-en



## 6. Beiwörter mit Hauptwörtern.

## m ä n n l i c h

guter Vater	dieser gute Vater	kein guter Vater
guten Vaters	dieses guten Vaters	keines guten Vaters
gutem Vater	diesem guten Vater	keinem guten Vater
guten Vater	diesen guten Vater	keinen guten Vater
gute Väter	diese guten Väter	keine guten Väter
guter Väter	dieser guten Väter	keiner guten Väter
guten Vätern	diesen guten Vätern	keinen guten Vätern
gute Väter	diese guten Väter	keine guten Väter

## w e i b l i c h

gute Mutter	diese gute Mutter	keine gute Mutter
guter Mutter	dieser guten Mutter	keiner guten Mutter
guter Mutter	dieser guten Mutter	keiner guten Mutter
gute Mutter	diese gute Mutter	keine gute Mutter
gute Mütter	diese guten Mütter	keine guten Mütter
guter Mütter	dieser guten Mütter	keiner guten Mütter
guten Müttern	diesen guten Müttern	keinen guten Müttern
gute Mütter	diese guten Mütter	keine guten Mütter

## s ä c h l i c h

gutes Kind	dieses gute Kind	kein gutes Kind
guten Kindes	dieses guten Kindes	keines guten Kindes
gutem Kinde	diesem guten Kinde	keinem guten Kinde
gutes Kind	dieses gute Kind	kein gutes Kind
gute Kinder	diese guten Kinder	keine guten Kinder
guter Kinder	dieser guten Kinder	keiner guten Kinder
guten Kindern	diesen guten Kindern	keinen guten Kindern
gute Kinder	diese guten Kinder	keine guten Kinder

schöne rote Rose  
 schöner roter Rose  
 schöner roter Rose  
 schöne rote Rose  
 schöne rote Rosen  
 schöner roter Rosen  
 schönen roten Rosen  
 schöne rote Rosen

mein schönes neues Buch  
 meines schönen neuen Buches  
 meinem schönen neuen Buche  
 mein schönes neues Buch  
 meine schönen neuen Bücher  
 meiner schönen neuen Büchern  
 meinen schönen neuen Büchern  
 meine schönen neuen Bücher

ein gutes Kind  
 eines guten Kindes  
 einem guten Kinde  
 ein gutes Kind

gute Kinder  
 guter Kinder  
 guten Kindern  
 gute Kinder

*Bemerkung:* Nach andere, einige, etliche, mehrere, viele und wenige hat das Beiwort gewöhnlich starke Endungen im Akk. und Nom. Mehrzahl.

viele gute Häuser  
 vieler guten Häuser  
 vielen guten Häusern  
 viele gute Häuser

## Das Hauptwort (Übersichtstafel Seite 40–41)

## 7. Erste Klasse der starken Deklination.

der Vogel	die Tochter	das Fenster	das Gebirge	der Gedanke(n)
des Vogels	der Tochter	des Fensters	des Gebirges	des Gedankens
dem Vogel	der Tochter	dem Fenster	dem Gebirge	dem Gedanken
den Vogel	die Tochter	das Fenster	das Gebirge	den Gedanken
die Vögel	die Töchter	die Fenster	die Gebirge	die Gedanken
der Vögel	der Töchter	der Fenster	der Gebirge	der Gedanken
den Vögeln	den Töchtern	den Fenstern	den Gebirgen	den Gedanken
die Vögel	die Töchter	die Fenster	die Gebirge	die Gedanken

## 8. Zweite Klasse der starken Deklination.

der Stuhl	die Stadt	das Pult <sup>Stuhl</sup>	der Frühling	das Zeugnis <sup>Zeugnis</sup>
des Stuhl(e)s	der Stadt	des Pult(e)s	des Frühlings	des Zeugnisses
dem Stuhl(e)	der Stadt	dem Pult(e)	dem Frühling	dem Zeugnisse
den Stuhl	die Stadt	das Pult	den Frühling	das Zeugnis
die Stühle	die Städte	die Pulte	die Frühlinge	die Zeugnisse
der Stühle	der Städte	der Pulte	der Frühlinge	der Zeugnisse
den Stühlen	den Städten	den Pulten	den Frühlingen	den Zeugnissen
die Stühle	die Städte	die Pulte	die Frühlinge	die Zeugnisse

## 9. Dritte Klasse der starken Deklination.

der Mann	das Bild	das Haus	das Königtum
des Mann(e)s	des Bild(e)s	des Hauses	des Königtums
dem Mann(e)	dem Bild(e)	dem Hause	dem Königtum
den Mann	das Bild	das Haus	das Königtum
die Männer	die Bilder	die Häuser	die Königtümer
der Männer	der Bilder	der Häuser	der Königtümer
den Männern	den Bildern	den Häusern	den Königtümern
die Männer	die Bilder	die Häuser	die Königtümer

## 10. Die schwache Deklination.

der Mensch	die Frau	der Knabe	die Freundin	der Herr
des Menschen	der Frau	des Knaben	der Freundin	des Herrn
dem Menschen	der Frau	dem Knaben	der Freundin	dem Herrn
den Menschen	die Frau	den Knaben	die Freundin	den Herrn
die Menschen	die Frauen	die Knaben	die Freundinnen	die Herren
der Menschen	der Frauen	der Knaben	der Freundinnen	der Herren
den Menschen	den Frauen	den Knaben	den Freundinnen	den Herren
die Menschen	die Frauen	die Knaben	die Freundinnen	die Herren

## 11. Die gemischte Declination.

der Staat	das Auge	der Doct'or	das Gymnasium	das Herz
des Staat(e)s	des Auges	des Doct'ors	des Gymnasiums	des Herzens
dem Staat(e)	dem Auge	dem Doct'or	dem Gymnasium	dem Herzen
den Staat	das Auge	den Doct'or	das Gymnasium	das Herz
die Staaten	die Augen	die Dokto'ren	die Gymnasien	die Herzen
der Staaten	der Augen	der Dokto'ren	der Gymnasien	der Herzen
den Staaten	den Augen	den Dokto'ren	den Gymnasien	den Herzen
die Staaten	die Augen	die Dokto'ren	die Gymnasien	die Herzen

## Das Fürwort

## 12. Die persönlichen Fürwörter.

1. Person	2. Person	3. Person
ich	du Sie	er sie es
meiner	deiner Ihrer	seiner ihrer (setner)
mir	dir Ihnen	ihm ihr (ihm)
miß	diß Sie	ihn sie es
mir	ihr Sie	sie sie sie
unser	euer Ihrer	ihrer ihrer (ihrer)
uns	euch Ihnen	ihnen ihnen (ihnen)
uns	euch Sie	sie sie sie

## 13. Die possessiven Fürwörter.

	1. Person	2. Person	3. Person
			m. und f. w.
Einz.	meiner, -e, -es	deiner, -e, -es	seiner, -e, -es ihrer, -e, -es
Mehrz.	unserer, -e, -es	Ihrer, -e, -es eurer, -e, -es Ihrer, -e, -es	ihrer, -e, -es

## Bemerkungen:

- a. Sie werden wie „dieser“ dekliniert.  
 b. Werden sie aber mit einem Hauptwort gebraucht, so werden sie wie der unbestimmte Artikel in der Einzahl dekliniert.

## 14. Die demonstrativen Fürwörter.

der	die	das	die	derselbe	dieselbe	daselbe	dieselben
dessen	deren	dessen	deren	desselben	derselben	desselben	derselben
dem	der	dem	denen	demselben	derselben	demselben	denselben
den	die	das	die	denselben	dieselbe	daselbe	dieselben

## Bemerkungen:

- a. Derjenige wird ebenso wie „derselbe“ dekliniert.  
 b. Dieser und jener werden wie die Bestimmwörter dekliniert.

## 15. Die Frageförmwörter.

Einz.	{	wer	was
und		wessen	(wessen)
Mehrz.		wem	—
		wen	was

## Bemerkungen:

- a. Welcher wird wie „dieser“ dekliniert.  
 b. Bei was für ein wird nur ein dekliniert.

## 16. Die relativen Förmwörter.

## Bemerkungen:

- a. Der hat dieselbe Deklination wie das demonstrative Förmwort.  
 b. Welcher ist wie „dieser“, doch hat es keinen Genitiv.  
 c. Wer und was, wie oben.

## 17. Die unbestimmten Förmwörter. Für die Deklination dieser Förmwörter, verweisen wir auf die Grammatik. (Seite 50.)

## Die Konjugation

## 18. haben.

Grundformen: haben, hatte, gehabt  
 Infinit. Pers.: gehabt haben  
 Part. Präs.: habend

## Imperativ

habe!  
 habt!  
 haben Sie!

## Präsens

## Indikativ

ich habe  
 du hast  
 er hat  
 wir haben  
 ihr habt  
 sie haben

## Konjunktiv

ich habe  
 du habest  
 er habe  
 wir haben  
 ihr habet  
 sie haben

## Imperfekt

ich hatte  
 du hattest  
 er hatte  
 wir hatten  
 ihr hattet  
 sie hatten

ich hätte  
 du hättest  
 er hätte  
 wir hätten  
 ihr hättet  
 sie hätten

## Perfekt

ich habe gehabt  
 du hast gehabt  
 er hat gehabt  
 wir haben gehabt  
 ihr habt gehabt  
 sie haben gehabt

ich habe gehabt  
 du habest gehabt  
 er habe gehabt  
 wir haben gehabt  
 ihr habet gehabt  
 sie haben gehabt

## Plusquamperfect

ich hatte gehabt  
 du hättest gehabt  
 er hatte gehabt  
 wir hatten gehabt  
 ihr hättet gehabt  
 sie hätten gehabt

ich hätte gehabt  
 du hättest gehabt  
 er hätte gehabt  
 wir hätten gehabt  
 ihr hättet gehabt  
 sie hätten gehabt

## Erstes Futur

ich werde haben  
 du wirst haben  
 er wird haben  
 wir werden haben  
 ihr werdet haben  
 sie werden haben

ich werde haben  
 du werdest haben  
 er werde haben  
 wir werden haben  
 ihr werdet haben  
 sie werden haben

## Zweites Futur

ich werde gehabt haben  
 du wirst gehabt haben  
 er wird gehabt haben  
 wir werden gehabt haben  
 ihr werdet gehabt haben  
 sie werden gehabt haben

ich werde gehabt haben  
 du werdest gehabt haben  
 er werde gehabt haben  
 wir werden gehabt haben  
 ihr werdet gehabt haben  
 sie werden gehabt haben

## Erstes Konditional

ich würde haben  
 du würdest haben  
 er würde haben  
 wir würden haben  
 ihr würdet haben  
 sie würden haben

## Zweites Konditional

ich würde gehabt haben  
 du würdest gehabt haben  
 er würde gehabt haben  
 wir würden gehabt haben  
 ihr würdet gehabt haben  
 sie würden gehabt haben

## 19. sein.

Grundformen: sein, war, gewesen  
 Inf. Pers.: gewesen sein  
 Part. Präs.: seiend

Imperativ  
 sei!  
 seid!  
 seien Sie!

## Präsens

## Indikativ

ich bin  
 du bist  
 er ist  
 wir sind  
 ihr seid  
 sie sind

## Konjunktiv

ich sei  
 du seiest  
 er sei  
 wir seien  
 ihr seiet  
 sie seien

## Imperfekt

ich war  
du warst  
er war  
wir waren  
ihr wart  
sie waren

ich wäre  
du wärest  
er wäre  
wir wären  
ihr wäret  
sie wären

## Perfekt

ich bin gewesen  
du bist gewesen  
er ist gewesen  
wir sind gewesen  
ihr seid gewesen  
sie sind gewesen

ich sei gewesen  
du seiest gewesen  
er sei gewesen  
wir seien gewesen  
ihr seiet gewesen  
sie seien gewesen

## Plusquamperfekt

ich war gewesen  
du warst gewesen  
er war gewesen  
wir waren gewesen  
ihr wart gewesen  
sie waren gewesen

ich wäre gewesen  
du wärest gewesen  
er wäre gewesen  
wir wären gewesen  
ihr wäret gewesen  
sie wären gewesen

## Erstes Futur

ich werde sein  
du wirst sein  
er wird sein  
wir werden sein  
ihr werdet sein  
sie werden sein

ich werde sein  
du werdest sein  
er werde sein  
wir werden sein  
ihr werdet sein  
sie werden sein

## Zweites Futur

ich werde gewesen sein  
du wirst gewesen sein  
er wird gewesen sein  
wir werden gewesen sein  
ihr werdet gewesen sein  
sie werden gewesen sein

ich werde gewesen sein  
du werdest gewesen sein  
er werde gewesen sein  
wir werden gewesen sein  
ihr werdet gewesen sein  
sie werden gewesen sein

## Erstes Konditional

ich würde sein  
du würdest sein  
er würde sein  
wir würden sein  
ihr würdet sein  
sie würden sein

## Zweites Konditional

ich würde gewesen sein  
du würdest gewesen sein  
er würde gewesen sein  
wir würden gewesen sein  
ihr würdet gewesen sein  
sie würden gewesen sein

## 23. werden.

Grundformen: werden, wurde, geworden  
 Inf. n. Pers.: geworden sein  
 Part. Präs.: werdend

Imperativ  
 werde!  
 werdet!  
 werden Sie!

## Präsens

Indikativ  
 ich werde  
 du wirst  
 er wird  
 wir werden  
 ihr werdet  
 sie werden

Konjunktiv  
 ich werde  
 du werdest  
 er werde  
 wir werden  
 ihr werdet  
 sie werden

## Imperfekt

ich wurde (ward)  
 du wurdest (wardst)  
 er wurde (ward)  
 wir wurden (warden)  
 ihr wurdet (wardet)  
 sie wurden (warden)

ich würde  
 du würdest  
 er würde  
 wir würden  
 ihr würdet  
 sie würden

## Perfekt

ich bin geworden  
 du bist geworden  
 er ist geworden  
 wir sind geworden  
 ihr seid geworden  
 sie sind geworden

ich sei geworden  
 du seiest geworden  
 er sei geworden  
 wir seien geworden  
 ihr seiet geworden  
 sie seien geworden

## Plusquamperfekt

ich war geworden  
 du warst geworden  
 er war geworden  
 wir waren geworden  
 ihr wart geworden  
 sie waren geworden

ich wäre geworden  
 du wärest geworden  
 er wäre geworden  
 wir wären geworden  
 ihr wäret geworden  
 sie wären geworden

## Erstes Futur

ich werde werden  
 du wirst werden  
 er wird werden  
 wir werden werden  
 ihr werdet werden  
 sie werden werden

ich werde werden  
 du werdest werden  
 er werde werden  
 wir werden werden  
 ihr werdet werden  
 sie werden werden

## Zweites Futur

ich	werde	geworden	sein	ich	werde	geworden	sein
du	wirst	geworden	sein	du	werdest	geworden	sein
er	wird	geworden	sein	er	werde	geworden	sein
wir	werden	geworden	sein	wir	werden	geworden	sein
ihr	werdet	geworden	sein	ihr	werdet	geworden	sein
sie	werden	geworden	sein	sie	werden	geworden	sein

## Erstes Konditional

ich	würde	werden
du	würdest	werden
er	würde	werden
wir	würden	werden
ihr	würdet	werden
sie	würden	werden

## Zweites Konditional

ich	würde	geworden	sein
du	würdest	geworden	sein
er	würde	geworden	sein
wir	würden	geworden	sein
ihr	würdet	geworden	sein
sie	würden	geworden	sein

## 21. Ein schwaches Zeitwort.

Grundformen: **machen, machte, gemacht**  
 Inf. n. Perf.: **gemacht haben**  
 Part. Präs.: **machend**

Imperativ  
**mache!**  
**macht!**  
**machen Sie!**

## Präsens

Indikativ	Konjunktiv
ich mache	ich mache
du machst	du machest
er macht	er mache
wir machen	wir machen
ihr macht	ihr machet
sie machen	sie machen

## Imperfekt

ich machte	ich machte
du machtest	du machtest
er machte	er machte
wir machten	wir machten
ihr machtet	ihr machtet
sie machten	sie machten

## Perfekt

ich habe	gemacht	ich habe	gemacht
du hast	gemacht	du habest	gemacht
er hat	gemacht	er habe	gemacht
wir haben	gemacht	wir haben	gemacht
ihr habt	gemacht	ihr habet	gemacht
sie haben	gemacht	sie haben	gemacht



## Plusquamperfect

ich hatte gemacht  
 du hattest gemacht  
 er hatte gemacht  
 wir hatten gemacht  
 ihr hattet gemacht  
 sie hatten gemacht

ich hätte gemacht  
 du hättest gemacht  
 er hätte gemacht  
 wir hätten gemacht  
 ihr hättet gemacht  
 sie hätten gemacht

## Erstes Futur

ich werde machen  
 du wirst machen  
 er wird machen  
 wir werden machen  
 ihr werdet machen  
 sie werden machen

ich werde machen  
 du werdest machen  
 er werde machen  
 wir werden machen  
 ihr werdet machen  
 sie werden machen

## Zweites Futur

ich werde gemacht haben  
 du wirst gemacht haben  
 er wird gemacht haben  
 wir werden gemacht haben  
 ihr werdet gemacht haben  
 sie werden gemacht haben

ich werde gemacht haben  
 du werdest gemacht haben  
 er werde gemacht haben  
 wir werden gemacht haben  
 ihr werdet gemacht haben  
 sie werden gemacht haben

## Erstes Konditional

ich würde machen  
 du würdest machen  
 er würde machen  
 wir würden machen  
 ihr würdet machen  
 sie würden machen

## Zweites Konditional

ich würde gemacht haben  
 du würdest gemacht haben  
 er würde gemacht haben  
 wir würden gemacht haben  
 ihr würdet gemacht haben  
 sie würden gemacht haben

## 22. Ein starkes Zeitwort.

Grundformen: finden, fand, gefunden  
 Inf. Pers.: gefunden haben  
 Part. Präs.: findend

Imperativ  
 finde!  
 findet!  
 finden Sie!

## Präsens

Indikativ  
 ich finde  
 du findest  
 er findet  
 wir finden  
 ihr findet  
 sie finden

Konjunktiv  
 ich finde  
 du findest  
 er finde  
 wir finden  
 ihr findet  
 sie finden

## Imperfekt

ich fand  
du fand(e)st  
er fand  
wir fanden  
ihr fandet  
sie fanden

ich fände  
du fändest  
er fände  
wir fänden  
ihr fändet  
sie fänden

## Perfekt

ich habe gefunden  
du hast gefunden  
er hat gefunden  
wir haben gefunden  
ihr habt gefunden  
sie haben gefunden

ich habe gefunden  
du habest gefunden  
er habe gefunden  
wir haben gefunden  
ihr habet gefunden  
sie haben gefunden

## Plusquamperfekt

ich hatte gefunden  
du hättest gefunden  
er hatte gefunden  
wir hatten gefunden  
ihr hättet gefunden  
sie hatten gefunden

ich hätte gefunden  
du hättest gefunden  
er hätte gefunden  
wir hätten gefunden  
ihr hättet gefunden  
sie hätten gefunden

## Erstes Futur

ich werde finden  
du wirst finden  
er wird finden  
wir werden finden  
ihr werdet finden  
sie werden finden

ich werde finden  
du werdest finden  
er werde finden  
wir werden finden  
ihr werdet finden  
sie werden finden

## Zweites Futur

ich werde gefunden haben  
du wirst gefunden haben  
er wird gefunden haben  
wir werden gefunden haben  
ihr werdet gefunden haben  
sie werden gefunden haben

ich werde gefunden haben  
du werdest gefunden haben  
er werde gefunden haben  
wir werden gefunden haben  
ihr werdet gefunden haben  
sie werden gefunden haben

## Erstes Konditional

ich würde finden  
du würdest finden  
er würde finden  
wir würden finden  
ihr würdet finden  
sie würden finden

## Zweites Konditional

ich würde gefunden haben  
du würdest gefunden haben  
er würde gefunden haben  
wir würden gefunden haben  
ihr würdet gefunden haben  
sie würden gefunden haben

## 23. Ein Zeitwort mit sein.

Grundformen: **gehen, ging, gegangen**  
 Inf. n. Perf.: **gegangen sein**  
 Part. Präs.: **gehend**

Imperativ  
**geh(e)!**  
**geht!**  
**gehen Sie!**

## Präsens

## Indikativ

ich **gehe**  
 du **gehst**  
 er **geht**  
 wir **gehen**  
 ihr **geht**  
 sie **gehen**

## Konjunktiv

ich **gehe**  
 du **geheſt**  
 er **gehe**  
 wir **gehen**  
 ihr **gehet**  
 ſie **gehen**

## Imperfekt

ich **ging**  
 du **gingſt**  
 er **ging**  
 wir **gingen**  
 ihr **gingt**  
 ſie **gingen**

ich **ginge**  
 du **gingeſt**  
 er **ginge**  
 wir **gingen**  
 ihr **ginget**  
 ſie **gingen**

## Perfekt

ich **bin** **gegangen**  
 du **biſt** **gegangen**  
 er **iſt** **gegangen**  
 wir **ſind** **gegangen**  
 ihr **ſeid** **gegangen**  
 ſie **ſind** **gegangen**

ich **ſei** **gegangen**  
 du **ſieſt** **gegangen**  
 er **ſei** **gegangen**  
 wir **ſeien** **gegangen**  
 ihr **ſeiet** **gegangen**  
 ſie **ſeien** **gegangen**

## Plusquamperfekt

ich **war** **gegangen**  
 du **warſt** **gegangen**  
 er **war** **gegangen**  
 wir **waren** **gegangen**  
 ihr **wart** **gegangen**  
 ſie **waren** **gegangen**

ich **wäre** **gegangen**  
 du **wäreſt** **gegangen**  
 er **wäre** **gegangen**  
 wir **wären** **gegangen**  
 ihr **wäret** **gegangen**  
 ſie **wären** **gegangen**

## Erstes Futur

ich **werde** **gehen**  
 du **wirſt** **gehen**  
 er **wird** **gehen**  
 wir **werden** **gehen**  
 ihr **werdet** **gehen**  
 ſie **werden** **gehen**

ich **werde** **gehen**  
 du **werdeſt** **gehen**  
 er **werde** **gehen**  
 wir **werden** **gehen**  
 ihr **werdet** **gehen**  
 ſie **werden** **gehen**

## Zweites Futur

ich	werde	gegangen	sein	ich	werde	gegangen	sein
du	wirst	gegangen	sein	du	werdest	gegangen	sein
er	wird	gegangen	sein	er	werde	gegangen	sein
wir	werden	gegangen	sein	wir	werden	gegangen	sein
ihr	werdet	gegangen	sein	ihr	werdet	gegangen	sein
sie	werden	gegangen	sein	sie	werden	gegangen	sein

## Erstes Konditional

ich	würde	gehen
du	würdest	gehen
er	würde	gehen
wir	würden	gehen
ihr	würdet	gehen
sie	würden	gehen

## Zweites Konditional

ich	würde	gegangen	sein
du	würdest	gegangen	sein
er	würde	gegangen	sein
wir	würden	gegangen	sein
ihr	würdet	gegangen	sein
sie	würden	gegangen	sein

## 24. Ein Zeitwort im Passiv. (Vergleiche werden, 20.)

sehen.	Inf. n. Präs.:	gesehen werden	Imperativ	werde (sei) gesehen!
	Inf. n. Perf.:	gesehen worden sein		werdet (seid) gesehen!
	Part. Präs.:	gesehen werdend		werden (seien) Sie gesehen!
	Part. Perf.:	gesehen worden		

## Präsens

Indikativ				Konjunktiv			
ich	werde	gesehen		ich	werde	gesehen	
du	wirst	gesehen		du	werdest	gesehen	
er	wird	gesehen		er	werde	gesehen	
wir	werden	gesehen		wir	werden	gesehen	
ihr	werdet	gesehen		ihr	werdet	gesehen	
sie	werden	gesehen		sie	werden	gesehen	

## Imperfekt

ich	wurde	gesehen		ich	würde	gesehen	
du	wurdest	gesehen		du	würdest	gesehen	
er	wurde	gesehen		er	würde	gesehen	
wir	wurden	gesehen		wir	würden	gesehen	
ihr	wurdet	gesehen		ihr	würdet	gesehen	
sie	wurden	gesehen		sie	würden	gesehen	

## Perfekt

ich	bin	gesehen	worden	ich	sei	gesehen	worden
du	bist	gesehen	worden	du	seiest	gesehen	worden
er	ist	gesehen	worden	er	sei	gesehen	worden
wir	sind	gesehen	worden	wir	seien	gesehen	worden
ihr	seid	gesehen	worden	ihr	seiet	gesehen	worden
sie	sind	gesehen	worden	sie	seien	gesehen	worden

## Plusquamperfect

ich	war	gesehen	worden	ich	wäre	gesehen	worden
du	warst	gesehen	worden	du	wärest	gesehen	worden
er	war	gesehen	worden	er	wäre	gesehen	worden
wir	waren	gesehen	worden	wir	wären	gesehen	worden
ihr	wart	gesehen	worden	ihr	wäret	gesehen	worden
sie	waren	gesehen	worden	sie	wären	gesehen	worden

## Erstes Futur

ich	werde	gesehen	werden	ich	werde	gesehen	werden
du	wirst	gesehen	werden	du	werdest	gesehen	werden
er	wird	gesehen	werden	er	werde	gesehen	werden
wir	werden	gesehen	werden	wir	werden	gesehen	werden
ihr	werdet	gesehen	werden	ihr	werdet	gesehen	werden
sie	werden	gesehen	werden	sie	werden	gesehen	werden

## Zweites Futur

ich	werde	gesehen	worden	sein	ich	werde	gesehen	worden	sein
du	wirst	gesehen	worden	sein	du	werdest	gesehen	worden	sein
er	wird	gesehen	worden	sein	er	werde	gesehen	worden	sein
wir	werden	gesehen	worden	sein	wir	werden	gesehen	worden	sein
ihr	werdet	gesehen	worden	sein	ihr	werdet	gesehen	worden	sein
sie	werden	gesehen	worden	sein	sie	werden	gesehen	worden	sein

## Erstes Konditional

ich	würde	gesehen	werden
du	würdest	gesehen	werden
er	würde	gesehen	werden
wir	würden	gesehen	werden
ihr	würdet	gesehen	werden
sie	würden	gesehen	werden

## Zweites Konditional

ich	würde	gesehen	worden	sein
du	würdest	gesehen	worden	sein
er	würde	gesehen	worden	sein
wir	würden	gesehen	worden	sein
ihr	würdet	gesehen	worden	sein
sie	würden	gesehen	worden	sein

## 25. Merkwürdige Formen im Präsens und Imperativ.

a. ich	hole	b. antworte	c. heiße	d. rudre	e. spreche	f. sehe
du	holst	antworteſt	heißt	rudert	ſprichſt	ſiehſt
er	holt	antwortet	heißt	rudert	ſpricht	ſieht
wir	holen	antworten	heißen	rudern	ſprechen	ſehen
ihr	holt	antwortet	heißt	rudert	ſpricht	ſeht
sie	holen	antworten	heißen	rudern	ſprechen	ſehen
	hole	antworte	heiße	rudre	ſprich	ſieh
	holt	antwortet	heißt	rudert	ſpricht	ſieht
	holen Sie	antworten Sie	heißen Sie	rudern Sie	ſprechen Sie	ſehen Sie

g. ich fahre	h. weiß	i. stehe . . . auf	j. verstehe	k. ich setze mich
du fährst	weißt	stehst . . . auf	verstehst	du setzt dich
er fährt	weiß	steht . . . auf	versteht	er setzt sich
wir fahren	wissen	stehen . . . auf	verstehen	wir setzen uns
ihr fahrt	wißt	steht . . . auf	versteht	ihr setzt euch
sie fahren	wissen	stehen . . . auf	verstehen	sie setzen sich
fahre	wisse	steh(e) . . . auf	versteh(e)	setze dich
fahrt	wißt	steht . . . auf	versteht	setzt euch
fahren Sie	wissen Sie	stehen Sie . . . auf	verstehen Sie	setzen Sie sich

l. ich bilde mir ein	m. es freut mich	n. es tut mir leid
du bildest dir ein	es freut dich	es tut dir leid
er bildet sich ein	es freut ihn	es tut ihm leid
wir bilden uns ein	es freut sie	es tut ihr leid
ihr bildet euch ein	es freut es	es tut ihm leid
sie bilden sich ein	es freut uns	es tut uns leid
	es freut euch	es tut euch leid
bilde dir ein	es freut sie	es tut ihnen leid
bildet euch ein	es freut Sie	es tut Ihnen leid
bilden Sie sich ein		

## 26. Die modalen Hilfszeitwörter.

## Grundformen

dürfen	können	mögen	müssen	sollen	wollen
durfte	konnte	mochte	mußte	sollte	wollte
gedurft	gekonnt	gemocht	gemußt	gesollt	gewollt

## Präsens Indikativ

ich darf	kann	mag	muß	soll	will
du darfst	kannst	magst	mußt	sollst	willst
er darf	kann	mag	muß	soll	will
wir dürfen	können	mögen	müssen	sollen	wollen
ihr dürft	könnt	mögt	mußt	sollt	wollt
sie dürfen	können	mögen	müssen	sollen	wollen

## Präsens Konjunktiv

ich dürfte	könne	möge	muße	solle	wolle
------------	-------	------	------	-------	-------

## Imperfekt Indikativ

ich durfte	konnte	mochte	mußte	sollte	wollte
------------	--------	--------	-------	--------	--------

## Imperfekt Konjunktiv

ich dürfte	könnte	möchte	mußte	sollte	wollte
------------	--------	--------	-------	--------	--------

## Zusammengesetzte Zeitformen des Indikativs

Verf.	ich habe gedurft usw.	ich habe kommen dürfen
Plus.	ich hatte gedurft	ich hatte kommen dürfen
1. Fut.	ich werde dürfen	ich werde kommen dürfen
2. Fut.	ich werde gedurft haben	ich werde haben kommen dürfen
1. Kond.	ich würde dürfen	ich würde kommen dürfen
2. Kond.	ich würde gedurft haben	ich würde haben kommen dürfen

## Synopsen im Indikativ

## 27. Ein trennbares Zeitwort.

ich spreche . . . aus

ich sprach . . . aus

ich habe ausgesprochen

ich hatte ausgesprochen

ich werde aussprechen

ich werde ausgesprochen haben

## 28. Ein untrennbares Zeitwort.

## Präsens

ich verspreche

## Imperfekt

ich versprach

## Perfekt

ich habe versprochen

## Plusquamperfekt

ich hatte versprochen

## Erstes Futur

ich werde versprechen

## Zweites Futur

ich werde versprochen haben

## 29. Ein reflexives Zeitwort.

ich setze mich

ich setzte mich

ich habe mich gesetzt

ich hatte mich gesetzt

ich werde mich setzen

ich werde mich gesetzt haben

## 30. Ein unpersönliches Zeitwort.

## Präsens

es tut mir leid

## Imperfekt

es tat mir leid

## Perfekt

es hat mir leid getan

## Plusquamperfekt

es hatte mir leid getan

## Erstes Futur

es wird mir leid tun

## Zweites Futur

es wird mir leid getan haben

## Präpositionen

### 31. Mit dem Genitiv.

- a. Die wichtigsten: (an)statt, diesseits, jenseits, halber, oberhalb, trotz, während, wegen, um . . . willen.  
 b. Andere: außerhalb, halb, infolge, inmitten, innerhalb, kraft, längs, laut, unangesehen, unbeschadet, ungeachtet, unterhalb, (ver)mittels, vermöge, zufolge.

### 32. Mit dem Dativ.

- a. Die wichtigsten: aus, außer, bei, mit, nach, seit, von, zu.  
 b. Andere: ab, binnen, entgegen, gegenüber, gemäß, nächst, nebst, samt, zuwider.

### 33. Mit dem Akkusativ.

- a. Die wichtigsten: durch, für, gegen, ohne, um, wider.  
 b. Andere: bis, sonder.

### 34. Mit Dativ und Akkusativ.

an, auf, hinter, in, neben, über, unter, vor, zwischen.

### 35. Einige wichtige Ausdrucksweisen mit Präpositionen

#### At:

*at Christmas, Easter*, zu Weihnach-  
 ten, Ostern  
*at the Braun's*, bei Brauns  
*at his house*, bei ihm  
*at home*, zu Hause  
*at dinner*, bei Tische  
*at school*, in der Schule  
*at Dresden*, in Dresden

*at all times*, zu allen Zeiten  
*at six o'clock*, um sechs Uhr  
*at cards*, beim Spiel  
*at my expense*, auf meine Kosten  
*at the corner*, an der Ecke  
*surprised at*, überrascht über (Akk.)  
*to laugh at*, lachen über (Akk.)  
*to throw at*, werfen nach

#### By:

(hurt) *by a man*, von einem Mann  
 (hurt) *by a ball*, durch einen Ball  
*by my side*, neben mir an meiner  
 Seite, mit zur Seite  
*by the arm*, am Arm  
*by sight*, von Ansehen  
*by post*, mit der Post (durch die Post)  
*by rail*, mit der (Eisen-)Bahn  
*by heart*, auswendig

*by birth, profession*, von Geburt,  
 Fach (Beruf)  
*(pass) by the house*, am Hause vorbei  
*by chance (or accident)*, aus Ver-  
 sehen, durch Zufall  
*by far*, bei weitem  
*by day*, am Tage, tags  
*by night*, in der Nacht, nachts  
*(poem) by Goethe*, von Goethe



**For:**

*for three days* (I was there),  
drei Tage (lang)  
*for a year* (I have been here),  
seit einem Jahr  
*for six months* (I am going there),  
auf sechs Monate  
*for a while*, eine Zeitlang  
*for a long time*, lange  
*for example*, zum Beispiel

*forever*, auf ewig  
*for cash*, gegen bare Bezahlung  
*for joy*, vor Freude  
*to ask for* (something), bitten um  
*to look for*, suchen (Aff.)  
*ready for*, bereit zu  
*to take for* (consider), halten für  
*to wait for*, warten auf (Aff.)

**From:**

*to translate from English into German*, aus dem Englischen ins Deutsche übersetzen  
*a week from to-day*, heute über 8 Tage

*from London* (point of departure),  
von London  
*from London* (place of origin), aus London

**In:**

*in the morning*, am Morgen, morgens  
*in the country* (out of town), auf dem Lande  
*in 1871*, (im Jahre) 1871  
*in such weather*, bei solchem Wetter  
*in this way*, auf diese Weise  
*in a place*, an einer Stelle (einem Ort)  
*to believe in*, glauben an (Aff.)  
*in part*, zum Teil

*in German*, auf deutsch, im Deutschen  
*in time* (as time goes on), mit der Zeit  
*in time* (punctually), zur rechten Zeit  
*in our time*, zu unserer Zeit  
*in reading*, beim Lesen  
*in the world*, auf (von) der Welt  
*He is not in his right senses*, Er ist nicht bei Sinnen, Er ist von Sinnen

**Of:**

*the town of Dresden*, die Stadt Dresden  
*the siege of Paris*, die Belagerung von Paris  
*the king of England*, der König von England  
*the battle of Sedan*, die Schlacht bei Sedan  
*a glass of water*, ein Glas Wasser

*to be afraid of*, sich fürchten vor (Dat.)  
*to become of*, werden aus  
*to consist of*, bestehen aus  
*to think of*, denken an (Aff.)  
(*to have an opinion of*), denken von  
*to be glad of*, sich freuen über (Aff.)  
*proud of*, stolz auf  
*to speak of*, sprechen von (über [Aff.])

**On, upon:**

*on foot* (horseback), zu Fuß (Pferde)  
*on a journey*, auf Reisen  
*on the first of May*, am ersten Mai  
*on the street* (to meet), auf der Straße  
*on the street* (to live), in dieser Straße  
*Frankfort on the Main*, Frankfurt am Main (a/M.)

*on principle*, aus Grundsatz  
*on this condition*, unter dieser Bedingung  
*on the contrary*, im Gegenteil  
*to knock on the door*, an die Tür klopfen  
*to write on the board*, an die Tafel schreiben  
*to be on the point of*, im Begriff sein

**To:**

(to go) to a person, zu einem Menschen  
 to Berlin, nach Berlin  
 to school (church), in die (zur) Schule (Kirche)  
 to the post-office, auf die Post  
 to bed, zu (ins) Bett  
 home, nach Hause  
 to the right, zur Rechten, rechts  
 ten to one, zehn gegen eins

attentive to, aufmerksam auf (Aff.)  
 deaf to, taub gegen  
 used to, gewöhnt an (Aff.)  
 to point to, zeigen auf (Aff.)  
 to talk to oneself, vor sich hin sprechen  
 to refer to (gram.), sich beziehen auf (Aff.)  
 to refer to (consult), sich wenden an (Aff.)

**With:**

with joy, vor Freude  
 with many tears, unter vielen Tränen  
 to live with, wohnen bei

with my whole heart, von ganzem Herzen  
 with the best intentions, in der besten Absicht

**Bermischtes:**

above all, vor allem  
 among them, unter ihnen  
 during the reign, unter der Regierung  
 fortunately, zum Glück  
 gradually, nach und nach  
 upstairs, die Treppe hin(her)auf  
 downstairs, die Treppe her(hin)ab

3 days ago, vor drei Tagen  
 not until yesterday, erst gestern  
 It is my turn, Die Reihe ist an mir  
 from behind the hill, hinter dem Hügel hervor  
 from under the table, unter dem Tisch hervor

**36. Wichtige englische Wörter und die verschiedenen deutschen Wörter dafür.**

	Präposition	Adverb	Konjunktion
about	um, gegen, über (von)	herum, umher	
above	über	oben, nach oben	
after	nach	darauf, nachher, später	nachdem
before	vor	schon, vorher, vorn	ehe, bevor
behind	hinter	hinten	
below	unter	unten	
but	erst, nur, außer		aber, sondern
by	an, bei, neben	dabei, vorbei	
for	für		denn
in	in	hinein, herein	
on	an, auf	weiter, vorwärts	
over	über	vorbei, hinüber	
since	seit	seitdem	seit, seitdem; da

**37. Beiordnende Bindewörter.**

a. Diese sind: und, oder, denn, aber, allein, sondern.

B e m e r k u n g : Sondern wird nur nach verneinenden Ausdrücken gebraucht, um das G e g e n t e i l zu behaupten.

## b. Der Gebrauch von einigen doppelten Bindewörtern.

entweder . . . oder:	Entweder mein Bruder oder meine Schwester kommt. Entweder es wird wieder schön, oder wir gehen nicht.
weber . . . noch:	Entweder wird es wieder schön, oder wir gehen nicht. Weber wird er singen, noch wird er lachen. Er wird weber singen noch lachen.
sowohl . . . als auch:	Es kommt sowohl mein Freund, als auch seine Schwester.
nicht nur . . . sondern auch:	Nicht nur er, sondern auch sein Freund kommt.
balb . . . balb:	Balb ist er glücklich, balb (ist er) traurig.
teils . . . teils:	Das Haus ist teils alt und teils neu.
je (mehr) . . . desto (größer):	Je mehr es regnet, desto schneller schmilzt der Schnee.

**38.** Es gibt viele unterordnende Bindewörter. Es ist wichtig, sich den Gebrauch von **wann**, **wenn** und **als** (*when*) zu bemerken.

**wann:** nur in Fragen, direkt oder indirekt, gebraucht.

Wann kommt er? Ich weiß nicht, wann er kommt.

**als:** für eine bestimmte Handlung in der Vergangenheit.

Als er gestern kam, freuten wir uns.

Wenn er jedesmal kam, freuten wir uns.

**wenn:** in allen anderen Fällen.

Wenn er kommt, können wir ihn fragen.

**Bemerkung:** Ist die Bedeutung *whenever*, so gebraucht man immer **wenn**.

## Wortlisten

**39.** Männliche Hauptwörter in der ersten Klasse, die einen Umlaut haben:

Ader, Apfel, Boden, Bruder, Faden, Garten, Graben, Hasen, Hammel, Hammer, Handel, Faden, Mangel, Mantel, Nagel, Ofen, Sattel, Schwager, Vater, Vogel.

**40.** Männliche Hauptwörter auf -e(n):

Friebe, Funke, Gedanke, Gefalle, Glaube, Hause, Name, Same, Wille.

**41.** Männliche Hauptwörter in der zweiten Klasse, die keinen Umlaut haben:

Al, Ar, Arm, Bord, Born, Docht, Dolch, Dom, Forst, Grad, Hauch, Huf, Hund, Lachs, Laut, Luchs, Molch, Mond, Pfad, Puls, Punkt, Schall, Schuft, Schuh, Star, Stoff, Tag, Takt, Thron.

**42. Weibliche Hauptwörter (einsilbig) in der zweiten Klasse:**

Angst, Art, Bank, Braut, Brust, Faust, Flucht, Frucht, Gans, Gruft, Gunst, Hand, Haut, Luft, Kraft, Kuh, Kunst, Lust, Lust, Macht, Magd, Maus, Nacht, Naht, Nuß, Stadt, Wand, Wurst, Zunft.

**43. Männliche Hauptwörter in der dritten Klasse:**

Geist, Gott, Leib, Mann, Ort, Rand, Wald, Wurm, Irrtum, Reichthum, Vormund.

**44. Sächliche Hauptwörter in der dritten Klasse:**

Amt, Bab, Bild, Blatt, Buch, Dach, Dorf, Ei, Fach, Faß, Feld, Geld, Glas, Glied, Grab, Gras, Gut, Haupt, Haus, Holz, Horn, Huhn, Kalb, Kind, Kleid, Korn, Lamm, Land, Licht, Lieb, Loch, Mahl, Maul, Nest, Pfand, Rad, Reis, Rind, Schloß, Schwert, Tal, Tuch, Volk, Weib, Wort (wenn einzig), Denkmal, Gemach, Gemüt, Geschlecht, Gesicht, Gespenst.

**45. Männliche Hauptwörter in der schwachen Declination:**

Bär, Christ, Fink, Fürst, Graf, Held, Herr, Hirt, Mensch, Mohr, Narr, Prinz, Schenk, Spatz, Tor.

**46. Männliche Hauptwörter in der gemischten Declination:**

Maß, See, Staat, Strahl, Zins, Bauer, Nachbar, Vetter, Vorfahr.

**47. Sächliche Hauptwörter in der gemischten Declination:**

Bett, Femb, Herz, Ohr, Auge, Ende, Interesse, Insekt.

**48. Beiwörter, die keinen Umlaut im Comparativ und Superlativ haben (diejenigen, die veränderlich sind, findet man hier nicht):**

barſch	ſlach	knapp	roh	ſtolz
blank	ſroh	lahm	rund	ſtraß
bloß	ſfromm	lah	ſacht	ſtumm
brav	geſund	loß	ſanft	ſtumpf
bunt	grob	matt	ſatt	toll
dumm	hohl	morſch	ſchlaff	voll
dumpf	hold	nackt	ſchlanf	wahr
ſahl	ſahl	platt	ſchmal	wund
ſalb	ſarg	plump	ſchroff	zahn
ſalſch	ſlar	raſch	ſtarr	zart

49. Zeitwörter, die früher den Genitiv als einziges Object hatten:

achten, <i>heed</i> (auf, Aff.)	gebrauchen, <i>use</i> (Aff.)	schonen, <i>spare</i> (Aff.)
bedürfen, <i>need</i> (Aff.)	gedenken, <i>think</i>	spotten, <i>mock</i> (über, Aff.)
begehren, <i>desire</i> (Aff.)	genesen, <i>give birth to</i>	sterben, <i>die</i> (an, Dat.)
brauchen, <i>need</i> (Aff.)	genießen, <i>enjoy</i> (Aff.)	(ver)sehen, <i>miss</i> (Aff.)
danken, <i>thank</i> (für, Aff.)	gewahren, <i>perceive</i> (Aff.)	vergessen, <i>forget</i> (Aff.)
denken, <i>think</i> (an, Aff.)	harren, <i>wait</i> (auf, Aff.)	verlangen, <i>desire</i> (nach, Dat.)
entbehren, <i>lack</i> (Aff.)	hüten, <i>guard</i> (Aff.)	wahren, <i>guard</i> (Aff.)
ermangeln, <i>lack</i> (Aff.)	lachen, <i>laugh</i> (über, Aff.)	wahrnehmen, <i>perceive</i> (Aff.)
erwähnen, <i>mention</i> (Aff.)	mangeln, <i>lack</i> (Aff.)	walten, <i>rule</i> (über, Aff.)
frohlocken, <i>exult</i> (über, Aff.)	pflegen, <i>attend</i> (Aff.)	warten, <i>wait</i> (auf, Aff.)

50. Reflexive Zeitwörter, mit dem Genitiv als zweites Object:

sich abtun, <i>renounce</i>	sich entäußern, <i>renounce</i>	sich rühmen, <i>boast</i>
sich anmaßen, <i>claim</i>	sich enthalten, <i>refrain from</i>	sich schämen, <i>be ashamed</i>
sich annehmen, <i>take charge</i>	sich entledigen, <i>acquit</i>	sich überhaben, <i>boast</i>
sich bedienen, <i>make use</i>	sich entschlagen, <i>get rid</i>	sich vermaßen, <i>dare to do</i>
sich besleißigen, <i>attend to</i>	sich entsinnen, <i>recollect</i>	sich vermuten, <i>expect</i>
sich begeben, <i>renounce</i>	sich erbarmen, <i>pity</i>	sich versehen, <i>expect</i>
sich bemächtigen, <i>get possession</i>	sich erfreuen, <i>dare to do</i>	sich (ver)trösten, <i>acquiesce in</i>
sich bemestern, <i>get control</i>	sich (er)freuen, <i>enjoy</i>	sich bewegen, <i>dare to do</i>
sich bescheiden, <i>acquiesce in</i>	sich erinnern, <i>remember</i>	sich weigern, <i>refuse</i>
sich besinnen, <i>bethink</i>	sich erkühnen, <i>dare to do</i>	
	sich erwehren, <i>keep from</i>	

51. Zeitwörter der Rechtssprache, mit dem Genitiv als zweites Object:

anklagen, <i>accuse</i>	losprechen, <i>acquit</i>	verklagen, <i>accuse</i>
belehren, <i>inform</i>	mahnen, <i>admonish</i>	(ver)lohnern, <i>reward</i>
bescheiden, <i>inform</i>	überführen, <i>convict</i>	versichern, <i>assure</i>
beschuldigen, <i>accuse</i>	überheben, <i>exempt</i>	vergewissern, <i>assure</i>
bezüglich, <i>accuse</i>	überweisen, <i>convict</i>	würdigen, <i>deem worthy</i>
freisprechen, <i>acquit</i>	überzeugen, <i>convince</i>	zeihen, <i>accuse</i>

52. Zeitwörter der Trennung, mit dem Genitiv als zweites Object:

berauben, <i>rob</i>	entladen, <i>relieve</i>	entsetzen, <i>dispossess</i>
entbinden, <i>release</i>	entlassen, <i>dismiss</i>	entwöhnen, <i>disaccustom</i>
entblößen, <i>deprive</i>	entlasten, <i>relieve</i>	verjagen, <i>drive out</i>
entkleiden, <i>divest</i>	entledigen, <i>exempt</i>	verweisen, <i>banish</i>

## 53. Beiwörter mit dem Genitiv (auch Negative davon):

ansichtig, \* *in sight*  
 bar, *bare*  
 bedürftig, *in need*  
 bewußt, *conscious*  
 bloß, *bare*  
 einig, *agreed*  
 eingedenk, *mindful*  
 erfahren, *experienced*  
 fähig, *capable (zu)*  
 frei, *free (von)*  
 froh, *glad*  
 gedent, *mindful*

gewahr, \* *aware*  
 gewärtig, *expectant*  
 gewiß, *certain*  
 gewohnt, \* *used*  
 habhaft, \* *in possession*  
 inne, \* *percipient*  
 kundig, *acquainted*  
 ledig, *free (von)*  
 leer, *empty (von)*  
 los, \* *free (von)*  
 mächtig, *able to control*  
 müde, *tired*

satt, \* *satisfied*  
 schuldig, *guilty*  
 sicher, *certain*  
 teilhaft, *partaking*  
 überdrüssig, *weary*  
 verdächtig, *suspicious*  
 verlustig, *lacking*  
 vermutend, \* *expectant*  
 versichert, *assured*  
 voll, *full*  
 wert, \* *worth*  
 würdig, *worthy (Dat.)*

\* auch Affusativ.

## 54. Zeitwörter mit dem Dativ:

ähneln, *resemble*  
 antworten, *answer*  
 begegnen, *meet*  
 befragen, *please*  
 bekommen, *besit*  
 danken, *thank*  
 dienen, *serve*  
 drohen, *threaten*  
 dünken, *seem*  
 erliegen, *succumb*  
 (er)scheinen, *appear*  
 fehlen, *fail*  
 fluchen, *curse*

folgen, *follow*  
 frommen, *benefit*  
 gebühren, *besit*  
 gefallen, *please*  
 gehören, *belong*  
 gehorchen, *obey*  
 genügen, *suffice*  
 geschehen, *happen*  
 (ge)ziemen, *become*  
 glauben, *believe*  
 gleichen, *resemble*  
 grollen, *be angry*  
 helfen, *help*

huldigen, *pay homage*  
 mangeln, *lack*  
 nahen, *approach*  
 nützen, *benefit*  
 passen, *fit*  
 schaden, *injure*  
 schmeicheln, *flatter*  
 trogen, *deify*  
 (ver)trauen, *trust*  
 weichen, *yield*  
 wehren, *defend*  
 zürnen, *be angry*

## 55. Beiwörter mit dem Dativ.

Beiwörter von den Zeitwörtern ähnlicher Bedeutung; Beiwörter, die von diesen Zeitwörtern abgeleitet sind; und viele Beiwörter auf -bar, -lich, -ig; auch diejenigen in der folgenden Liste (und Negative davon):

abhold, *unfriendly (von)*  
 ähnlich, *similar*  
 angeboren, *innate*  
 (an)gehörig, *belonging to*  
 angenehm, *pleasant (für)*  
 bekannt, *known*  
 benachbart, *neighboring*  
 bequem, *comfortable*  
 bescheiden, *destined*  
 eigen (tümlich), *peculiar*  
 feind (lich), *hostile (gegen)*  
 ergeben, *devoted*  
 erwünscht, *desired*  
 fremd, *strange*  
 folgsam, *obedient*

gehorfam, *obedient (ge-  
 gen)*  
 gelegen, *opportune*  
 gemein (sam), *common*  
 geneigt, *inclined*  
 gewachsen, *equal*  
 gemogen, *well disposed*  
 gleich, *like*  
 gut, *kindly disposed*  
 (für)  
 heilsam, *wholesome*  
 (für)  
 hold, *gracious*  
 leicht, *easy*  
 lieb, *dear*

nahe, *near*  
 neidisch, *envious*  
 schwer, *difficult*  
 teuer, *dear*  
 treu, *true*  
 überlegen, *superior*  
 unerhofft, *unhoped for*  
 verbunden, *obliged*  
 verhaßt, *hateful*  
 verwandt, *akin*  
 vorteilhaft, *helpful (für)*  
 wert, *dear*  
 willkommen, *welcome*  
 wünschenswert, *desirable*

56.

## Alphabetische Liste

der

## starken, gemischten und unregelmäßigen Zeitwörter

1. Die ersten drei Formen sind die Hauptformen; die übrigen sind nur dann angegeben, wenn diese unregelmäßig sind.
2. Zeitwörter mit dem Zeichen \* werden mit sein konjugiert. (Siehe aber „Bemerkungen“ unter (3) Seite 64.)
3. Diese Liste enthält keine veränderlichen oder alten Formen.
4. Für die *Klassen* der starken Zeitwörter siehe Seite 69.

Infinitiv	Imp. Indif. (1. u. 3. Pers. Einz.)	Partizip Perfekt	Präs. Indif. (2. u. 3. Pers. Einz.)	Imperativ (erste Form)
backen, <i>bake</i>	back	gebacken	backst, backt	
befehlen, <i>command</i>	befehl	befohlen	befiehst, befiehlt	befiehl
beginnen, <i>begin</i>	begann	begonnen		
beißen, <i>bite</i>	biß	gebissen		
bergen, <i>hide</i>	barg	geborgen	birgst, birgt	birg
bersten, <i>burst</i>	barst	geborsten	birst(est), birst	birst
biegen, <i>bend</i>	bog	gebogen		
bieten, <i>offer</i>	bot	geboten		
binden, <i>bind</i>	band	gebunden		
bitten, <i>ask (request)</i>	bat	gebeten		
blasen, <i>blow</i>	blies	geblasen	bläst(est), bläst	
bleiben, * <i>remain</i>	blieb	geblieben		
braten, <i>roast</i>	briet	gebraten	brätst, brät	
brechen, <i>break</i>	brach	gebrochen	brichst, bricht	brich
brennen, <i>burn</i>	brannte	gebrannt		
bringen, <i>bring</i>	brachte	gebracht		
denken, <i>think</i>	dachte	gedacht		
dringen, <i>press</i>	drang	gebrungen		
dürfen, <i>may</i>	durfte	geburtst	(darf, darfst, darf)	—
essen, <i>eat</i>	aß	gegessen	isst(est), ißt	iß
fahren, * <i>go (ride)</i>	fuhr	gefahren	ährst, fährt	
fallen, * <i>fall</i>	fiel	gefallen	fällst, fällt	
fangen, <i>catch</i>	fang	gefangen	fängst, fängt	
fechten, <i>fight</i>	focht	gefochten	sicht(est), sicht	sicht
finden, <i>find</i>	fand	gefunden		
flchten, <i>braid</i>	flocht	geflochten	flcht(est), flcht	flcht
fliegen, * <i>fly</i>	flog	geflogen		
fliehen, * <i>flee</i>	floh	geflohen		
fliehen, * <i>flow</i>	floss	geflossen		
fressen, <i>eat (of animals)</i>	raß	gefressen	frißt(est), frißt	friß
frieren, * <i>freeze</i>	fror	gefroren		
geben, <i>give</i>	gab	gegeben	gibst, gibt	gib
gedeihen, * <i>thrive</i>	gedieh	gediehen		
gehen, * <i>go</i>	ging	gegangen		
gelingen, * <i>succeed</i>	gelang	gelungen	(es) gelingt (ihm)	
gelten, <i>be worth</i>	galt	gegolten	gilst, gilt	gilt
genesen, * <i>recover</i>	genas	geneesen		

Infinitiv	Imp. Indif. (1. u. 3. Pers. Einz.)	Particlp Perfekt	Präs. Indif. (2. u. 3. Pers. Einz.)	Imperativ (erste Form)
genießen, <i>enjoy</i>	genoss	genossen		
geschehen, * <i>happen</i>	geschah	geschehen	(es) geschieht	—
gewinnen, <i>win</i>	gewann	gewonnen		
gießen, <i>pour</i>	goß	gegossen		
gleich, <i>resemble</i>	glich	geglichen		
gleiten, * <i>glide</i>	glitt	geglichen		
glimmen, <i>gleam</i>	glomm	geglommen		
graben, <i>dig</i>	grub	gegraben	gräbst, gräbt	
greifen, <i>seize</i>	griff	gegriffen		
haben, <i>have</i>	hatte	gehabt	hast, hat	
halten, <i>hold</i>	hielt	gehalten	hältst, hält	
hängen, <i>hang</i>	hing	gehangen	hängst, hängt	
hauen, <i>hew</i>	hieb	gehauen		
heben, <i>lift</i>	hob	gehoben		
heißen, <i>be called, bid</i>	hieß	geheißen		
helfen, <i>help</i>	half	geholfen	hilfst, hilft	hilf
kennen, <i>know</i>	kannte	gekannt		
klimmen, * <i>climb</i>	klohm	geklimmen		
klingen, <i>sound</i>	klang	geklungen		
kneifen, <i>pinch</i>	kniß	geknißen		
kommen, * <i>come</i>	kam	gekommen		
können, <i>can</i>	konnte	gekonnt	(kann, kannst, kann)	—
kriechen, * <i>creep</i>	kroch	gekrochen		
laden, <i>load</i>	lud	geladen	lädst, lädt	
lassen, <i>let</i>	ließ	gelassen	läßt(ef)t, läßt	
laufen, * <i>run</i>	lief	gelaufen	läufst, läuft	
leiden, <i>suffer</i>	litt	gelitten		
leihen, <i>lend</i>	lieh	geliehen		
lesen, <i>read</i>	las	gelesen	liest(ef)t, liest	lies
liegen, <i>lie</i>	lag	gelegen		
lügen, (tell a) <i>lie</i>	log	gelogen		
meiden, <i>shun</i>	mied	gemieden		
messen, <i>milk</i>	moll	gemolken	milchst, milcht	milch
messen, <i>measure</i>	maß	gemessen	mißt(ef)t, mißt	miß
mögen, <i>may, like</i>	mochte	gemocht	(mag, magst, mag)	—
müssen, <i>must</i>	mußte	gemußt	(muß, mußt, muß)	—
nehmen, <i>take</i>	nahm	genommen	nimmst, nimmst	nimm
nennen, <i>name</i>	nannte	genannt		
pfeifen, <i>whistle</i>	pfiß	gepfißen		
preisen, <i>praise</i>	pries	gepriesen		
quellen, <i>gush out</i>	quoll	gequollen	quillst, quillt	quill
raten, <i>advise</i>	riet	geraten	rätst, rät	
reiben, <i>rub</i>	rieb	gerieben		
reißen, <i>tear</i>	riß	gerissen		
reiten, * <i>ride (horseback)</i>	ritt	geritten		
rennen, * <i>run</i>	rannte	gerannt		
riechen, <i>smell</i>	roch	gerochen		
ringen, <i>wrestle</i>	rang	gerungen		
rinnen, * <i>flow</i>	rann	geronnen		
rufen, <i>call</i>	rief	gerufen		



Infinitiv	Imp. Indit. (1. u. 3. Pers. Sing.)	Partizip Perfekt	Präs. Indit. (2. u. 3. Pers. Sing.)	Imperativ (erste Form)
lausen, <i>drink</i>	loß	gelossen	läuſt, läuſt	
lausen, <i>suck</i>	loß	geſogen		
ſchaffen, <i>create</i>	ſchuß	geſchaffen	kein Umlaut	
ſchallen, <i>sound</i>	ſcholl	geſchollen	kein Umlaut	
ſcheiden, <i>part</i>	ſchied	geſchieden		
ſcheinen, <i>shine, seem</i>	ſchien	geſchienen		
ſchelten, <i>scold</i>	ſchalt	geſcholt	ſchiltſt, ſchilt	ſchilt
ſchieben, <i>shove</i>	ſchob	geſchoben		
ſchießen, <i>shoot</i>	ſchoß	geſchoſſen		
ſchlafen, <i>sleep</i>	ſchlief	geſchlafen	ſchläſt, ſchläft	
ſchlagen, <i>strike</i>	ſchlug	geſchlagen	ſchlägt, ſchlägt	
ſchleichen, * <i>creep</i>	ſchlich	geſchlichen		
ſchließen, <i>shut</i>	ſchloß	geſchloſſen		
ſchlingen, <i>sling</i>	ſchlang	geſchlungen		
ſchmelzen, * <i>melt</i>	ſchmolz	geſchmolzen	ſchmilz(e)t, ſchmilzt	ſchmilz
ſchneiden, <i>cut</i>	ſchnitt	geſchnitten		
ſchreiben, <i>write</i>	ſchrieb	geſchrieben		
ſchreien, <i>cry</i>	ſchrie	geſchrien		
ſchreiten, * <i>stride</i>	ſchritt	geſchritten		
ſchweigen, <i>be silent</i>	ſchwieg	geſchwiegen		
ſchnellen, * <i>swell</i>	ſchwoll	geſchwollen	ſchwillſt, ſchwillt	ſchwill
ſchwimmen, * <i>swim</i>	ſchwamm	geſchwommen		
ſchwinden, * <i>vanish</i>	ſchwand	geſchwunden		
ſchwingen, <i>swing</i>	ſchwang	geſchwungen		
ſchwören, <i>swear</i>	ſchwor	geſchworen		
ſehen, <i>see</i>	ſah	geſehen	ſiehſt, ſieht (bin, biſt, iſt)	ſieh(e) ſei
ſein, * <i>be</i>	war	geweſen		
ſenden, <i>send</i>	ſandte	geſandt		
ſingen, <i>sing</i>	ſang	geſungen		
ſinken, * <i>sink</i>	ſank	geſunken		
ſinnen, <i>think</i>	ſann	geſonnen		
ſißen, <i>sit</i>	ſaß	geſeſſen		
ſollen, <i>shall</i>	ſollte	geſollt	(ſoll, ſollſt, ſoll)	—
ſpinnen, <i>spin</i>	ſpinn	geſponnen		
ſprechen, <i>speak</i>	ſprach	geſprochen	ſprichſt, ſpricht	ſprich
ſpriegen, * <i>sprout</i>	ſproß	geſproſſen		
ſpringen, * <i>spring</i>	ſprang	geſprungen		
ſtechen, <i>prick</i>	ſtach	geſtochen	ſtiachſt, ſtiach	ſtiach
ſtehen, <i>stand</i>	ſtand	geſtanden		
ſtehlen, <i>steal</i>	ſtahl	geſtohlen	ſtiehſt, ſtiehſt	ſtiehl
ſteigen, * <i>mount</i>	ſtieg	geſtiegen		
ſterben, * <i>die</i>	ſtarb	geſtorben	ſtirbſt, ſtirbt	ſtirb
ſtoßen, <i>push</i>	ſtieß	geſtoßen	ſtöß(e)t, ſtößt	
ſtreichen, <i>stroke</i>	ſtrich	geſtrichen		
ſtreiten, <i>quarrel</i>	ſtritt	geſtritten		
tragen, <i>carry, wear</i>	trug	getragen	trägst, trägt	
treffen, <i>hit</i>	traf	getroffen	triffſt, triffſt	triff
treiben, <i>drive</i>	trieb	getrieben		
treten, * <i>step</i>	trat	getreten	trittſt, tritt	tritt
trinken, <i>drink</i>	trank	getrunken		

Infinitiv	Imp. Indif. (1. u. 3. Pers. Sing.)	Partizip Perfekt	Präs. Indif. (2. u. 3. Pers. Sing.)	Imperativ (erste Form)
tun, <i>do</i>	tat	getan	tust, tut	tue
verderben, <i>spoil</i>	verdarb	verdorben	verdirbst, =dirbt	verdirb
vergessen, <i>forget</i>	vergaß	vergeffen	vergiß(ef)t, =gißt	vergiß
verlieren, <i>lose</i>	verlor	verloren		
wachsen, * <i>grow</i>	wuchs	gewachsen	wächst(ef)t, wächst	
waschen, <i>wash</i>	wusch	gewaschen	wäsch(ef)t, wäscht	
weichen, * <i>yield</i>	wich	gewichen		
wenden, <i>turn</i>	wandte	gewandt		
werden, * <i>become</i>	wurde	geworden	wirst, wird	
werfen, <i>throw</i>	warf	geworfen	wirfst, wirft	wirf
winden, <i>wind</i>	wand	gewunden		
wissen, <i>know</i>	wußte	gewußt	(weiß, weißt, weiß)	
wollen, <i>will</i>	wollte	gemollt	(will, willst, will)	
zeihen, <i>accuse</i>	zieh	geziehen		
ziehen, <i>draw, move</i>	zog	gezogen		
zwingen, <i>force</i>	zwang	gezwungen		

57. Ähnliche Zeitwörter, die nicht zu verwechseln sind:

beten, <i>pray</i>	betete	gebetet	betet
bieten, <i>offer</i>	bot	geboten	bietet
bitten, <i>ask</i>	bat	gebeten	bittet
brechen, <i>break</i>	brach	gebrochen	bricht
bringen, <i>bring</i>	brachte	gebracht	bringt
danken, <i>thank</i>	danke	gedankt	dankt
denken, <i>think</i>	dachte	gedacht	denkt
fahren, <i>go</i>	fuhr	gefahren	fährt
führen, <i>lead</i>	führte	geführt	führt
kennen, <i>know</i>	kannte	gekannt	kennt
können, <i>can</i>	konnte	gekonnt	kann
lassen, <i>let</i>	ließ	gelaßen	läßt
lesen, <i>read</i>	las	gelesen	liest
leiden, <i>suffer</i>	litt	gelitten	leidet
leiten, <i>lead</i>	leitete	geleitet	leitet
legen, <i>lay</i>	legte	gelegt	legt
liegen, <i>lie</i>	lag	gelegen	liegt
lügen, (tell a) <i>lie</i>	log	gelogen	lügt
machen, <i>make</i>	machte	gemacht	macht
mögen, <i>may, like</i>	mochte	gemocht	mag
nehmen, <i>take</i>	nahm	genommen	nimmt
nennen, <i>name</i>	nannte	genannt	nennt
reisen, <i>travel</i>	reiste	gereist	reist
reißen, <i>tear</i>	riß	gerissen	reißt
reizen, <i>charm</i>	reizte	gereizt	reizt
setzen, <i>set, place</i>	setzte	gesetzt	setzt
sitzen, <i>sit</i>	saß	gesehen	sitzt
wachsen, <i>grow</i>	wuchs	gewachsen	wächst
waschen, <i>wash</i>	wusch	gewaschen	wäscht
zeihen, <i>accuse</i>	zieh	geziehen	zieht
ziehen, <i>draw</i>	zog	gezogen	zieht
zeigen, <i>show</i>	zeigte	gezeigt	zeigt

## 58. Klassifiziertes Wörterverzeichnis

Diese Liste besteht aus Hauptwörtern mit den wichtigsten zugehörigen Zeitwörtern nach Bedeutungsgruppen geordnet, und dazu Listen von Adjektiven und Adverbien. Die Gruppen sind ziemlich voll; doch stehen die wichtigsten Wörter immer vor den weniger gebrauchten. Die Gruppenordnung ist wie folgendes:

	Seite		Seite
1. Das Schulzimmer . . . .	150	33. Die Universität . . . .	163
2. Das Schreiben . . . . .	150	34. Das Theater . . . . .	163
3. Der Unterricht . . . . .	151	35. Die Straßenbahn . . . .	163
4. Unterrichtsgegenstände . .	152	36. Die Eisenbahn . . . . .	163
5. Die Zeit . . . . .	152	37. Die Seefahrt . . . . .	164
6. Die Ferien . . . . .	153	38. Das Hotel . . . . .	164
7. Der Mensch . . . . .	154	39. Auf dem Lande . . . . .	165
8. Die Familie . . . . .	154	40. Die Blume . . . . .	165
9. Der menschliche Körper . .	155	41. Der Baum . . . . .	165
10. Die Kleidung . . . . .	156	42. Das Tier . . . . .	165
11. Der Schmuck . . . . .	156	43. Der Vogel . . . . .	166
12. Das Tuch . . . . .	156	44. Das Insekt . . . . .	166
13. Das Nähen . . . . .	157	45. Mineralien und Metalle . .	166
14. Das Weltall . . . . .	157	46. Die fünf Sinne . . . . .	167
15. Die Erde . . . . .	157	47. Empfindungen . . . . .	167
16. Das Wetter . . . . .	158	48. Kräfte und Eigenschaften . .	167
17. Die Stadt . . . . .	158	49. Die Religion . . . . .	167
18. Das Gebäude . . . . .	158	50. Die Krankheit . . . . .	167
19. Die Wohnung . . . . .	159	51. Herrscher und Krieg . . .	168
20. Das Wohnzimmer . . . .	159	52. Handwerke und Berufe . .	168
21. Das Schlafzimmer und Badezimmer . . . . .	159	53. Regierung . . . . .	169
22. Das Esszimmer . . . . .	160	54. Das Land und der Lands- mann . . . . .	169
23. Die Küche . . . . .	160	55. Die Staaten Deutschlands und Hauptstädte davon . .	170
24. Das Essen . . . . .	160	56. Wichtigste Flüsse Deutsch- lands . . . . .	170
25. Das Getränk . . . . .	161	57. Wichtigste Gebirge Deutsch- lands . . . . .	171
26. Das Fleisch . . . . .	161	58. Wichtigste Städte Deutsch- lands . . . . .	171
27. Der Fisch . . . . .	161	59. Beiwörter (Adjektive) . .	171
28. Das Gemüse . . . . .	161	60. Adverbien . . . . .	173
29. Die Frucht . . . . .	161		
30. Der Besuch . . . . .	162		
31. Die Post . . . . .	162		
32. Der Laden . . . . .	162		

## 1. Das Schulzimmer

1. school	die Schule
2. boy pupil	der Schüler
3. girl pupil	die Schülerin
4. man teacher	der Lehrer
5. woman teacher	die Lehrerin
6. principal	der Direktor
7. ceiling	die Decke
8. floor	der Fußboden
9. wall	die Wand
10. window	das Fenster
11. door	die Tür
12. clock	die Uhr
13. picture	das Bild
14. blackboard	die Tafel
15. chalk	die Kreide
16. eraser	der Wischer
17. map	die Landkarte
18. desk	das Pult
19. table	der Tisch
20. chair	der Stuhl
21. seat, place	der Platz
22. bench	die Bank
23. basket	der Korb
24. stick	der Stod
25. thing	{ das Ding die Sache
26. report	das Zeugnis
27. progress (steps ahead)	der Fortschritt

## Zeitwörter

1. be	sein
2. go	gehen
3. come	kommen
4. look for	suchen
5. try	versuchen
6. visit, attend	besuchen
7. learn	lernen
8. teach	lehren
9. see	sehen
10. hear	hören
11. listen	zuhören
12. pay attention	aufpassen
13. think	denken
14. point, show	zeigen
15. stand	stehen
16. stand up	aufstehen
17. understand	verstehen
18. sit	sitzen

19. set, put	setzen
20. sit down	sich setzen
21. lie	liegen
22. lay, put	legen
23. lie down	sich legen
24. hang (intr.)	hängen
25. hang (tr.)	hängen
26. erase	auswischen
27. touch	berühren
28. forget	vergessen
29. be called (name is)	heißen
30. name	nennen
31. know (person or thing) be acquainted with	kennen
32. know (a fact)	
33. recognize	erkennen
34. glance	bliden
35. educate	erziehen

## 2. Das Schreiben

1. paper	das Papier
2. note-book	das Heft
3. pencil	der Bleistift
4. pen	die Feder
5. penholder	der Federhalter
6. fountain pen	die Füllfeder
7. ink	die Tinte
8. inkwell	das Tintenfaß
9. blotter	das Löschblatt
10. letter	der Brief
11. written work (composition, essay)	der Aufsatz
12. dictation	das Diktat
13. examination, test	{ die Prüfung das Examen
14. percent	das Prozent
15. prize	der Preis

## Zeitwörter

1. write	schreiben
2. copy	abschreiben
3. describe	beschreiben
4. draw	zeichnen
5. paint	malen
6. take	nehmen

7. hold	halten	25. translation	die Übersetzung
8. carry	tragen	26. chapter	das Kapitel
9. fetch	holen	27. title (book)	der Titel
10. bring	bringen	28. title (chapter)	die Überschrift
11. cut	schneiden	29. song	{ das Lied
12. help	helfen (Dat.)	30. section	{ der Gesang
13. give	geben	31. story	der Abschnitt
14. lack	fehlen	32. story, narra-	die Geschichte
15. fall	fallen	tion	die Erzählung
16. remember	sich erinnern	33. anecdote	die Anekdote
17. need, use	brauchen	34. proverb, saying	das Sprichwort
18. use	{ gebrauchen	35. expression	der Ausdruck
19. consist	bestehen (aus)	36. fairy story	das Märchen
20. pass (exam.)	bestehen	37. poem	das Gedicht
21. fail (exam.)	durchfallen	38. stanza	die Strophe
22. stick, paste	kleben	39. verse, line	der Vers
23. seal	sigeln	40. fable	die Fabel
24. sign	unterschreiben	41. legend	{ die Sage
25. raise	heben	42. novel	der Roman
26. inspire	begeistern	43. drama	das Drama
		44. short story	die Novelle
		45. plan	der Plan
		46. result, issue	der Erfolg
		47. goal, aim	das Ziel
		48. aim, object, purpose	der Zweck

## 3. Der Unterricht

1. class	die Klasse
2. period	die Stunde
3. recess	die Pause
4. work	die Arbeit
5. lesson	die Aufgabe
6. book	das Buch
7. page	die Seite
8. line	die Zeile
9. sentence	der Satz
10. word	das Wort
11. paragraph	der Paragraph
12. syllable	die Silbe
13. letter	der Buchstabe
14. rule	die Regel
15. exception	die Ausnahme
16. question	die Frage
17. answer	die Antwort
18. mistake, blunder	der Fehler
19. mistake, error of judgment	der Irrtum
20. example	das Beispiel
21. idiom	das Idiom
22. reason, judgment	der Grund
23. reason, cause	die Ursache
24. piece	das Stück

## Zeitwörter

1. have	haben
2. make	machen
3. close	zumachen
4. open	{ aufmachen
5. lock, close	{ öffnen
6. throw	schließen
7. catch	werfen
8. begin	fangen
9. stop	{ anfangen
10. read	{ beginnen
11. read (aloud)	aufhören
12. translate	lesen
13. speak	vorlesen
14. pronounce	übersetzen
15. say, tell	sprechen
16. tell (story)	ausprechen
17. ask (question)	sagen
18. ask (request)	erzählen
	fragen
	bitten

19. <i>answer</i>	antworten	14. <i>sewing</i>	das Nähen
20. <i>explain</i>	erklären	15. <i>cooking</i>	das Kochen
21. <i>spell</i>	buchstabieren	16. <i>stenography</i>	die Stenographie
22. <i>work</i>	arbeiten	17. <i>bookkeeping</i>	die Buchführung
23. <i>mean</i> (meaning is)	bedeuten	18. <i>religion</i>	die Religion
24. <i>mean, think</i>	meinen	19. <i>gymnastics</i>	das Turnen
25. <i>practice</i>	üben		
26. <i>prepare</i>	vorbereiten		
27. <i>study</i>	studieren		
28. <i>drive, do</i>	treiben		
29. <i>correct</i>	{ verbessern korrigieren		
30. <i>be right</i>	recht haben		
31. <i>repeat</i>	wiederholen		
32. <i>recite</i>	herfagen		
33. <i>continue</i>	fortsetzen		
34. <i>continue, ride forth</i>	fortfahren		
35. <i>ride, go</i>	fahren		
36. <i>decline</i>	definieren		
37. <i>conjugate</i>	konjugieren		
38. <i>form</i>	bilden		
39. <i>be silent</i>	schweigen		
40. <i>be ashamed</i>	sich schämen		
41. <i>allow</i>	erlauben		
42. <i>notice</i>	bemerkten		
43. <i>imagine</i>	sich einbilden		
44. <i>be mistaken</i>	sich irren		
45. <i>comprehend</i>	begreifen		
46. <i>reward</i>	belohnen		

## 4. Unterrichtsgegenstände

1. <i>language</i>	die Sprache
2. <i>Latin</i>	Latein
3. <i>Greek</i>	Griechisch
4. <i>modern language</i>	die neuere Sprache
5. <i>history</i>	die Geschichte
6. <i>mathematics</i>	die Mathematik
7. <i>arithmetic</i>	das Rechnen
8. <i>physics</i>	die Physik
9. <i>chemistry</i>	die Chemie
10. <i>natural science</i>	die Naturwissenschaft
11. <i>botany</i>	die Botanik
12. <i>geography</i>	{ die Geographie die Erdkunde
13. <i>drawing</i>	das Zeichnen

## 5. Die Zeit

1. <i>clock</i>	die Uhr
2. <i>hand</i>	der Zeiger
3. <i>minute</i>	die Minute
4. <i>moment</i>	der Augenblick
5. <i>second</i>	die Sekunde
6. <i>hour</i>	die Stunde
7. <i>day</i>	der Tag
8. <i>morning</i>	der Morgen
9. <i>forenoon</i>	der Vormittag
10. <i>noon</i>	der Mittag
11. <i>afternoon</i>	der Nachmittag
12. <i>evening</i>	der Abend
13. <i>night</i>	die Nacht
14. <i>midnight</i>	die Mitternacht
15. <i>week</i>	die Woche
16. <i>Monday</i>	der Montag
17. <i>Tuesday</i>	der Dienstag
18. <i>Wednesday</i>	der Mittwoch
19. <i>Thursday</i>	der Donnerstag
20. <i>Friday</i>	der Freitag
21. <i>Saturday</i>	{ der Sonn- abend
22. <i>Sunday</i>	der Samstag
23. <i>month</i>	der Monat
24. <i>January</i>	der Januar
25. <i>February</i>	der Februar
26. <i>March</i>	der März
27. <i>April</i>	der April
28. <i>May</i>	der Mai
29. <i>June</i>	der Juni
30. <i>July</i>	der Juli
31. <i>August</i>	der August
32. <i>September</i>	der September
33. <i>October</i>	der Oktober
34. <i>November</i>	der November
35. <i>December</i>	der Dezember

36. year	das Jahr	6. Whitsuntide	das Pfingsten
37. date	das Datum	7. birthday	der Geburtstag
38. leap-year	das Schaltjahr	8. present	das Geschenk
39. century	das Jahrhundert	9. picnic, excursion	der Ausflug
40. season	die Jahreszeit	10. camera	{ die Camera der Photogra- phieapparat
41. winter	der Winter		
42. spring	der Frühling		
43. summer	der Sommer		
44. autumn	der Herbst		
45. past	die Vergangenheit		
46. present	die Gegenwart		
47. future	die Zukunft		
48. antiquity	das Altertum		
49. middle age	das Mittelalter		
50. modern times	die Neuzeit		

## Zeitwörter

## Zeitwörter

1. count	zählen
2. be slow (clock)	nachgehen
3. be fast (clock)	vorgehen
4. strike, hit	schlagen
5. remain, stay	bleiben
6. stop	stehen bleiben
7. last	dauern
8. hasten	eilen
9. hesitate	zögern
10. become accustomed	sich gewöhnen
11. happen	geschehen
12. follow	folgen (Dat.)
13. wait for	warten (auf) (Akk.)

1. go into the country	auf das Land gehen
2. go into the city	in die Stadt gehen
3. give	geben
4. give a present	schenken
5. thank	danken (Dat.)
6. wish	wünschen
7. wish for	sich wünschen (Akk.)

8. send	{ senden schicken
9. wander	wandern
10. run (race)	rennen
11. ride (horse-back)	reiten
12. climb	klettern
13. jump, plunge	stürzen
14. row	rudern
15. sail	segeln
16. fish	fischen
17. swim	schwimmen
18. sink	finken
19. drown	ertrinken
20. rescue	retten
21. exert oneself	sich anstrengen
22. experience	erleben
23. experience, find out	erfahren

## 6. Die Ferien (Mehrzahl)

1. summer vacation	lange Ferien
--------------------	--------------

2. Thanksgiving	{ das Dankfest der Dank- festtag
3. Christmas	die Weihnachten (Mehrz.)
4. New Year's	{ das Neujahrs- fest der Neujahrs- tag
5. Easter	die Ostern (Mehrz.)

24. skate	Schlittschuh laufen
25. coast	Schlitten fah- ren
26. play football	Fußball spielen
27. ride (wheel)	radfahren
28. take pictures	{ Aufnahme machen Bilder aufneh- men photographieren

## 7. Der Mensch, die Person

1. man	der Mann
2. woman	die Frau
3. gentleman	das Weib
4. lady	der Herr
5. young lady	die Dame
6. Mr. Miller	das Fräulein
7. Mrs. Miller	Herr Müller
8. Miss Miller	Frau Müller
	Fräulein Müll-
	er
9. ladies and gentleman	die Herrschaften
	(Mehrz.)
10. child	das Kind
11. girl	das Mädchen
12. boy	der Junge
	der Knabe
13. youth	der Jüngling
14. friend	der Freund
	die Freundin
15. comrade	der Kamerad
16. enemy	der Feind
17. acquaintance	der (die) Bekannte
18. stranger	der (die) Fremde
19. people	die Leute
	(Mehrz.)
20. people (nation)	das Volk
21. neighbor	der Nachbar
22. hero	der Held

## Zeitwörter

1. live	leben
2. breathe	atmen
3. live (dwell)	wohnen
4. love	lieben
5. hate	hassen
6. laugh	lachen
7. smile	lächeln
8. meet	begegnet (Dat.)
	treffen
9. move (tr.)	bewegen
10. move (intr.)	sich bewegen
	sich regen
11. be sorry	leid tun (Dat.)
12. be glad	sich freuen
13. pain	weh tun (Dat.)
14. die	sterben

## 8. Die Familie

1. parents	die Eltern
	(Mehrz.)
2. father	der Vater
3. mother	die Mutter
4. brothers and sisters	die Geschwister
	(Mehrz.)
5. brother	der Bruder
6. sister	die Schwester
7. son	der Sohn
8. daughter	die Tochter
9. grandparents	die Großeltern
10. grandfather	der Großvater
11. grandmother	die Großmutter
12. grandson	der Enkel
13. granddaughter	die Enkelin
14. uncle	der Onkel
15. aunt	die Tante
16. nephew	der Nefte
17. niece	die Nichte
18. cousin (boy)	der Vetter
19. cousin (girl)	die Cousine
20. son-in-law	der Schwiegersohn
21. daughter-in-law	die Schwiegertochter
22. brother-in-law	der Schwager
23. sister-in-law	die Schwägerin
24. relative	der (die) Verwandte
25. step-father	der Stiefvater
26. step-mother	die Stiefmutter
27. youth (time of)	die Jugend
28. old age, age	das Alter
29. birth	die Geburt
30. death	der Tod
31. engagement	die Verlobung
32. fiancée	die Braut
33. betrothed husband	der Bräutigam
34. marriage	die Ehe
	der Heirat
35. wedding	die Hochzeit
36. married people	die Eheleute
37. married couple	das Ehepaar
38. husband	der Mann
	der Gatte
	der Gemahl
	die Frau
39. wife	die Gattin
	die Gemahlin



40. <i>widower</i>	der Wittwer
41. <i>widow</i>	die Wittve
42. <i>happiness</i>	das Glück
43. <i>unhappiness</i>	das Unglück

## Zeitwörter

1. <i>play</i>	spielen
2. <i>belong</i>	gehören (Dat.)
3. <i>listen</i>	hören
4. <i>obey</i>	gehören
5. <i>promise</i>	versprechen
6. <i>be in love with</i>	in einen verliebt sein
7. <i>become engaged</i>	sich verloben
8. <i>marry</i>	heiraten
9. <i>give in marriage</i>	verheiraten
10. <i>get married</i>	sich verheiraten
11. <i>worry</i>	sich kümmern
12. <i>comfort</i>	trösten
13. <i>protect</i>	hüten
14. <i>fear</i>	fürchten
15. <i>be afraid of</i>	sich fürchten vor (Dat.)
16. <i>separate</i>	trennen
17. <i>offend, insult</i>	beleidigen
18. <i>consider</i>	überlegen
19. <i>keep</i>	aufbewahren
20. <i>joke</i>	scherzen
21. <i>scold</i>	schelten
22. <i>tease</i>	neckten
23. <i>annoy</i>	plagen
24. <i>quarrel</i>	zanken
25. <i>quarrel, fight</i>	streiten
26. <i>blame</i>	tadeln
27. <i>punish</i>	bestrafen

## 9. Der menschliche Körper

1. <i>body</i>	der Leib
2. <i>soul</i>	die Seele
3. <i>head</i>	der Kopf
4. <i>head, chief</i>	das Haupt
5. <i>trunk, body</i>	der Rumpf
6. <i>member, limb</i>	das Glied
7. <i>arm</i>	der Arm
8. <i>leg</i>	das Bein
9. <i>hand</i>	die Hand
10. <i>foot</i>	der Fuß
11. <i>finger</i>	der Finger

12. <i>thumb</i>	der Daumen
13. <i>toe</i>	die Zehe
14. <i>face</i>	das Gesicht
15. <i>eye</i>	das Auge
16. <i>tear</i>	die Träne
17. <i>ear</i>	das Ohr
18. <i>nose</i>	die Nase
19. <i>hair</i>	das Haar
20. <i>mouth</i>	der Mund
21. <i>lip</i>	die Lippe
22. <i>tongue</i>	die Zunge
23. <i>tooth</i>	der Zahn
24. <i>voice</i>	die Stimme
25. <i>cheek</i>	{ die Wange
26. <i>chin</i>	die Kiefer
27. <i>forehead</i>	das Kinn
28. <i>beard</i>	der Stirn
29. <i>mustache</i>	der Bart
30. <i>eyebrow</i>	der Augenbraue
31. <i>skull</i>	der Schädel
32. <i>brain</i>	das Gehirn
33. <i>neck</i>	der Hals
34. <i>back of neck</i>	der Nacken
35. <i>throat</i>	die Kehle
36. <i>heart</i>	das Herz
37. <i>lung</i>	die Lunge
38. <i>chest, breast</i>	die Brust
39. <i>lap</i>	der Schoß
40. <i>back</i>	der Rücken
41. <i>shoulder</i>	{ die Schulter
42. <i>hip</i>	die Hüfte
43. <i>elbow</i>	der Ellbogen
44. <i>knee</i>	das Knie
45. <i>wrist</i>	das Handgelenk
46. <i>ankle</i>	das Fußgelenk
47. <i>nail</i>	der Nagel
48. <i>skin</i>	die Haut
49. <i>bone</i>	der Knochen
50. <i>blood</i>	das Blut
51. <i>nerve</i>	der Nerv
52. <i>skeleton</i>	das Gerippe

## Zeitwörter

1. <i>smell</i>	riechen
2. <i>taste</i>	schmecken
3. <i>beat (heart)</i>	schlagen
4. <i>bend</i>	biegen
5. <i>raise</i>	erheben

6. <i>lower</i>	senken
7. <i>grasp</i>	fassen
8. <i>seize</i>	ergreifen

## 10. Die Kleidung

1. <i>dress</i>	das Kleid
2. <i>suit</i> (women)	das Kostüm
3. <i>suit</i> (men)	der Anzug
4. <i>waist</i>	die Bluse
5. <i>skirt</i>	der Rock
6. <i>jacket</i>	die Jacke
7. <i>coat</i>	der Mantel
8. <i>overcoat</i>	{ der Überrock der Überzieher
9. <i>trousers</i>	{ die Hosen die Beinkleider
10. <i>vest</i>	die Weste
11. <i>shirt</i>	das Hemd
12. <i>suit-coat</i>	der Rock
13. <i>collar</i>	der Kragen
14. <i>cuff</i>	die Manschette
15. <i>necktie</i>	die Halsbinde
16. <i>stocking</i>	der Strumpf
17. <i>shoe</i>	der Schuh
18. <i>boot</i>	der Stiefel
19. <i>slipper</i>	der Pantoffel
20. <i>rubber</i>	der Gummischuh
21. <i>raincoat</i>	der Regenmantel
22. <i>umbrella</i>	der (Regen-)Schirm
23. <i>parasol</i>	der Sonnenschirm
24. <i>cane</i>	{ der Stock der Spazierstock
25. <i>hat</i>	der Hut
26. <i>cap</i>	die Mütze
27. <i>veil</i>	der Schleier
28. <i>glove</i>	der Handschuh
29. <i>bow</i>	die Schleife
30. <i>ribbon</i>	das Band
31. <i>belt</i>	der Gürtel
32. <i>apron</i>	die Schürze
33. <i>handkerchief</i>	das Taschentuch
34. <i>pocket</i>	die Tasche
35. <i>sleeve</i>	der Ärmel
36. <i>button</i>	der Knopf
37. <i>spectacles</i>	die Brille
38. <i>pin</i>	die Stecknadel

## 11. Der Schmuck

1. <i>ring</i>	der Ring
2. <i>watch</i>	die Uhr
3. <i>chain</i>	die Kette
4. <i>watch-chain</i>	die Uhrkette
5. <i>necklace</i>	das Halsband
6. <i>bracelet</i>	das Armband
7. <i>brooch</i>	die Brosche
8. <i>muff</i>	der Muff
9. <i>fur collar</i>	der Pelztragen

## Zeitwörter

1. <i>wear</i>	tragen
2. <i>dress</i>	{ sich anziehen sich kleiden
3. <i>undress</i>	sich ausziehen
4. <i>change clothes</i>	{ sich umziehen sich umkleiden
5. <i>put on</i> (hat)	auffetzen
6. <i>take off</i> (hat)	abnehmen
7. <i>put on</i> (coat, etc.)	anziehen
8. <i>take off</i> (coat, etc.)	{ ausziehen ablegen
9. <i>tie</i> (neck-tie, etc.)	umbinden
10. <i>fit</i>	passen
11. <i>button</i>	zknöpfen
12. <i>unbutton</i>	aufknöpfen
13. <i>comb</i>	kämmen
14. <i>brush</i>	bürsten
15. <i>shave</i>	rasieren
16. <i>polish</i>	putzen
17. <i>wash</i>	sich waschen
18. <i>treasure</i>	schätzen
19. <i>break</i>	brechen
20. <i>spoil</i>	verderben

## 12. Das Tuch, der Stoff

1. <i>cotton</i>	die Baumwolle
2. <i>wool</i>	die Wolle
3. <i>linen</i>	{ die Leinwand das Leinen
4. <i>silk</i>	die Seide
5. <i>velvet</i>	der Sammet
6. <i>lace</i>	die Spitze
7. <i>embroidery</i>	die Stickerei
8. <i>fur</i>	der Pelz
9. <i>straw</i>	das Stroh

10. felt	der Filz
11. leather	das Leder
12. hole	das Loch
13. spot	der Fleck
14. pattern	das Muster
15. color	die Farbe

## Zeitwörter

1. shine	schijnen
2. rise (sun, etc.)	aufgehen
3. set (sun, etc.)	untergehen
4. dawn or grow dark	dämmern

## 13. Das Nähen

1. sewing material	das Nähzeug
2. needle	die Nadel
3. thread	der Faden
4. thimble	der Fingerhut
5. scissors	die Schere
6. sewing machine	die Nähmaschine
7. yarn	das Garn
8. knot	der Knoten
9. tear	der Riß
10. seam	der Saum

## Zeitwörter

1. sew	nähen
2. measure	messen
3. cut	schneiden
4. fold	falten
5. patch, mend	sticken
6. darn	stopfen
7. embroider	sticken
8. prick	stechen
9. knit	stricken
10. crochet	häkeln
11. spin	spinnen

## 14. Das Weltall

1. world	die Welt
2. earth	die Erde
3. heaven, sky	der Himmel
4. water	das Wasser
5. fire	das Feuer
6. air	die Luft
7. light	das Licht
8. sun	die Sonne
9. moon	der Mond
10. star	der Stern
11. sunshine	der Sonnenschein
12. beam	der Strahl

## 15. Die Erde

1. north	der Norden
2. south	der Süden
3. east	der Osten
4. west	der Westen
5. horizon	der Horizont
6. land	das Land
7. sea, ocean	{ das Meer der Ozean die See der See
8. lake	der See
9. river	der Fluß
10. ground	der Boden
11. mountain	der Berg
12. mountains (mountain range)	das Gebirge
13. valley	das Tal
14. field	das Feld
15. forest	der Wald
16. island	die Insel
17. sea coast, bank (river)	das Ufer
18. sea coast, beach	die Küste
19. sea coast	der Strand
20. rock, cliff	der Fels(en)
21. wave	die Welle
22. port, harbor	der Hafen
23. stream, river (big)	der Strom
24. tributary	der Nebenfluß
25. source	die Quelle
26. mouth	die Mündung
27. brook	der Bach
28. pond	der Teich
29. swamp	der Sumpf
30. plain	die Ebene
31. desert, wilderness	die Wüste
32. hill	der Hügel
33. border	die Grenze

## Zeitwörter

- |                             |             |
|-----------------------------|-------------|
| 1. <i>flow</i>              | fließen     |
| 2. <i>run</i> (of liquids)  | rinnen      |
| 3. <i>flow into</i> (mouth) | münden      |
| 4. <i>rise</i> (rivers)     | entspringen |
| 5. <i>gush</i>              | quellen     |
| 6. <i>swell</i>             | schwellen   |
| 7. <i>ripple, roar</i>      | rauschen    |
| 8. <i>roar</i> (furiously)  | brausen     |

## 16. Das Wetter

- |                                     |                  |
|-------------------------------------|------------------|
| 1. <i>wind</i>                      | der Wind         |
| 2. <i>cloud</i>                     | die Wolke        |
| 3. <i>rain</i>                      | der Regen        |
| 4. <i>thunder</i>                   | der Donner       |
| 5. <i>lightning</i>                 | der Blitz        |
| 6. <i>hail</i>                      | der Hagel        |
| 7. <i>snow</i>                      | der Schnee       |
| 8. <i>ice</i>                       | das Eis          |
| 9. <i>mist, fog</i>                 | der Nebel        |
| 10. <i>dew</i>                      | der Tau          |
| 11. <i>rainbow</i>                  | der Regenbogen   |
| 12. <i>frost</i>                    | der Frost        |
| 13. <i>icicle</i>                   | der Eiszapfen    |
| 14. <i>storm</i> (wind, rain, snow) | der Sturm        |
| 15. <i>thunder-storm</i>            | das Gewitter     |
| 16. <i>electricity</i>              | die Elektrizität |
| 17. <i>earthquake</i>               | das Erdbeben     |
| 18. <i>heat</i>                     | die Hitze        |
| 19. <i>cold</i>                     | die Kälte        |

## Zeitwörter

- |                   |                |
|-------------------|----------------|
| 1. <i>blow</i>    | blasen         |
| 2. <i>rain</i>    | regnen         |
| 3. <i>hail</i>    | hageln         |
| 4. <i>snow</i>    | schneien       |
| 5. <i>freeze</i>  | frieren        |
| 6. <i>thunder</i> | donnern        |
| 7. <i>lighten</i> | blitzen        |
| 8. <i>melt</i>    | schmelzen      |
| 9. <i>thaw</i>    | auftauen       |
| 10. <i>change</i> | sich verändern |

## 17. Die Stadt

- |                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| 1. <i>village</i> | das Dorf          |
| 2. <i>mayor</i>   | der Bürgermeister |

- |                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| 3. <i>citizen</i>      | der Bürger      |
| 4. <i>inhabitant</i>   | der Einwohner   |
| 5. <i>market-place</i> | der Marktplatz  |
| 6. <i>fountain</i>     | der Brunnen     |
| 7. <i>garden</i>       | der Garten      |
| 8. <i>park</i>         | der Park        |
| 9. <i>tree</i>         | der Baum        |
| 10. <i>bridge</i>      | die Brücke      |
| 11. <i>monument</i>    | das Denkmal     |
| 12. <i>street</i>      | die Straße      |
| 13. <i>corner</i>      | die Ecke        |
| 14. <i>alley</i>       | die Gasse       |
| 15. <i>trolley</i>     | die Straßenbahn |

- |                              |                |
|------------------------------|----------------|
| 16. <i>capital</i>           | die Hauptstadt |
| 17. <i>suburb</i>            | { die Vorstadt |
|                              | { der Vorort   |
| 18. <i>road, way</i>         | der Weg        |
| 19. <i>road</i> (for wagons) | { der Fahrweg  |
|                              | { der Straßen- |
|                              | damm           |
| 20. <i>side-walk</i>         | der Gehweg     |
| 21. <i>pavement</i>          | das Trottoir   |
| 22. <i>curb</i>              | das Pflaster   |
|                              | der Randstein  |

## Zeitwörter

- |                       |                    |
|-----------------------|--------------------|
| 1. <i>walk, run</i>   | laufen             |
| 2. <i>take a walk</i> | { spazieren gehen, |
|                       | { einen Spazier-   |
|                       | gang machen        |
| 3. <i>take a ride</i> | spazieren fahren   |
| 4. <i>step</i>        | treten             |

## 18. Das Gebäude

- |                                   |              |
|-----------------------------------|--------------|
| 1. <i>house, building</i>         | das Haus     |
| 2. <i>dwelling-house</i>          | das Wohnhaus |
| 3. <i>castle</i>                  | das Schloß   |
| 4. <i>castle, fortress</i>        | die Burg     |
| 5. <i>palace</i>                  | der Palast   |
| 6. <i>hut</i>                     | die Hütte    |
| 7. <i>school</i>                  | die Schule   |
| 8. <i>church</i>                  | die Kirche   |
| 9. <i>cathedral</i>               | der Dom      |
| 10. <i>tower</i>                  | der Turm     |
| 11. <i>theater</i>                | das Theater  |
| 12. <i>hotel</i>                  | das Hotel    |
| 13. <i>depot</i>                  | der Bahnhof  |
| 14. <i>business establishment</i> | das Geschäft |

15. store	der Laden
16. bank	die Bank
17. factory	die Fabrik
18. post-office	das Postamt
19. city hall	das Rathaus
20. museum	das Museum
21. library	die Bibliothek
22. university	die Universität
23. drug store	die Apotheke
24. hospital	das Krankenhaus
25. book store	die Buchhandlung
26. cloister	das Kloster
27. jail	das Gefängnis
28. tavern, hotel	{ das Wirtshaus
	{ die Schenke
29. shelter, inn	die Herberge

## 19. Die Wohnung

(Andere Wörter unter Schulzimmer.)

1. roof	das Dach
2. cellar	der Keller
3. wall (outside)	die Mauer
4. chimney	der Schornstein
5. lawn	der Rasen
6. steps	die Treppe
7. veranda	die Veranda
8. entrance-hall	die Vorhalle
9. doorbell	die Klingel
10. furniture (piece of)	das Möbel
11. corner	die Ecke
12. telephone	{ der Fern- sprecher
	{ das Telephon
13. wall paper	die Tapete
14. carpet, rug	der Teppich
15. curtain (shade)	der Vorhang
16. curtain (lace)	die Gardine
17. room	{ das Zimmer
	{ die Stube
18. window-pane	die Fenster- scheibe
19. story	{ das Stockwerk
	{ die Etage
20. ground floor	das Erdgeschoss
21. basement	das Parterre

## 20. Das Wohnzimmer

1. sofa	das Sofa
2. piano	das Klavier
3. bookcase	der Bücher- schrank
4. writing-table	der Schreibtisch
5. rocking-chair	der Schaukel- stuhl
6. easy chair	der Lehnstuhl
7. fireplace	das Kamin
8. parlor	{ das gute Zim- mer
	{ der Salon
9. portiere	die Portiere
10. painting	das Gemälde

## Zeitwörter

1. build	bauen
2. paint	anstreichen
3. furnish	ausmöblieren
4. move out	ausziehen
5. ring, sound	klingen
6. ring (bell)	klingeln
7. play piano	Klavier spielen
8. upholster	polstern
9. heat	heizen
10. light	leuchten
11. turn on	andrehen
12. turn off	abbrehen
13. light (fire)	anzünden
14. go out (fire)	auslöschen

21. Das Schlafzimmer und Bade-  
zimmer

1. bed	das Bett
2. pillow	das Kopfkissen
3. sheet	das Bettuch
4. quilt (etc.)	die Bettdecke
5. mattress	die Matratze
6. washstand	der Waschtisch
7. towel	das Handtuch
8. soap	die Seife
9. toothbrush	die Zahnbürste
10. comb	der Kamm
11. mirror	der Spiegel
12. wardrobe	der Kleider- schrank
13. dresser	die Kommode
14. bath tub	die Badewanne
15. alarm clock	die Weckuhr

## Zeitwörter

1. <i>sleep</i>	schlafen
2. <i>fall asleep</i>	einschlafen
3. <i>dream</i>	träumen
4. <i>wake up</i>	aufwachen
5. <i>awaken (tr.)</i>	aufweden
6. <i>get up</i>	aufstehen
7. <i>rest</i>	ruhen
8. <i>slumber</i>	schlummern
9. <i>wash</i>	sich waschen
10. <i>bathe</i>	sich baden
11. <i>dry</i>	trocknen
12. <i>comb</i>	kämmen
13. <i>brush</i>	bürsten

## 22. Das Wohnzimmer

1. <i>dining table</i>	der Eßtisch
2. <i>buffet</i>	das Büfett
3. <i>tablecloth</i>	das Tischtuch
4. <i>napkin</i>	die Serviette
5. <i>knife</i>	das Messer
6. <i>fork</i>	die Gabel
7. <i>spoon</i>	der Löffel
8. <i>plate</i>	der Teller
9. <i>glass</i>	das Glas
10. <i>cup</i>	die Tasse
11. <i>saucer</i>	die Untertasse
12. <i>bowl</i>	die Schale
13. <i>sugar-bowl</i>	die Zuckerdose
14. <i>pitcher</i>	der Krug
15. <i>coffee-pot</i>	die Kaffeefanne
16. <i>tea-pot</i>	die Teefanne
17. <i>salt-cellar</i>	das Salzfaßchen
18. <i>pepper-box</i>	die Pfefferbüchse
19. <i>vinegar-cruet</i>	das Essigfaßchen
20. <i>dish (large)</i>	die Schüssel
21. <i>table dishes</i>	das Geschirr

## Zeitwörter

1. <i>pour</i>	einschenken
2. <i>pass</i>	reichen
3. <i>cut</i>	schneiden
4. <i>serve (food)</i>	vorlegen
5. <i>eat</i>	essen
6. <i>drink</i>	trinken

7. <i>chew</i>	kauen
8. <i>set (table)</i>	beden
9. <i>take a seat</i>	Platz nehmen
10. <i>taste</i>	schmecken

## 23. Die Küche

1. <i>stove</i>	der Ofen
2. <i>kitchen stove</i>	der Kochherd
3. <i>match</i>	das Streichholz
4. <i>coal</i>	die Kohle
5. <i>tea-kettle</i>	der Teekessel
6. <i>cabinet</i>	das Kabinett
7. <i>pot</i>	der Topf
8. <i>pan</i>	die Pfanne
9. <i>kitchen utensils</i>	das Gerät
10. <i>pail</i>	der Eimer
11. <i>bottle</i>	die Flasche
12. <i>ice-box</i>	der Eiskasten
13. <i>sink</i>	der Spülstein
14. <i>faucet</i>	der Zapfen
15. <i>flat-iron</i>	das Bügeleisen
16. <i>broom</i>	der Besen
17. <i>cook</i>	{ der Koch die Köchin
18. <i>string</i>	die Schnur
19. <i>ladder</i>	die Leiter
20. <i>key</i>	der Schlüssel

## Zeitwörter

1. <i>cook, boil</i>	kochen
2. <i>roast, broil, fry</i>	braten
3. <i>bake</i>	backen
4. <i>need, use</i>	brauchen
5. <i>use</i>	gebrauchen
6. <i>pare (apples, etc.)</i>	schälen

## 24. Das Essen, die Speise

1. <i>hunger</i>	der Hunger
2. <i>thirst</i>	der Durst
3. <i>appetite</i>	der Appetit
4. <i>meal</i>	die Mahlzeit
5. <i>breakfast</i>	das Frühstück
6. <i>dinner</i>	das Mittagessen
7. <i>supper</i>	das Abendbrot
8. <i>dish (of eatables)</i>	das Gericht
9. <i>course</i>	der Gang
10. <i>soup</i>	die Suppe

11. bread	das Brot
12. roll	das Brötchen
13. butter	die Butter
14. cream	{ die Sahne
15. whipped cream	der Rahm
	die Schlag-
	sahne
16. cheese	der Käse
17. egg	das Ei
18. vegetable	das Gemüse
19. dessert	der Nachtisch
20. cake	der Kuchen
21. tart	das Törtchen
22. pudding	der Pudding
23. pastry	die Pastete
24. salad	der Salat
25. ice-cream	das Rahmeis
26. candy	{ das Zuckerwerk
	das Konfekt
27. nut	die Nuss
28. raisin	die Rosine

## 25. Das Getränk

1. coffee	der Kaffee
2. tea	der Tee
3. cocoa	der Kakao
4. chocolate	die Schokolade
5. milk	die Milch
6. beer	das Bier
7. wine	der Wein
8. lemonade	die Limonade

## 26. Das Fleisch

1. roast	der Braten
2. beef	das Rindfleisch
3. lamb	das Lamm-
	fleisch
4. mutton	das Hammel-
	fleisch
5. veal	das Kalbfleisch
6. pork	das Schweine-
	fleisch
7. ham	der Schinken
8. sausage	die Wurst
9. bacon	der Speck
10. turkey	der Truthahn
11. fowl	das Guhn

## 27. Der Fisch

1. salmon	der Lachs
2. herring	der Hering
3. carp	der Karpfen
4. halibut	die Heilbutte
5. pickerel	der Grasschelt
6. trout	die Forelle
7. lobster	der Hummer

## 28. Das Gemüse

1. potato	die Kartoffel
2. lettuce	der Salat
3. spinach	der Spinat
4. peas	die Erbsen
5. beans	die Bohnen
6. cucumbers	die Gurken
7. cauliflower	der Blumen-
	sohl
8. cabbage	das Kraut
9. asparagus	der Spargel
10. tomato	die Tomate
11. onion	die Zwiebel
12. celery	der Sellerie
13. turnips	weiße Rüben
14. carrots	gelbe Rüben

## 29. Die Frucht, das Obst

1. apple	der Apfel
2. pear	die Birne
3. orange	{ die Apfelsine
	die Orange
4. banana	die Banane
5. lemon	die Zitrone
6. peach	der Pfirsich
7. cherry	die Kirsche
8. plum	die Pflaume
9. date	die Dattel
10. fig	die Feige
11. melon	die Melone
12. grapes	die Trauben
13. berry	die Beere
14. strawberry	die Erdbeere
15. currant	die Johannis-
	beere
16. gooseberry	die Stachel-
	beere
17. raspberry	die Himbeere
18. cranberry	die Preisel-
	beere
19. blackberry	die Brombeere

## 30. Der Besuch

1. invitation	die Einladung
2. answer	die Antwort
3. pleasure	das Vergnügen
4. wish	der Wunsch
5. walk	der Spaziergang
6. auto-ride	die Autofahrt
7. wagon-ride	die Wagenfahrt
8. visiting-card	die Visitenkarte
9. conversation	das Gespräch
10. entertainment	die Unterhaltung

## Zeitwörter

1. invite	einladen
2. accept	annehmen
3. have a good time	{ sich gut amüsieren
	{ viel Vergnügen haben
4. have company	Gesellschaft haben
5. entertain	unterhalten
6. greet	grüßen
7. talk	plaudern
8. speak to	ansprechen
9. flatter	schmeicheln
10. please	gefallen (Dat.)
11. communicate	mitteilen
12. dance	tanzen
13. sing	singen
14. play cards	Karten spielen
15. knock	klopfen
16. announce	melden
17. surprise	überraschen
18. associate	verkehren
19. meet	begegnen
20. introduce	jemand einer Person vorstellen
21. accompany	begleiten
22. call for	abholen
23. take leave	{ Abschied nehmen
	{ sich verabschieden

## 31. Die Post

1. letter	der Brief
2. post-card	die Postkarte
3. newspaper	die Zeitung
4. magazine	die Zeitschrift
5. news	die Nachricht
6. stamp	die Briefmarke
7. sheet of paper	der Bogen
8. envelope	der Umschlag
9. address	die Adresse
10. letter-box	der (Brief-) Kasten
11. letter-carrier	der Briefträger
12. special delivery	die Hohrpost
13. picture postal	die Ansichtskarte
14. postage	das Porto

## Zeitwörter

1. bring	holen
2. collect	abholen
3. mail	in den Kasten stecken
4. send	schicken
5. receive	erhalten

## 32. Der Laden

1. counter	der Tisch
2. elevator	der Fahrstuhl
3. desk	die Kasse
4. choice	die Wahl
5. price	der Preis
6. bill	die Rechnung
7. receipt	die Quittung
8. purse	die Börse
9. money	das Geld
10. piece of money	das Geldstück
11. change	das Kleingeld
12. coin = 1/4 ct.	der Pfennig
13. mark = 24 cents	die Mark
14. salesman	{ der Verkäufer
	{ die Verkäuferin
15. customer	{ der Kunde
	{ die Kundin
16. package	das Paket
17. purchase	der Einkauf
18. sum	die Summe
19. box	{ der Kasten
	{ die Schachtel



Zeitwörter

- |                  |                 |
|------------------|-----------------|
| 1. purchase      | Einkäufe machen |
| 2. buy           | kaufen          |
| 3. sell          | verkaufen       |
| 4. rent, engage  | mieten          |
| 5. rent, let     | vermieten       |
| 6. offer         | anbieten        |
| 7. attend to     | besorgen        |
| 8. get, receive  | bekommen        |
| 9. get, obtain   | friegen         |
| 10. change       | wechseln        |
|                  | (money)         |
| 11. spend        | ausgeben        |
| 12. save         | sparen          |
| 13. borrow, lend | borgen          |
| 14. lend         | leihen          |

33. Die Universität

- |              |               |
|--------------|---------------|
| 1. student   | der Student   |
| 2. professor | der Professor |
| 3. study     | das Studium   |
| 4. specialty | das Fach      |
| 5. lecture   | die Vorlesung |
| 6. club      | der Verein    |
| 7. duel      | die Wenzur    |

34. Das Theater

- |                  |   |
|------------------|---|
| 1. ticket        | { das Billet<br>die Eintritts-<br>karte |
| 2. spectator     | der Zuschauer                           |
| 3. listener      | der Zuhörer                             |
| 4. stage         | die Bühne                               |
| 5. curtain       | der Vorhang                             |
| 6. scene         | die Szene                               |
| 7. performance   | { die Ausführung<br>die Darstellung     |
| 8. rôle          | die Rolle                               |
| 9. player, actor | der Schauspie-<br>ler                   |
| 10. singer       | der Sänger                              |
| 11. instrument   | das Instrument                          |
| 12. organ        | die Orgel                               |

Zeitwörter

- |            |           |
|------------|-----------|
| 1. attend  | beisohnen |
| 2. look on | anschauen |
| 3. listen  | zuhören   |

- |                       |            |
|-----------------------|------------|
| 4. produce,           | aufführen  |
| perform               |            |
| 5. act, perform       | darstellen |
| 6. play (a part)      | spielen    |
| 7. assemble           | versammeln |
| 8. miss (an<br>event) | versäumen  |
| 9. sob                | schluchzen |
| 10. sigh              | seufzen    |
| 11. be astonished     | staunen    |
| 12. excite            | erregen    |
| 13. tremble           | zittern    |
| 14. whisper           | flüstern   |

35. Die Straßenbahn

- |                   |                           |
|-------------------|---------------------------|
| 1. elevated       | die Hochbahn              |
| 2. subway         | { die Untergrund-<br>bahn |
| 3. advertisement  | die Anzeige               |
| 4. waiting-room   | der Wartesaal             |
| 5. stopping-place | die Haltestelle           |
| 6. car            | der Wagen                 |
| 7. seat           | der Sitzplatz             |
| 8. standing-place | der Stehplatz             |
| 9. conductor      | der Schaffner             |
| 10. ticket        | der Fahrchein             |
| 11. fare          | das Fahrgeld              |
| 12. transfer      | die Umsteige-<br>karte    |

Zeitwörter

- |                             |            |
|-----------------------------|------------|
| 1. wait                     | warten     |
| 2. arrive                   | ankommen   |
| 3. stop                     | halten     |
| 4. go                       | fahren     |
| 5. get in                   | einsteigen |
| 6. get out                  | aussteigen |
| 7. change cars,<br>transfer | umsteigen  |

36. Die Eisenbahn

- |                  |                      |
|------------------|----------------------|
| 1. engine        | die Lokomotive       |
| 2. train         | der Zug              |
| 3. through-train | der Durchzug         |
| 4. express       | der Schnellzug       |
| 5. local         | der Personen-<br>zug |

6. coach	der Wagen
7. diner	der Speise- wagen
8. sleeper	der Schlaf- wagen
9. smoke	der Rauch
10. smoker	der Raucher
11. compartment	der Abteil
12. class	die Klasse
13. rack	der Korb
14. depot	der Bahnhof
15. platform	der Bahnsteig
16. noise	das Geräusch
17. uproar	der Lärm
18. track	das Geleise
19. ticket-office	der Schalter
20. time-table	der Fahrplan
21. baggage	das Gepäck
22. trunk	der Koffer
23. bag	die Handtasche
24. porter	der Gepäck- träger
25. picnic	der Ausflug
26. trip (short)	die Fahrt
27. journey	die Reise
28. sights	die Sehens- würdig- keiten

## Zeitwörter

1. pack	einpacken
2. unpack	auspacken
3. buy (ticket)	(ein)lösen
4. check (trunk)	einschreiben las- sen
5. find out	erfahren
6. be late	{ Verspätung haben
7. miss (train)	{ sich verspäten verpassen
8. whistle	pfeifen
9. depart	abfahren
10. smoke	rauchen

## 37. Die Seefahrt

1. steamer	der Dampfer
2. ship	das Schiff
3. boat	das Boot
4. row-boat	der Kahn
5. deck	das Deck

6. steerage	das Zwischen- deck
7. cabin	die Kajüte
8. life-preserver	das Lebens- rettungs- mittel
9. wireless	die drahtlose Telegra- phie
10. captain	der Kapitän
11. pilot	der Lotse
12. seaman	der Matrose
13. steward	der Steward
14. baggage-master	der Gepäc- meister
15. waiter	der Kellner
16. duty	der Zoll
17. custom-house	das Zollamt
18. sea-sickness	die Seekrank- heit
19. searchlight	der Scheinwer- fer

## Zeitwörter

1. sail (with)	sich einschiffen
2. steer	steuern
3. roll	rollen
4. pitch	schwanken
5. examine (for duty)	revidieren

## 38. Das Hotel

1. porter	der Portier
2. landlord	der Wirt
3. landlady	die Wirtin
4. guest	der Gast
5. dining-room	der Speisesaal
6. restaurant	das Restaurant
7. beer-garden	der Biergarten
8. menu	die Speisefarte
9. tip	das Trinkgeld
10. cab	die Droschke
11. bus	der Omnibus

## Zeitwörter

1. order	bestellen
2. serve	bedienen

## 39. Auf dem Lande

1. farm	{ das Gut
	{ das Landgut
2. farmer	{ der Bauer
	{ der Landmann
3. barn	die Scheune
4. stall, stable	der Stall
5. hay	das Heu
6. straw	das Stroh
7. yard, court	der Hof
8. plow	der Pflug
9. seed	der Same
10. grain	das Korn
11. meal, flour	das Mehl
12. mill	die Mühle
13. miller	der Müller
14. dust	der Staub
15. stone	der Stein
16. shepherd	der Schäfer
17. herdsman	der Hirt
18. hunter	der Jäger
19. cattle	das Vieh
20. ditch	der Graben
21. fence	der Zaun

## Zeitwörter

1. plant	pflanzen
2. sow	säen
3. grow	wachsen
4. take care of	pflegen
5. feed	füttern
6. pick	pflücken
7. collect, gather	sammeln
8. bloom	blühen
9. smell	riechen
10. grind	mahlen
11. hew	hauen
12. split	hacken, spalten

## 40. Die Blume

1. plant	die Pflanze
2. bud	die Knospe
3. blossom	die Blüte
4. odor	der Duft
5. rose	die Rose
6. tulip	die Tulpe
7. violet	das Veilchen
8. cornflower	die Kornblume
9. heather	das Heidekraut

10. forget-me-not	das Vergiß-meinnicht
11. poppy	die Rohrb-lume
12. pansy	das Stiefmüt-terchen
13. lilac	der Flieder
14. lily of the valley	die Maiblume
15. carnation	die Nelke
16. narcissus	die Narzisse
17. geranium	das Geranium
18. bouquet	der Strauch

## 41. Der Baum

1. root	die Wurzel
2. trunk	der Stamm
3. bark	die Rinde
4. twig	der Zweig
5. branch	der Ast
6. leaf	das Blatt
7. wood	das Holz
8. tree top	der Gipfel
9. shadow	der Schatten
10. Christmas-tree, fir-tree	{ der Weihnachts- baum
	{ der Tannen- baum
11. oak	die Eiche
12. linden	die Linde
13. willow	die Weide
14. fir	die Fichte
15. chestnut	die Kastanie
16. elm	die Ulme
17. beech	die Buche
18. poplar	die Pappel
19. birch	die Birke

## 42. Das Tier

1. domestic animal	das Haustier
2. wild animal	das Wildtier
3. tail	der Schwanz
4. mouth	das Maul
5. hoof	der Huf
6. horse	das Pferd
7. dog	der Hund
8. cat	die Katze
9. kitten	das Kätzchen
10. mouse	die Maus

11. <i>rat</i>	die Ratte	10. <i>rooster</i>	der Hahn
12. <i>cow</i>	die Kuh	11. <i>duck</i>	die Ente
13. <i>calf</i>	das Kalb	12. <i>goose</i>	die Gans
14. <i>ox</i>	der Ochse	13. <i>dove</i>	die Taube
15. <i>pig</i>	das Schwein	14. <i>sparrow</i>	der Sperling
16. <i>donkey</i>	der Esel	15. <i>swallow</i>	die Schwalbe
17. <i>sheep</i>	das Schaf	16. <i>eagle</i>	der Adler
18. <i>lamb</i>	das Lamm	17. <i>parrot</i>	der Papagei
19. <i>goat</i>	die Ziege	18. <i>cuckoo</i>	der Kuckuck
20. <i>wolf</i>	der Wolf	19. <i>canary</i>	der Kanarienvogel
21. <i>fox</i>	der Fuchs	20. <i>lark</i>	die Lerche
22. <i>bear</i>	der Bär	21. <i>stork</i>	der Storch
23. <i>lion</i>	der Löwe	22. <i>nightingale</i>	die Nachtigall
24. <i>tiger</i>	der Tiger	23. <i>finch</i>	der Fink
25. <i>deer</i>	der Hirsch	24. <i>starling</i>	der Star
26. <i>elephant</i>	der Elefant	25. <i>owl</i>	die Eule
27. <i>camel</i>	das Kamel	26. <i>crow</i>	die Krähe
28. <i>rabbit</i>	{ das Kaninchen	27. <i>raven</i>	der Rabe
29. <i>squirrel</i>	{ der Faser	28. <i>sea-gull</i>	die Möwe
	das Eichhörnchen		
30. <i>monkey</i>	der Affe		
31. <i>worm</i>	der Wurm		
32. <i>snake</i>	die Schlange		
33. <i>frog</i>	der Frosch		

## Zeitwörter

1. <i>eat</i> (of animals)	fressen
2. <i>bark</i>	bellern
3. <i>howl</i>	heulen
4. <i>bite</i>	beißen
5. <i>sting</i>	stechen
6. <i>milk</i>	messen
7. <i>hop</i>	hüpfen
8. <i>jump</i>	springen
9. <i>fly</i>	fliegen
10. <i>crawl</i>	kriechen

## 43. Der Vogel

1. <i>wing</i>	der Flügel
2. <i>feather</i>	die Feder
3. <i>plumage</i>	das Gefieder
4. <i>bill</i>	der Schnabel
5. <i>nest</i>	das Nest
6. <i>cage</i>	der Käfig
7. <i>chicken</i> (general)	das Huhn
8. <i>hen</i>	die Henne
9. <i>chick</i>	das Küchlein

## 44. Das Insekt

1. <i>fly</i>	die Fliege
2. <i>bee</i>	die Biene
3. <i>ant</i>	die Ameise
4. <i>mosquito, gnat</i>	die Mücke
5. <i>wasp</i>	die Wespe
6. <i>spider</i>	die Spinne
7. <i>moth</i>	die Motte
8. <i>butterfly</i>	der Schmetterling
9. <i>beetle</i>	der Käfer

## 45. Mineralien und Metalle

1. <i>precious stone</i>	der Edelstein
2. <i>gold</i>	das Gold
3. <i>silver</i>	das Silber
4. <i>iron</i>	das Eisen
5. <i>steel</i>	der Stahl
6. <i>copper</i>	das Kupfer
7. <i>tin</i>	das Zinn
8. <i>lead</i>	das Blei
9. <i>sheet-iron</i>	das Blech
10. <i>brass</i>	das Messing
11. <i>ore, bronze</i>	das Erz
12. <i>coal</i>	die Kohle
13. <i>marble</i>	der Marmor
14. <i>diamond</i>	der Diamant
15. <i>pearl</i>	die Perle

## 46. Die fünf Sinne

1. <i>sight</i>	das Gesicht
2. <i>hearing</i>	das Gehör
3. <i>taste</i>	der Geschmack
4. <i>smell</i>	der Geruch
5. <i>feeling</i>	das Gefühl

## 47. Empfindungen

1. <i>love</i>	die Liebe
2. <i>hate</i>	der Haß
3. <i>joy</i>	die Freude
4. <i>sorrow</i>	das Leid
5. <i>fear</i>	die Furcht
6. <i>hope</i>	die Hoffnung
7. <i>anxiety</i>	die Angst
8. <i>anger</i>	der Zorn
9. <i>vezation</i>	der Ärger
10. <i>rage</i>	die Wut
11. <i>surprise, astonishment</i>	das Erstaunen

## 48. Kräfte und Eigenschaften

1. <i>talent</i>	das Talent
2. <i>wisdom</i>	die Weisheit
3. <i>intelligence</i>	der Verstand
4. <i>reason</i>	die Vernunft
5. <i>memory</i>	das Gedächtnis
6. <i>will</i>	der Wille
7. <i>diligence</i>	der Fleiß
8. <i>courage</i>	der Mut
9. <i>virtue</i>	die Tugend
10. <i>patience</i>	die Geduld
11. <i>carefulness</i>	{ die Sorgfalt
	{ die Vorsicht
12. <i>jealousy</i>	die Eifersucht
13. <i>curiosity</i>	die Neugier (de)
14. <i>suspicion</i>	der Verdacht
15. <i>distrust</i>	{ das Mißtrauen
	{ der Argwohn
16. <i>fidelity</i>	die Treue
17. <i>honesty</i>	die Ehrlichkeit
18. <i>cleverness</i>	die Geschicklichkeit
19. <i>modesty</i>	die Bescheidenheit
20. <i>guilt</i>	die Schuld
21. <i>earnestness</i>	der Ernst
22. <i>sympathy</i>	das Mitleid

## 49. Die Religion

1. <i>God</i>	der Gott
2. <i>spirit</i>	der Geist
3. <i>soul</i>	die Seele
4. <i>creator</i>	der Schöpfer
5. <i>heaven</i>	der Himmel
6. <i>hell</i>	die Hölle
7. <i>devil</i>	der Teufel
8. <i>prayer</i>	das Gebet
9. <i>sin</i>	die Sünde
10. <i>angel</i>	der Engel
11. <i>paradise</i>	das Paradies
12. <i>belief</i>	der Glaube
13. <i>Bible</i>	die Bibel
14. <i>Jew</i>	der Jude
15. <i>Christian</i>	der Christ
16. <i>Mohammedan</i>	der Mohammedaner
17. <i>heathen</i>	der Heide
18. <i>Catholic</i>	der Katholik
19. <i>Protestant</i>	der Protestant
20. <i>altar</i>	der Altar
21. <i>sermon</i>	die Predigt
22. <i>service</i>	der Gottesdienst
23. <i>devotion</i>	die Andacht
24. <i>confession</i>	die Beichte
25. <i>truth</i>	die Wahrheit
26. <i>duty</i>	die Pflicht
27. <i>punishment</i>	die Strafe
28. <i>pope</i>	der Papst
29. <i>priest</i>	der Priester
30. <i>clergyman</i>	{ der Pfarrer
	{ der Geistliche
31. <i>minister</i>	der Prediger

## Zeitwörter

1. <i>believe</i>	glauben
2. <i>pray, worship</i>	anbeten
3. <i>kneel</i>	knien
4. <i>confess</i>	beichten
5. <i>bless</i>	segnen
6. <i>preach</i>	predigen
7. <i>doubt</i>	zweifeln
8. <i>baptize</i>	taufen

## 50. Die Krankheit

1. <i>cold in the head</i>	der Schnupfen
2. <i>cough</i>	der Husten
3. <i>headache</i>	das Kopfschmerz

4. <i>pain</i>	der Schmerz	19. <i>sword</i>	das Schwert
5. <i>fever</i>	das Fieber	20. <i>gun</i>	die Flinte
6. <i>doctor</i>	der Arzt	21. <i>bullet</i>	die Kugel
7. <i>medicine</i>	das Arznei	22. <i>drum</i>	die Trommel
8. <i>remedy</i>	das Mittel	23. <i>tent</i>	das Zelt
9. <i>patient</i>	der Patient	24. <i>uniform</i>	die Uniform
10. <i>nurse</i>	die Pflegerin	25. <i>campaign</i>	der Feldzug
11. <i>measles</i>	die Masern	26. <i>siege</i>	die Belagerung

(Mehrj.)

12. <i>scarlet fever</i>	der Scharlach
13. <i>typhoid fever</i>	der Typhus
14. <i>appendicitis</i>	die Blinddarm- entzündung
15. <i>tuberculosis</i>	die Schwindsucht
16. <i>diphtheria</i>	die Diphtherie

## Zeitwörter

1. <i>feel</i>	{ sich befinden
2. <i>recover</i>	{ einem gehen
3. <i>cure</i>	{ sich erholen
4. <i>prescribe</i>	{ heilen
5. <i>complain</i>	{ vorschreiben
6. <i>take cold</i>	{ klagen
7. <i>rub</i>	{ sich erkälten
8. <i>cough</i>	{ reiben
	{ husten

## 51. Herrscher und Krieg

1. <i>throne</i>	der Thron
2. <i>king</i>	der König
3. <i>queen</i>	die Königin
4. <i>emperor</i>	der Kaiser
5. <i>empress</i>	die Kaiserin
6. <i>czar</i>	der Zar
7. <i>czarina</i>	die Zarin
8. <i>prince</i>	{ der Fürst
9. <i>princess</i>	{ der Prinz
10. <i>count</i>	{ die Prinzessin
11. <i>duke</i>	{ der Graf
12. <i>army</i>	{ der Herzog
	{ die Armee
13. <i>fleet</i>	{ das Heer
	{ die Flotte
14. <i>battle</i>	{ die Schlacht
15. <i>victory</i>	{ der Sieg
16. <i>defeat</i>	{ die Niederlage
17. <i>annihilation</i>	{ die Vernichtung
18. <i>weapon</i>	{ die Waffe

## Zeitwörter

1. <i>honor</i>	ehren
2. <i>crown</i>	krönen
3. <i>fight</i>	{ fechten
	{ kämpfen
4. <i>march</i>	maršhieren
5. <i>lay siege to</i>	belagern
6. <i>rule</i>	regieren

## 52. Handwerke und Berufe

1. <i>artist</i>	der Künstler
2. <i>man of business</i>	der Geschäftsmann
3. <i>workman</i>	{ der Arbeiter
	{ der Handwerker
4. <i>merchant</i>	{ der Kaufmann
5. <i>dealer</i>	{ der Händler
6. <i>journalist</i>	{ der Journalist
	{ der Verfasser
7. <i>author</i>	{ der Schriftsteller
	{ der Dichter
8. <i>poet</i>	{ der Musiker
9. <i>musician</i>	{ der Komponist
10. <i>composer</i>	{ der Maler
11. <i>painter</i>	{ der Bildhauer
12. <i>sculptor</i>	{ der Baumeister
13. <i>architect</i>	{ der Baukünstler
14. <i>engineer</i>	{ der Ingenieur
15. <i>doctor</i>	{ der Arzt
	{ der Doktor
16. <i>lawyer</i>	{ der Advokat
	{ der Prediger
17. <i>preacher</i>	{ der Pfarrer
	{ der Pastor
18. <i>priest</i>	{ der Priester
19. <i>president</i>	{ der Präsident
(of an as- sembly)	{ der Vorsitzende
20. <i>secretary</i>	der Sekretär
21. <i>ambassador</i>	der Gesandte

22. soldier	der Soldat	46. mason	der Maurer
23. officer	der Offizier	47. blacksmith	der Schmied
24. general	der General	48. jeweler	der Gold-
25. captain	der Haupt-		schmied
	mann	49. apothecary	der Apotheker
26. major	der Major	50. photographer	der Photograph
27. lieutenant	der Leutnant	51. (book) printer	der Buchdrucker
28. knight	der Ritter	52. bookbinder	der Buchbinder
29. nobleman	der Adelige	53. bookdealer	der Buchhändler
30. beggar	der Bettler	54. book-keeper	der Buchhalter
	der Diener	55. employee	der Angestellte
31. servant	der Knecht	56. position	die Stelle
	das Dienstmädchen	57. salary	das Gehalt
32. coachman	der Kutscher		
33. waiter	der Kellner		
34. cook	der Koch		
35. washwoman,	die Köchin		
laundress	die Wäscherin		
36. gardener	der Gärtner		
37. baker	der Bäcker		
38. miller	der Müller		
	der Metzger		
39. butcher	der Schlächter		
	der Fleischer		
40. shoemaker	der Schuh-		
	macher		
41. tailor	der Schneider		
42. dressmaker	die Kleider-		
	macherin		
43. barber	der Barbier		
44. hair-dresser	der Friseur		
45. carpenter	der Zimmer-		
	mann		

## Zeitwörter

1. earn	verdienen
2. be busy	sich beschäftigen
3. succeed	einem gelingen
4. carry on	führen
5. print	drucken

## 53. Regierung

1. country	das Land
2. state	der Staat
3. province	die Provinz
4. empire	das Kaiserreich
5. kingdom	das Königreich
6. republic	das Königtum
7. grand duchy	die Republik
	das Großherzogtum
8. duchy	das Herzogtum
9. principality	das Fürstentum

## 54. Das Land und der Landsmann

1. Germany	Deutschland, das Deutsche Reich	der Deutsche	deutsch
2. America	Amerika	der Amerikaner	amerikanisch
3. United States	die Vereinigten Staaten	der Amerikaner	amerikanisch
4. England	England	der Engländer	englisch
5. France	Frankreich	der Franzose	französisch
6. Austria	Österreich	der Österreicher	österreichisch
7. Hungary	Ungarn	der Ungar	ungarisch
8. Italy	Italien	der Italiener	italienisch
9. Russia	Rußland	der Russe	rußisch
10. Denmark	Dänemark	der Däne	dänisch

11. <i>Switzerland</i>	die Schweiz	der Schweizer	schweizerisch
12. <i>Turkey</i>	die Türkei	der Türke	türkisch
13. <i>Netherlands</i>	die Niederlande	der Niederländer	niederländisch
14. <i>Belgium</i>	Belgien	der Belgier	belgisch
15. <i>Holland</i>	Holland	der Holländer	holländisch
16. <i>Spain</i>	Spanien	der Spanier	spanisch
17. <i>Greece</i>	Griechenland	der Grieche	griechisch
18. <i>Sweden</i>	Schweden	der Schwede	schwedisch
19. <i>Norway</i>	Norwegen	der Norweger	norwegisch
20. <i>Ireland</i>	Irland	der Irländer	irländisch
21. <i>Scotland</i>	Schottland	der Schotte	schottisch
22. <i>China</i>	China	der Chinese	chinesisch
23. <i>Egypt</i>	Ägypten	der Ägypter	ägyptisch
24. <i>Japan</i>	Japan	der Japanese	japanisch

## 55. Die Staaten Deutschlands

Königreiche	Hauptstädte	Fürstentümer	Hauptstädte
1. Preußen ( <i>Prussia</i> )	Berlin	1. Lippe	Detmold
2. Sachsen ( <i>Saxony</i> )	Dresden	2. Neuß ältere Linie	Greiz
3. Bayern ( <i>Bavaria</i> )	München ( <i>Munich</i> )	3. Neuß jün- gere Linie	Gera
4. Württemberg	Stuttgart	4. Schaumburg- Lippe	Bückeburg
Großherzog- tümer		5. Schwarzburg- Rudolstadt	Rudolstadt
1. Baden	Karlsruhe	6. Schwarzburg- Sonders- hausen	Sondershausen
2. Hessen ( <i>Hessia</i> )	Darmstadt	7. Waldeck	Kroffen
3. Sachsen- Weimar	Weimar	Freie Städte	
4. Mecklenburg- Schwerin	Schwerin	1. Bremen	
5. Mecklenburg- Strelitz	Neu-Strelitz	2. Hamburg	
6. Oldenburg	Oldenburg	3. Lübeck	
Herzogtümer		Reichsland Elfaß-Lothringen	Strasburg
1. Braunschweig ( <i>Brunswick</i> )	Braunschweig	56. Wichtigste Flüsse Deutschlands	
2. Anhalt	Dessau	der Rhein ( <i>Rhine</i> )	
3. Sachsen-Al- tenburg	Altenburg	der Main	
4. Sachsen-Co- burg und Gotha	Coburg und Gotha	der Neckar	
5. Sachsen- Meiningen	Meiningen	die Weser	
		die Elbe	
		die Oder	
		die Weichsel ( <i>Vistula</i> )	
		die Donau ( <i>Danube</i> )	



(die Ostsee (*Baltic Sea*))  
(die Nordsee (*North Sea*))

**57. Wichtigste Gebirge Deutschlands**

die Vogesen (*Vosges*)  
der Schwarzwald (*Black Forest*)  
der Thüringer Wald (*Thuringian Forest*)  
das Harzgebirge (*Harz Mountains*)  
der Teutoburger Wald  
der Böhmerwald  
das Erzgebirge  
das Riesengebirge  
die Alpen

**58. Wichtigste Städte Deutschlands**

Berlin  
Potsdam  
Hamburg  
Bremen  
Dresden  
München (*Munich*)  
Leipzig  
Frankfurt  
Köln (*Cologne*)  
Magdeburg  
Straßburg  
Weimar  
Eisenach  
Nürnberg  
Heidelberg  
Hannover  
Münster  
Königsberg  
Breslau  
Essen  
Danzig  
Kiel

**59. Beiwörter**

1. <i>large, big</i>	groß
2. <i>small, little</i>	klein
3. <i>long</i>	lang
4. <i>short</i>	kurz
5. <i>young</i>	jung
6. <i>old</i>	alt
7. <i>new</i>	neu
8. <i>good</i>	gut, brav
9. <i>bad</i>	schlecht, schlimm
10. <i>beautiful</i>	schön, hübsch

11. <i>ugly</i>	häßlich
12. <i>wise, shrewd</i>	klug
13. <i>stupid</i>	dumm
14. <i>diligent</i>	fleißig
15. <i>lazy</i>	faul
16. <i>strong</i>	stark
17. <i>weak</i>	schwach
18. <i>rich</i>	reich
19. <i>poor</i>	arm
20. <i>fast</i>	schnell
21. <i>slow</i>	langsam
22. <i>happy</i>	glücklich, froh
23. <i>sad</i>	traurig
24. <i>right</i>	richtig
25. <i>wrong</i>	unrichtig
26. <i>soft</i>	weich
27. <i>hard</i>	hart
28. <i>hard (difficult), heavy</i>	schwer
29. <i>easy, light (weight)</i>	leicht
30. <i>light (bright)</i>	hell
31. <i>dark</i>	dunkel
32. <i>red</i>	rot
33. <i>blue</i>	blau
34. <i>green</i>	grün
35. <i>white</i>	weiß
36. <i>black</i>	schwarz
37. <i>yellow</i>	gelb
38. <i>gray</i>	grau
39. <i>brown</i>	braun
40. <i>pink</i>	rosa
41. <i>purple</i>	purpurrot
42. <i>bright colored</i>	bunt
43. <i>loud</i>	laut
44. <i>soft (not loud)</i>	leise
45. <i>hot</i>	heiß
46. <i>cold</i>	kalt
47. <i>warm</i>	warm
48. <i>cool</i>	kühl
49. <i>warm, close</i>	schwül
50. <i>fresh</i>	frisch
51. <i>damp</i>	feucht
52. <i>wet</i>	nass
53. <i>dry</i>	trocken
54. <i>present</i>	anwesend
55. <i>absent</i>	abwesend
56. <i>present (to-day)</i>	jetzt, heute
57. <i>high</i>	hoch
58. <i>low</i>	niedrig

59. deep	tief	110. dirty	schmutzig
60. steep	steil	111. clear	klar
61. broad, wide	breit	112. sweet	süß
62. narrow	eng, schmal	113. sour	sauer
63. thick, fat	dicke	114. bitter	bitter
64. thick (texture)	dicht	115. ripe	reif
65. thin	dünn	116. unripe	unreif
66. sharp	scharf	117. tender	zart
67. dull	stumpf	118. tough	zäh
68. smooth	glatt	119. cheap	billig
69. rough	rau	120. expensive	teuer
70. right	recht	121. valuable	wertbar
71. left	linke	122. real, genuine	echt
72. horizontal	wagerecht	123. gold	golden
73. vertical	senkrecht	124. silver	silbern
74. slanting	schräg	125. iron	eisern
75. far	weit, fern	126. wood	hölzern
76. near	nahe	127. stone	versteinert
77. visible	sichtbar	128. proud	stolz
78. close to	dicht	129. humble	demütig
79. full	voll	130. neat, nice, attractive	nett
80. empty	leer	131. polite	höflich
81. round	rund	132. intimate	intim
82. flat	flach	133. rude	groß
83. level	eben	134. modest	bescheiden
84. free	frei	135. bold, insolent	froh
85. fast, firm	fest	136. bold, daring	kühn
86. hungry	hungrig	137. brave	tapfer
87. thirsty	durstig	138. cowardly	feig
88. sleepy	schläfrig	139. courageous	mutig
89. tired	müde	140. stern, exacting	streng
90. faint	matt	141. gentle	sauft, mild
91. quiet	ruhig	142. obedient	gehorsam
92. still	still	143. dead	tot
93. sick	krank	144. living	lebendig
94. well	gesund	145. safe	sicher
95. fat	dicke, fett	146. dangerous	gefährlich
96. slender	schlanke	147. cruel	grausam
97. thin, emaciated	mager	148. wild	wild
98. pale	blasse	149. tame	zahm
99. false	falsch	150. own	eigen
100. true	wahr	151. ready, through	fertig
101. faithful	treu	152. interesting	interessant
102. good	artig	153. tiresome	langweilig
103. naughty	unartig	154. attentive	aufmerksam
104. bad, angry	böse	155. idle	müßig
105. rude, naughty	ungezogen	156. curious	neugierig
106. well bred	gut erzogen	157. friendly, kind	freundlich, gütig
107. angry	zornig	158. hostile	feindlich
108. clean	sauber	159. strange	fremd
109. pure	rein		

160. <i>strange</i> (peculiar)	seltsam	205. <i>terrible</i>	schrecklich
161. <i>pleasant</i>	{ angenehm bequem	206. <i>fearful</i>	furchtbar
162. <i>stiff</i>	steif	207. <i>wretched</i>	elend
163. <i>gracious</i>	gnädig	208. <i>anxious</i>	bang
164. <i>embarrassed</i>	verlegen	209. <i>lonesome</i>	einsam
165. <i>shy</i>	schüchtern	210. <i>only, single</i>	einzig
166. <i>cheerful, cozy</i>	gemütlich	211. <i>double</i>	doppelt
167. <i>worthy</i>	wert	212. <i>eternal</i>	ewig
168. <i>dear, beloved</i>	lieb	213. <i>remaining</i>	übrig
169. <i>popular</i>	beliebt	214. <i>important</i>	wichtig
170. <i>amiable, kind</i>	liebenswürdig	215. <i>blind</i>	blind
171. <i>famous</i>	berühmt	216. <i>deaf</i>	taub
172. <i>royal</i>	königlich	217. <i>dumb</i>	taumm
173. <i>excellent</i>	ausgezeichnet	218. <i>lame</i>	lahm
174. <i>common</i>	gemein	219. <i>jealous</i>	eifersüchtig
175. <i>usual, ordinary</i>	gewöhnlich	220. <i>unmarried</i>	{ lebig unverheiratet
176. <i>similar</i>	ähnlich	221. <i>talented</i>	eingebildet
177. <i>like</i>	gleich		
178. <i>different</i>	verschieden		
179. <i>peculiar</i>	eigentümlich		
180. <i>comical</i>	komisch		
181. <i>simple, silly</i>	einfältig		
182. <i>foolish</i>	töricht		
183. <i>mischievous</i>	boshaft		
184. <i>crazy</i>	verrückt		
185. <i>reasonable</i>	vernünftig		
186. <i>merry</i>	heiter		
187. <i>gay, jolly</i>	lustig		
188. <i>generous</i>	freigebig		
189. <i>saving</i>	sparsam		
190. <i>stingy</i>	geizig		
191. <i>careful</i>	vorsichtig		
192. <i>careless</i>	nachlässig		
193. <i>satisfied</i>	zufrieden		
194. <i>selfish, conceited</i>	selbstsüchtig		
195. <i>learned</i>	gelehrt		
196. <i>instructive</i>	lehrreich		
197. <i>well dressed</i>	wohlgekleidet		
198. <i>clever</i>	geschickt		
199. <i>capable</i>	fähig, tüchtig		
200. <i>gifted</i>	begabt		
201. <i>serious</i>	ernsthaft		
202. <i>pious, good</i>	fromm		
203. <i>sympathetic</i>	mitteidig		
204. <i>powerful</i>	{ mächtig kräftig gewaltig		

## 60. Adverbien

1. <i>not</i>	nicht
2. <i>very</i>	sehr
3. <i>also</i>	auch
4. <i>here</i>	hier
5. <i>there</i>	da, dort
6. <i>at the right</i>	rechts
7. <i>at the left</i>	links
8. <i>above</i>	oben
9. <i>below</i>	unten
10. <i>in front</i>	vorn
11. <i>in back</i>	hinten
12. <i>in the middle</i>	mitten
13. <i>everywhere</i>	überall
14. <i>just</i>	eben
15. <i>already</i>	schon, bereits
16. <i>once</i>	mal
17. <i>for a long time</i>	lange
18. <i>now</i>	jetzt
19. <i>then</i>	dann
20. <i>now, well</i>	nun
21. <i>well</i>	gut, wohl
22. <i>early</i>	früh
23. <i>late</i>	spät
24. <i>soon</i>	balb
25. <i>again</i>	wieder
26. <i>beforehand</i>	vorher
27. <i>afterwards</i>	nachher
28. <i>formerly, otherwise</i>	sonst

29. almost	fast	60. to-day	heute
30. entirely	ganz	61. to-morrow	morgen
31. scarcely	faum	62. nowadays	heutzutage
32. therefore, so	so, also, dann, daher, des- halb	63. for the present	vorläufig
33. back	zurück	64. in the future	künftig
34. certainly	gewiß	65. punctually	pünktlich
35. perhaps	vielleicht	66. daily	täglich
36. away from	hin	67. weekly	wöchentlich
speaker		68. yearly	jährlich
37. toward speaker	her	69. once	einmal
38. indoors	drinnen	70. many times	manchmal
39. outdoors	draußen	71. once again	noch einmal
40. in the open	im Freien	72. immediately	sogleich
41. past	vorbei	73. suddenly	auf einmal
42. still, yet	noch	74. mostly, gener- ally	plötzlich meistens
43. not yet	noch nicht	75. partly	teils
44. yet, still, nevertheless, please	doch	76. sometimes	zuweilen
45. too	zu	77. frequently	häufig
46. not till, only	erst	78. distinctly	deutlich
47. at first	zuerst	79. exactly	genau
48. at last	zuletzt	80. approximately	ungefähr
49. finally	endlich	81. almost, nearly	beinahe
50. recently	neulich	82. at any rate	jedenfalls
51. gladly	gern	83. by chance	zufällig
52. always	immer	84. otherwise	anders
53. never	nite	85. unfortunately	leider
54. ever	je	86. fortunately	glücklicherweise
55. often	oft	87. probably	wahrscheinlich
56. seldom	selten	88. indeed	freilich, wohl
57. only	nur, bloß	89. tolerably, rather	ziemlich
58. even	selbst, sogar	90. exceedingly	höchst
59. yesterday	gestern	91. extremely	äußerst
		92. as possible	möglichst

# Wörterverzeichnis

Eine alphabetische Liste der Wörter des Textes (nicht der Beispiele), die nötig sind, um den Sinn verständlich zu machen.

Die zusammengesetzten Wörter sind nicht angegeben, wenn die Bedeutung sich von selbst versteht.

## A

abhängen, to depend upon.  
abhängig, dependent.  
Abkürzung, -en, *w.*, abbreviation.  
Ablaut, -e, *m.*, change of vowel.  
ableiten, to derive.  
Ableitung, -en, *w.*, derivation.  
Absichtssatz, -e, *m.*, purpose-clause.  
absolut, absolute, independent.  
acht; sich in — nehmen, to take care,  
beware.  
ähnlich, similar to.  
allgemein, general.  
andauernd, continuous.  
anders, otherwise, different.  
Anfang, -e, *m.*, beginning.  
anführen, to quote, cite.  
Anführung, -en, *w.*, quotation.  
angeben, to suggest.  
anhängen, to add.  
ankommen (auf), to depend upon.  
Anrede, -n, *w.*, address.  
anstatt, instead of.  
Anstrengung, -en, *w.*, force, effort.  
Art, -en, *w.*, manner.  
Atem, *m.*, breath.  
außer, except.  
Ausdruck, -e, *m.*, expression.  
ausdrücken, to express.  
Ausdrucksweise, -n, *w.*, idiom.  
ausführlich, complete.  
auslassen, to omit.  
Ausnahme, -n, *w.*, exception.  
Ausrufung, -en, *w.*, exclamation.  
Aussagesatz, -e, *m.*, declarative sentence.  
Aussprache, -n, *w.*, pronunciation.  
aussprechen, to pronounce.

## B

bedeuten, to mean, signify.  
Bedeutung, -en, *w.*, meaning.  
Bedingung, -en, *w.*, condition.  
Befehl, -e, *m.*, command.  
befolgen, to follow.  
Begriff, -e, *m.*; im — sein, to be on the point of.  
behalten, to keep.  
behaupten, to assert.  
Beifügung, -en, *w.*, addition, detail.  
beinahe, nearly.  
Beiwort, -er, *s.*, adjective.  
Beispiel, -e, *s.*, example.  
Bemerkung, -en, *w.*, note, remark.  
benutzen, to use.  
Beruf, -e, *m.*, occupation.  
beschreibend, descriptive.  
Besitz, -e, *m.*, possession.  
besitzanzeigend, possessive.  
besonder, special.  
Bestandteil, -e, *m.*, component part.  
Bestimmungswort, -er, *s.*, limiting word.  
bestimmt, definite.  
Bestimmung, -en, *w.*, modifier.  
betont, accented.  
Betonung, -en, *w.*, accentuation.  
betreffend, of or pertaining to.  
Bewegung, -en, *w.*, motion.  
bezeichnen, to denote, indicate.  
sich beziehen (auf, Aft.), to refer to.  
Beziehung, -en, *w.*, (auf), reference (to).  
bezüglich, relative.  
bilden, to form.  
bildlich, derived, figurative.  
Bildung, -en, *w.*, formation.

**Bindestrich**, -e, *m.*, hyphen.  
**Bindevort**, -er, *s.*, conjunction.  
**bloß**, merely.  
**Bruchzahl**, -en, *w.*, fraction.  
**Buchstabe**, -n, *m.*, letter (of alphabet).

## D

**danach**, afterwards.  
**dauern**, to continue.  
**Dehnungszeichen**, -, *s.*, sign for lengthening the vowel.  
**deutlich**, distinct.  
**dichterische Freiheit**, poetical license.  
**Dichtung**, -en, *w.*, poetry.  
**did**, heavy.  
**doppelt**, double.  
**drucken**, to press, print.

## E

**echt**, genuine, real.  
**ehe**, before.  
**Eigennamen**(n), -, *m.*, proper name.  
**eigentlich**, properly.  
**Eigentümlichkeit**, -en, *w.*, irregularity.  
**einfach**, simple.  
**einnehmen**, to take (place of).  
**einordnen**, to classify.  
**einschieben**, to insert.  
**einsilbig**, monosyllabic.  
**einteilen**, to divide, classify.  
**eintreten**, to introduce, anticipate.  
**Einzahl**, -en, *w.*, singular.  
**einzel**, single.  
**einzig**, single.  
**Eisenbahn**, -en, *w.*, railroad.  
**empfinden**, to experience.  
**Endung**, -en, *w.*, ending.  
**eng**, close, narrow.  
**enthalten**, to contain.  
**entsprechen**, to correspond to.  
**entstehen**, to arise.  
**erfüllbar**, capable of being fulfilled.  
**erkennen**, to know.  
**erklären**, to explain.

**Erlaubnis**, -sse, *w.*, permission.  
**erläuternd**, explanatory.  
**Erreichung**, -en, *w.*, attainment.

## F

**Fall**, -e, *m.*, case.  
**flach**, flat.  
**flektieren**, to inflect.  
**Flexionsendung**, -en, *w.*, inflectional ending.  
**Folge**, -n, *w.*, sequence.  
**folgend**, following.  
**Form**, -en, *w.*, form.  
**Frage**, -n, *w.*, question.  
**Fremdwort**, -er, *s.*, foreign word.  
**frequentativ**, with repeated motion.  
**Fürwort**, -er, *s.*, pronoun.

## G

**gar**, at all.  
**Gattung**, -en, *w.*, class, species.  
**Gebet**, -e, *s.*, prayer.  
**Gebrauch**, -e, *m.*, use, syntax.  
**gebrauchen**, to use.  
**gebrängt**, concise.  
**Gefühl**, -e, *s.*, feeling.  
**Gefühlszustand**, -e, *m.*, state of mind.  
**Gegenwart**, *w.*, present.  
**gehören**, to belong to.  
**gesten** (für), to take the place (of).  
**gemischt**, mixed.  
**genau**, exact.  
**gerade**, just; — **Wortfolge**, normal order.  
**gerundet**, rounded.  
**geschehen**, to happen.  
**Geschlecht**, -er, *s.*, gender.  
**gesperrt**, spaced.  
**Gewicht**, -e, *s.*, weight.  
**Gewißheit**, -en, *w.*, certainty.  
**gewöhnlich**, usually.  
**gewölbt**, rounded up.  
**gleich**, alike.  
**gleichzeitig**, simultaneous.  
**Glied**, -er, *s.*, member.  
**Grad**, -e, *m.*, degree.  
**Grundform**, -en, *w.*, principal part.  
**Gruppe**, -n, *w.*, group.

§

**Handlung**, -en, *w.*, action.  
**Haupt**, -er, *s.*, head; *with compounds*, principal.  
**Hauptinhalt**, *m.*, summary.  
**Hauptsatz**, -e, *m.*, principal clause.  
**Hauptwort**, -er, *s.*, noun.  
**häufig**, often.  
**heben**, to raise.  
**heutzutage**, nowadays.  
**Hilfszeitwort**, -er, *s.*, auxiliary.  
**Himmelsrichtung**, -en, *w.*, cardinal point.  
**hinweisend**, demonstrative.  
**hinzufügen**, to add.

§

**Inhalt**, *m.*, contents.  
**intensiv**, emphatic.  
**Interesse**, Gen. -s, -n, *s.*, interest.  
**Interpunction**, *w.*, punctuation.  
**intim**, intimate, familiar.  
**Inversion**, -en, *w.*, inverted order.

§

**Jahreszeit**, -en, *w.*, season.  
**jetzig**, present.

§

**Käfer**, -, *m.*, beetle.  
**konstruieren**, to construe.  
**Körperlich**, physical.  
**Körperteil**, -e, *m.*, part of body.  
**künftig**, future.

§

**Lage**, -n, *w.*, position.  
**Laut**, -e, *m.*, sound.  
**Lautwert**, -e, *m.*, quantity (of sound).  
**leblos**, inanimate.  
**leidend**, acted upon, passive.  
**Lippenrundung**, -en, *w.*, rounding of the lips.  
**logisch**, logical.  
**Luftercheinung**, -en, *w.*, atmospheric phenomenon.

§

**Maß**, -e, *s.*, measure.  
**Maßbestimmung**, -en, *w.*, word denoting measure or quantity.  
**mäßig**, moderate.  
**mehrsilbig**, polysyllabic.  
**Mehrzahl**, -en, *w.*, plural.  
**merkwürdig**, worthy of note.  
**möglich**, possible.  
**Möglichkeit**, -en, *w.*, possibility.  
**Mund**, -e, *m.*, mouth.  
**Mundwinkel**, *m.*, corner of mouth.

§

**Nachahmung**, -en, *w.*, imitation.  
**nachschlagen**, to refer to, consult.  
**Nachsilbe**, -n, *w.*, suffix.  
**natürlich**, naturally.  
**Nebensatz**, -e, *m.*, subordinate clause.  
**nebensächlich**, transposed.  
**nie**, never.  
**nötig**, necessary.  
**Notwendigkeit**, -en, *w.*, necessity.

§

**Ort**, -er (-e), *m.*, place.

§

**passend**, suitable.  
**partitiv**, partitive.  
**Person**, -en, *w.*, person.  
**persönlich**, personal.  
**Poesie**, -n, *w.*, poetry.  
**Prädikat**, *s.*, predicate.  
**Preis**, -e, *m.*, price.  
**primitiv**, original (not derived).

§

**Raum**, -e, *m.*, space.  
**sich räuspern**, to clear the throat.  
**Rechnen**, -, *s.*, arithmetic.  
**Rechtsprache**, -n, *w.*, legal terms.  
**Rede**, -n, *w.*, speech; *indirecte* —, indirect discourse.  
**Redeweise**, -n, *w.*, mode.  
**Regel**, -n, *w.*, rule.  
**regelmäßig**, regular.

**Reibelaut**, -e, *m.*, friction sound.  
**reibend**, rasping.  
**Reibung**, -en, *w.*, friction.  
**Reihenfolge**, -n, *w.*, series.  
**rein**, pure.  
**richtig**, correct.  
**Richtung**, -en, *w.*, direction.

## S

**Sache**, -n, *w.*, thing.  
**Sammelwort**, -er, *s.*, collective noun.  
**Satz**, -e, *m.*, sentence.  
**Scheidung**, -en, *w.*, parting.  
**schieben**, to push.  
**schwach**, weak.  
**Silbe**, -n, *w.*, syllable.  
**Sinn**, -e, *m.*, sense, meaning.  
**sonst**, otherwise.  
**Spezifizierung**, -en, *w.*, specification.  
**Spitze**, -n, *w.*, tip.  
**Stamm**, -e, *m.*, stem.  
**Stand**, -e, *m.*, condition.  
**stark**, strong.  
**steigern**, to compare.  
**Steigerung**, -en, *w.*, comparison.  
**Stelle**, -n, *w.*, place.  
**Stellung**, -en, *w.*, position.  
**stimmhaft**, voiced.  
**stimmlos**, voiceless (with breath only).  
**streng**, strict, forcibly.  
**Stufe**, -n, *w.*, degree.  
**stumm**, silent.  
**Synopse**, -n, synopsis.

## T

**Täter**, -, *m.*, agent.  
**tätig**, active.  
**Tätigkeit**, -en, *w.*, activity.  
**Teil**, -e, *m.*, part.  
**teils . . . teils**, sometimes.  
**Tier**, -e, *s.*, animal.  
**Titel**, -, *m.*, title.  
**Ton**, -e, *m.*, accent.  
**trennbar**, separable.  
**trennen**, to separate.  
**Trennung**, -en, *w.*, separation.

## U

(Für Verneinungen mit *un*, siehe unter den einfachen Wörtern.)

**übereinstimmen**, to agree.  
**Übersichtstafel**, -en, *w.*, summary.  
**übrig**, remaining.  
**Übung**, -en, *w.*, practice, exercise.  
**umgekehrt**, vice versa.  
**Umkehrung**, -en, *w.*, reversal.  
**unterscheiden**, to distinguish.  
**Unterschied**, -e, *m.*, difference.  
**unterstreichen**, to underline.  
**unverändert**, unchanged.  
**unwirklich**, unreal, contrary to fact.  
**Ursprung**, -e, *m.*, origin.

## V

**veränderlich**, variable.  
**verändern**, to change.  
**verbinden**, to connect.  
**Verbindung**, -en, *w.*, compound; in — mit, in connection with.  
**verdoppeln**, to double.  
**Vergangenheit**, -en, *w.*, past.  
**vergleichen**, to compare.  
**verkehrt**, perverted, turned wrong.  
**verkürzen**, to abbreviate.  
**verlieren**, to lose, drop.  
**Verlust**, -e, *m.*, loss.  
**vermeiden**, to avoid.  
**Bermischtes**, miscellaneous.  
**verneinen**, to negative.  
**Verneinung**, -en, *w.*, negation.  
**Verschiebung**, -en, *w.*, shifting.  
**verschieden**, different.  
**verschließen**, to close.  
**versteht**, inverted.  
**verständlich**, intelligible.  
**verteilen**, to separate.  
**verwechseln**, to confuse.  
**verwickelt**, involved, complicated.  
**Verzeichnis**, -isse, *s.*, list; **Inhalts—**, table of contents; **Wörter—**, vocabulary.  
**Vokal**, -e, *m.*, vowel.  
**vollenden**, to complete.  
**Vollendung**, -en, *w.*, completion.  
**vorangehen**, to precede.



vorgenannt, above-mentioned.  
 vorne; nach —, forwards.  
 Vorsilbe, -n, *w.*, prefix.  
 vorwegnehmen, to anticipate.  
 Vorwort, -er, *s.*, preposition.

W

wählen, to choose.  
 wahrscheinlich, probable.  
 Wahrscheinlichkeit, -en, *w.*, probability.  
 Weise, -n, *w.*, manner.  
 Wesen, -, *s.*, being.  
 wichtig, important.  
 Wichtigkeit, -en, *w.*, importance.  
 wiederholen, to repeat, review.  
 willkürlich, arbitrary.  
 wörtlich, literal.  
 Wurzel, -n, *w.*, root.

8

Zahl, -en, *w.*, number.  
 Zahlwort, -er, *s.*, numeral.  
 Zahn, -e, *m.*, tooth.  
 zeigen, to show.  
 Zeitangabe, -n, *w.*, expression of time.  
 Zeitform, -en, *w.*, tense.  
 Zeitwort, -er, *s.*, verb.  
 Zischlaut, -e, *m.*, hissing sound.  
 Zukunft, *w.*, future.  
 Zunge, -n, *w.*, tongue.  
 zurückbezüglich, reflexive.  
 zurückziehen, to draw back.  
 zusammengefest, compound.  
 Zusammensetzung, -en, *w.*, composition.  
 Zustand, -e, *m.*, condition.  
 zuweilen, sometimes, occasionally.







4. 1st. The word "opposite" is used as limiting  
 defining of "inverted" &  
 Eng. of P. handwriting - in want,  
 learning - greedy,  
 becoming - conscious,  
 in - mind - minded -  
 filling - available -  
 not - glad.

double any - with those words that  
form their basis will infinitely  
enrich the language.

How can I help it.

Wie kann ich's dafür?

I can get better conditions.

Ich <sup>nicht</sup> kann ~~es~~ nicht zu lassen!

False reflexives -

one word translation

- sich an<sup>n</sup>ehmen to assume
- sich ein<sup>b</sup>ilden to imagine
- sich ge<sup>t</sup>rauen to venture
- sich vor<sup>n</sup>ehmen to propose
- sich schmei<sup>k</sup>eln to flatter

selbst = even - without personal  
selbst = self -

- additional work
- organ
- collect

} - more

gesetzte Jender  
galt  
dies

Gas ~~last~~ <sup>last</sup> ~~is~~ <sup>is</sup> ~~not~~ <sup>not</sup> easily used.

Seiner treuen Liebe  
Ihre ergebene H. H. v. St.

He was a loved one  
accounted for - had been  
in the hands of the  
British - he was  
in the hands of the British

are, with "speakers" only



